فاربان و خوراطر

تأليف عبدالباقي قرنة الجزائري

ذکریات و خواطر

.....

تأليف: عبدالباقي قرنة الجزائري

الناشر: دارالتفسير

الطبعة: الاولى / ١٣٩٣ ه.ش = ١٤٣٥ه.ق

المطبعة: نينوا

ردمك : ۸-۹۶۴-۵۳۵-۳۹۴ و ۹۷۸

عدد المطبوع: ٢٠٠٠ نسخة

سرشناسه : جزائری، عبدالباقی قرنه عنوان و نام پدیدآور : ذکریات و خواطر/ عبدالباقیقرنه الجزائری.

مشخصات نشر : قم: دارالتفسیر، ۱۳۹۲ ق.= ۱۳۹۲. مشخصات ظاهری : ۲۸۰ ص.

978-964-535-394-8 : شابک

 وضعیت فهرست نویسی
 :
 فیپا

 یادداشت
 :
 عربی.

یادداشت : کتابنامه: ص. ۲۶۵- ۲۷۷؛ همچنین به صورت زیرنویس. موضوع : جزائری، عبدالباقی قرنه-- خاطرات

موضوع : تازه کیشان شیعی -- خاطرات موضوع : شیعه -- دفاعیه ها و ردیه ها

رده بندی کنگره : ۱۳۹۲ه ۲۳۹BP رده بندی دیویی : ۲۹۷/۵۳

شماره کتابشناسی ملی : ت

•••••

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف



فهرست الكتاب

۸	للتأمل
١٢	معرفة الحق
١٦	في دمشق
١٧	
19	·
77	
r v	
ro	من هو ابن خلدون
٤٤	رزية الخميس في نظر النووي
٤٦	تعليق على كلام النووي
০ব	
٥٩	
٦٥	كتبت أيديهم
٩٣	,
١٠٦	
17	نحن والإعلام
١٣٠	1
١٤٨	
177	•
1VY	الطغاة
١٧٦	يوم لا ينسى
۱ ۷۷	
197	مقتطفات
Y1Y	
Y1V	e.
YY1	أيام العشرية السوداء
YY£	في باريس
779	•

۲۳۸	في أنقرة	
	ت فتاوی ارهابیة	
Y07	كلام بخصوص الأزهر	
77٣	كلاَم بخُصوص الأزهركلاَم بخُصوص الإرهاب	
Y70	ملاحظات	
۲۷۰	إخواننا الذين سبقونا بالإيمان	
	ع كلمات بخصوص الإرهاب	
	ملاحظات	
779	اخواننا الذين سيقونا بالإيمان	

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على إمام الأنبياء والمرسلين، محمد الصادق الأمين، وآله الطيبين الطاهرين.

اللهم إنّا نرغب إليك في دولة كريمة، تعزّ بها الإسلام وأهله، وتذلّ بها النّفاق وأهله، وتجعلنا فيها من الدّعاة إلى طاعتك، والقادة إلى سبيلك، وترزقنا بها كرامة الدنيا والآخرة، يا أرحم الراحمين.

ربّما كان الذي دعاني إلى الكتابة الإحساس بالمسؤولية والاستجابة لصوت الضمير، وربّما كان أمرا آخر لم يصل في الوضوح إلى الدّرجة التي لا يبقى معها غموض. لكن الذي لا أشك فيه فيما بيني وبين الله تعالى هو أنّني عقدت العزم هذه المرّة على الخوض في موضوع مختلف، مع أنّني لا أكتب عادة إلاّ التراجم التحليليّة، التي تتعلّق بالشخصيّات المشهورة في تاريخ المسلمين: عمر بن الخطاب، ومعاوية بن أبي سفيان والمغيرة بن شعبة، وخالد بن الوليد، والذين في قلوبهم مرض، وأصحاب العقبة الذين حاولوا اغتيال النبي في أو أسماء ومواضيع أخرى في طريقها إلى الطبع إن شاء الله تعالى. ولا أزعم فيما أكتبه اليوم أنّني أتكلّم باسم جماعة أو فريق أو صنف من الناس، أو أعبّر عن اهتمامات أو تطلّعات من لا يجدون طريقا إلى إعلان ما يعتلج في خواطرهم ويختلج في بواطنهم. كل ما في القضيّة أنني أعتبر سبعاً وعشرين سنة في ظلّ مدرسة أهل البيت عليه كافية للتّعبير عن التّعبر وحدودها وآفاقها،

كثير من الذين عرفتهم في هذه المدّة نصحوني بالكتابة حول تجربة الاستبصار، نظرا لما في ذلك من الفائدة لدى الموالين، وبراءة الذمّة عند المخالفين، ومع أنّني أستحسن الفكرة، إلا أنّني أجد كتابة قصص

الاستبصار على أهمّيتها بقيت ناقصة، خالية من الملاحظات الهامّة بخصوص العمل الرّسالي وما يتعرّض له الدّعاة من طرف القريب والبعيد على حدّ سواء. ولهذا فإنّني أنصح من يكتب قصة استبصاره أن يضمّنها أحاسيسه وملاحظاته بخصوص الواقع، والتجارب الخاصة، لأنّ واقع المستبصرين الوافدين لا يخلو من مرارة تصل أحيانا إلى درجة السّخرية والاستهزاء، وتكشف أحيانا عن مدى غياب الوعي لدى أناس قد يكونون في مواقع حبّذا لو لم يكونوا فيها. والذي يسمح لي أن أتحدّث بصراحة ووضوح هو أنني عشت تجربة لم أخطّط لها، ولم أحاول استغلالها لشيء ما، لأنّها في نظري أعز وأغلى من أن تطالها الإغراءات، وأمنع من أن تنال معنوي منها التّهم والتّشكيكات والحساسيات. إنّها ـ في نظري ـ رأس مال معنوي إذا صحّت النيّة وصدق العزم.

الاستبصار أو التحوّل، ظاهرة لم تعد تخفى على الملاحظين والمراقبين؛ والمستبصر شخص كان على مذهب من المذاهب الإسلامية، أو دين من الأديان، ثم وفّق للتّعرف على أهل البيت عليه واختارهم أئمة له دنيا وآخرة، وحاول السّير في ظلّ هديهم جهد الإمكان. ولقب المستبصر لن يفارق الوافد من مذهب إسلامي آخر حتى تفارق روحه جسده، هذا مع أن الفعل "استبصر"(۱) هو شأن "استغفر" و "استفز" و "استنطق" و "استسقى" و "استطعم" و "استعفى و "استحضر" يدل على حدث آني قد لا يدوم إلا لحظات، لكنه في قضية الوافدين من مذاهب إسلامية إلى رحاب أهل البيت عليه يختلف تماما. و يبقى المرء يدعى "المستبصر" بعد عشرات

١- بدون همزة شأن كل الأفعال الخماسية، ومن الأخطاء الشائعة كتابته مهموزا.

السنين من استبصاره؛ بل تجاوزت القضية الوافد نفسه إلى أولاده، مع أنهم شيعة موالون بالولادة، لم يعيشوا إلا في ظل أهل البيت عليه لكن بما أنهم أبناء مستبصرين، تنتقل التسمية إليهم تلقائيًا شأنها في ذلك شأن الجنسية. هذا من المؤسف، وفيه تجاهل لشخصية جيل ولد على ولاء أهل البيت عليه أذ متى كان أولئك الشباب والصغار على غير مذهب أهل البيت عليهم السلام كيما يقال عنهم إنهم مستبصرون متحولون؟

وبالمناسبة، في دعاء عرفة للإمام الحسين الشيخ عبارة تشعر أن الاستبصار غير ما نخوض فيه نحن، وهي قوله الشيخ: "عميت عين لا تراك عليها رقيبا وخسرت صفقة عبد لم تجعل له من حبّك نصيبا. إلهي أمر ت بالرّجوع إلى الآثار فأر جعني إليْك بكسوة الأنوار وهداية الاستبصار، حتّى أرجع إليْك منها كما دخلت إليْك منها مصون السّر عن النظر إليها، ومر فوع الهمّة عن الاعتماد عليها، إنّك على كلّ شيء قدير ".

لا زلت أتذوّق العبارة، لكنني عاجز عن تفسيرها لنفسي وإدراك أعماق مضامينها فضلا عن أن أفسّرها لغيرى .

للتأمل

كلمات كتبتُها منذ سنوات، في بحث يتعلّق بجيل الصّحابة، لا أرى بأسا بإيرادها هنا عسى أن يستفاد منها. قلت: يولد الواحد منّا في بلد لم يختره، ومن عشيرة لم يخترها، ويجد أمامه ثقافة جاهزة ينصهر فيها، ويتلقّبي من المعارف ما شاء الله له أن يتلقّى قلّ أم كثر، ثمّ ينضج فكره ويصبح صاحب رأي وموقف. ثمّ يأتي عليه يوم يلاحظ فيه تناقضات كثيرة بين ما يؤمن بـه وما يمارسه، وهنا تبدأ المعركة الداخلية بينه وبين ضميره؛ معركة داخل الإنسان بينه وبين نفسه. معركة بين الاستجابة للحقّ وبين اتّباع الهوى، بين السمو الروحي وبين الهبوط الحيواني، وبعبارة قرآنية "معركة السرائر". ماذا يقول الإنسان في سريرته حينما يلاحظ تناقضا في دينه؟ وهنا يفترق الناس. منهم من يريد العافية والمحافظة على وضعيّته الاجتماعيّة، فلا يرى نفسه مكلفاً بشيء إذْ ﴿لا يكلُّف الله نفسًا إلا وسعها ﴾! وهذا الصنف من النَّاس ليس لديه احترام لنفسه، لأنَّ أهون شيء عنده دينه. فهو إذا أراد أن يأكل تخيّر أفضل الأطعمة، وإذا أراد أن يلبس تخيّر أفضل الألبسة، وإذا أراد الزّواج فلا تسأل عن الخبر، حتى إذا تعلّق الأمر بالدّين تساهل وتسامح وغض الطرثف واعتبر كل شيء صحيحاً ومنّى نفسه الأماني، وتذرّع بقول الله سبحانه وتعالى: ﴿لا يكلُّفُ اللهُ نفسا إلا وسَّعَها ﴾. ومنهم من يكون قد تقدّم في تديّنه بحيث يستمع إليه إذا تكلّم، ويستشار ويستفتى، وقد يترقّى اجتماعيّاً بسبب تديّنه، حتى إذا تشابهت الأمور كـان أهـمٌ شـيء عنـده ألاّ يفقد منصبه الدّيني ووضعيّته الاجتماعية، فيجنّد نفسه للدّفاع عن ذلك، ويتخلّف عمّا عاهد عليه الله من الصّدق والإخلاص، فيغتنمها منه الشّيطان ويصيب منه المقتل، فيفتح له باب الإفتاء ويحيطه بالشّبهات، ويعتّم عليه، ويطلعه على أقوال شيوخ السّوء ممّن ساءت نيّته وتلوّنت سريرته فخذله الله تعالى ووكله إلى نفسه. وهذا الصّنف يصدق عليه قوله تعالى: ﴿واتُل عليهمُ نبأ الّذي آتيناه آياتنا فانسلخ منها فأتُبعه الشّيطان فكان من الغاوين *ولوّشئنالر فعناه بها ولكنّه أخُلد إلى الأرّض واتّبعهواه فمثله كمثل الككلب إن تحملُ عليه يله ثُأو تتر كُه يلهث ذلك مثل التُقوّم الذين كذّبو أبآياتنا فاقصص التقصص لعلّهم يتفكّرون ﴿(١).

ومنهم من يبقى حائرا مترددا لا يدري ما يفعل، إذ لا هو مقتنع بما هو عليه، ولا هو مطّلع على بديل، فيخشى على نفسه الضّلال، خصوصاً إذا كان دينه من قلبه بمكان ومنهم من هو في غنى عن الوضعيّة الاجتماعيّة والمنصب، ومع ذلك لأسباب يعلمها الله تغلب عليه الشّقوة ويؤثر الباطل على الحق، ويصبح من دعاته.

ومنهم الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه ...

ثم ماذا لو ساءل المرء نفسه كأن يقول مثلا: لو أنّني خُلقت في محيط بوذي أو هندوسي، هل أعرف من نفسي ما يطمئنني إلى أنّي أكون بسهولة من المهتدين إلى الحق ؟. ولو أنّني ولدت في وسط يهودي أو مسيحي، أتراني كنت أعتنق الإسلام لأوّل ما يتبيّن لي الحق ؟ أتراني أكون مستعدًا لفراق الأهل والعشيرة والتقاليد والرّسوم.. ؟ مثل هذه الأسئلة تمثّل المحك الذي يكشف عن خفايا النّفوس وخباياها، ولذلك ترى كثيراً من النّاس يفرّون من طرْحها، لأنّها أشبه ما تكون بالمرآة تعْكس الشّيء نفسه لا أقل يفرّون من طرْحها، لأنّها أشبه ما تكون بالمرآة تعْكس الشّيء نفسه لا أقل

١- [الأعراف ١٧٦].

ولا أكثر، والإنسان يعرف من ذاته الدّفاع عن النّفس الأمّارة، ويتمحّل في التّأويل والتّلفيق، ويريد أن يقول إنّه دائماً على صواب ولكن ّالآخرين لا يفهمونه، وكان الإنسان أكثر شيء جدلاً. نعم، لو أنّني خلقت في محيط بوذي ّأكنت أقبل الحق لأوّل ما يتبين لي؟ إنها نعمة لا تعدلها نعمة أنّي ولدت في مجتمع مسلم من أبوين مسلمين، فقد كُفيت مؤونة البحث والحيرة، ودخلت سن ّالتّكليف غير ملوّث بالشّرك. وما أكثر أطفال العالم الذين لم يحظوا بهذه النّعمة، ولم يزدهم آباؤهم وأمّهاتهم إلا بعداً عن الطريق السّوي، إلا أن تدركهم العناية الإلهيّة. وقد أوتيت هذه النّعمة من غير استحقاق، فهل أنا في مستوى الشكر؟ إنّها أسئلة صعب طرحها، وأجوبتها أصعب! فإنْ قال المتسائل نعم أنا في مستوى الشّكر كان مزكّياً لنفسه، مخالفا لقوله تعالى:

فلاتزكواأنفسكم هو أعلم بمن اتقى ، وإن قال "لا" كان شاهداً على نفسه بكفران النّعمة. والسّكوت أسّلم، لكنّه لا يحلّ المشكلة ومن هذا القبيل أيضاً أن يقول: لو أنّني كنت في مكّة زمن البعثة النّبويّة الشّريفة، مع من كنت أمضي؟ مع رسول الله ومن معه من الأبرار أم مع أبي جهل والوليد بن المغيرة و...؟ صحيح أنّ ذلك من الغيّب، ولكن هناك أمور يستشف من ورائها موقف الإنسان لا تكهّناً ورجماً بالغيب، بل بناءً على مؤهّلات واقعيّة اختياريّة، وهل نعجب عنْد سماع قوله تعالى: ﴿ولو ردّوا لعادو المانهو أعنه و إنّه م لكنّه ملول الخطة يتمكّنون من الاختيار يختارون متابعة للبشر بوصْفه، لكنّهم لأوّل لحظة يتمكّنون من الاختيار يختارون متابعة الهوى، فكيف نعجب ممّن يتبع هواه ولم ير العذاب؟

١- الأنعام: ٢٨

إنّ موقف الإنسان الواقعيّ يكشف عن موقفه الافتراضيّ، بمعنى أنّـه من خلال مواقفه الواقعية يستطيع أن يتصور بصورة تقريبيّة موقفه من رسول تو جيهات وإرشادات وأوامر النبي عَلَي التبيّن من خلال ذلك في أيّ صف يكون، معه أم عليه؟ نعم، السّلوك المعنوي لا العبادات التي أفرغت من محتواها فأضْحتْ من المكمّلات الشكليّة! والمقصود من ذلك أنّ الإنسان إذا كان صادقاً في معتقداته فإنه يحوطها ويدافع عنْها، ويتأذّى من كلّ ما يسيء إليها. أمّا إذا كان لا يبالي أن تهان مقدساته فإنّه لا يكون إلاّ كاذباً في دعُواه. وشواهد ذلك لا تخفى على من كان له قلب أو ألقى السّمع وهو شهيد. والإنسان مكرّم من عند الله تعالى ومفضّل على كثير من المخلوقات إذا هو حافظ على إنسانيّته، وتمسّك بما آتاه الله تعالى من المعرفة؛ لكنّه لن يكون كذلك حال تفريطه فيها وانقياده للهوى، بل يسفل إلى أن يغدو دون البهائم منزلة مهما صور لنفسه؛ ودين الإسلام الحنيف آخر الرسالات السّماوية، جاء ليسهّل على الإنسان السيّر في طريق تكامله وكدّحه إلى ربّه، فما ترك مكْرمةً إلاّ دعا إليها، ولا رذيلةً إلا ذمّها وحذّر منها. وضمن السعادة في الدّارين لمن أحسن التأسّي والاقتداء ولم ينسق وراء هوى النَّفس وشهواتها. ومع ذلك حينما نلتفت إلى تاريخنا الـذي كتبـه أسـلافنا نكاد لا نصدّق. نعم، لا نصدّق لأنّ المعايير الدينيّة تدخّلتْ فيها يد الإنسان وسنّت الكيْل بمكْياليْن، وأعظم منه أنّه يجب علينا أنْ نرضى بذلك دون أدنى نقاش وإلا كان الخروج من الدين (١)! وقد رأينا في زماننا دعاوي

١- قراءة في سلوك الصحابة، المؤلف، ص١٦ إلى ١٩، مؤسسة الفكر الإسلامي، هولندا، ٢٠٠٣ م.

كثيرة لأناس يزعمون أنّهم أشد من عليها حبّاً لرسول الله على وتمسّكا بسنّته ودفاعا عنه، حتّى إذا أقدم سلمان رشدي على المساس بساحة النّبوّة ونشر كتابه المشؤوم فضّلوا لزوم الصّمت وفتحوا أبواب التّأويل!

أين ذهب حبّ النبي عَلَيْ وأصحابه؟! يبدو أن حبّه عَلَيْ وتوقيره أمر مقبول طالما لم يتعارض مع مصالح بريطانيا، فإذا حدث التّعارض قدّمت مصلحة بريطانيا.

معرفة الحقّ

محبة الحق مغروسة في النفوس، فلا تجد من يقول إنه لا يحب الحق. وما قام الكون إلا بالحق. لكن الدنيا دار تزاحم، والإنسان يتعلّق ببعض ما زُين فيها ولا يزال يحبّه ويتعلّق به حتّى يعميه ويصمّه، فيغدو مستعداً للتّضحية بالقيم التي يؤمن بها من أجل المحافظة على ما تعلّق به. وقد أشار القرآن الكريم إلى ذلك في آيات عديدة يُفهَم منها أن الإنسان المتنكّر للحق لا يتنكّر له عن جهالة، وإنّما عن علم ويقين. والدّافع إلى ذلك التنكّر لا يعدو أن يكون تعلّقا بالمال أو المنصب أو السّمعة وحب الرّياسة. وبعبارة بسيطة، الدافع إلى ذلك هو المحافظة على منفعة ما .

قال الله تعالى ذكره: ﴿وَجَحَدُوا بِهَا وَاسْتَيُقَنَتُهَا أَنفُسُهُمُ ظُلُمًا وَعُلُوًّا فَانظُرُ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِين﴾ (١).

وقال تعالى: ﴿وَدَّكَثِيرُ مِّنْ أَهُ لِ الْكِتَ ابِ لَوْ يَـرُدُّونَكُم مِّن بَعْدِ إِلَّهُ عَالَى الْمُعْ الْحَقُّ فَاعُفُواً إِيمَانِكُمُ الْحَقُّ فَاعُفُواً وَاصْفَحُواً حَتَّى يَأْتِيَ اللهُ بِأَمْرِ وِإِنَّ اللهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ . (٢)

⁽١) النمل: ١٤.

⁽٢) البقرة: ١٠٩.

وقال تعالى: ﴿وَلاَ تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَ تَكُتُمُوا الْحَقَّ وَأَنتُمَ تَعْلَمُون﴾. (١) وقال تعالى: ﴿الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءهُمُ وَ إِنَّ وَقَال تعالى: ﴿الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءهُمُ وَ إِنَّ وَقَالِ تَعَالَمُون﴾ . (١)

وقال تعالى: ﴿يَاأَهُلَ الْكِٰتَابِلِمَ تَلْسِلُونَ الْحَقَّ بِالْبَاطِ لِوَتَكُنُّمُونَ الْحَقَّ بِالْبَاطِ لِوَتَكُنُّمُونَ الْحَقَّ وَ اَلْجَقَّ وَ اَنْتُمُ تَعْلَمُونَ ﴾ .(")

فالحقّ بيّنٌ لمن يطلبه إذا صفَت النّفس وحسنت السّريرة، لأنّ ذلك يؤدّي إلى تحقّق البصيرة، ومن تحقّقت بصيرته شاهد الأمور على ما هي عليه، وتم له ما يريد من انسجام بين نفسه ومُعتقده. وليس الأمر كذلك إذا كان الهوى مستولياً على النّفس، مستحكماً مَتمادياً، لأنّ قوى الإنسان الحسيّة والمعنويّة تصبح مسخّرة لخدمة الهوى، ولا أضرّ على دين الإنسان من اتّباع الهوى، فإنّه لا يزال بصاحبه حتى يتّخذه إلها؛ قال تعالى: ﴿أَرَأَيْتَ مَن اتّباع الهوى، فإنّه لا يزال بصاحبه حتى يتّخذه إلها؛ قال تعالى: ﴿أَرَأَيْتُ مَن اتّباع الهوى، فإنّه لا يزال بصاحبه فإنّ الإسلام قد حدد المعالم، وميّز مسالة الحقّ قضية يتلاعب بها من شاء، فإنّ الإسلام قد حدد المعالم، وميّز الحدود ليهلك من هلك عن بيّنة ويحيى من حيي عن بيّنة. وقد تم ذلك بوضوح من طرف النبي اللأمّة والأجْيال حيث قال: علي مع الحقّ، والحقّ مع علي. فلم يبق بعد ذلك إبهام أو غموض يتشبّث به من اتّبع هواه. عليّ مع الحقّ والحقّ الحقّ والحقّ مع علي معناه انه إذا اختلف شخصان أحدهما عليّ بن أبي طالب علي فإن الثاني على باطل مهما كان. لأنّ كون عليّ مع الحقّ والحقّ مع علي يعني عدم المفارقة بينهما أصلا. وفي الحقيقة هذا الحديث وحده مع علي يعني عدم المفارقة بينهما أصلا. وفي الحقيقة هذا الحديث وحده مع علي يعني عدم المفارقة بينهما أصلا. وفي الحقيقة هذا الحديث وحده

⁽١) البقرة: ٤٢.

⁽٢) القرة: ١٤٦.

⁽٣) آل عمران: ٧١.

⁽٤) الفرقان: ٤٣.

كاف لإثبات عصمة على (ع) لولا عناد المعاندين وإصرار الجاحدين. فالذيِّ يكون دائماً مع الحقّ والحقّ دائماً معه لا سبيل للباطل إليه ولا سلطان للنفس والشيطان عليه. والقرآن الكريم يقول: وما ذا بعد الحق إلا الضلال. وينتج من ذلك أن من يفارق علياً علياً على خلال قطعا ومن دون أدنى ريب. وقد فارقت الأمّة الإمام عليّا الشَّه يوم وفاة النبي عَلَيَّ وبقيت على ذلك إلى اليوم، إلاّ من رحم ربّك. ومع أنّه في علم الأمّـة أنّ الله لا يغيّر ما بقوم حتى يغيّروا ما بأنفسهم، وأنّ معصية الرسول الشُّ تؤدي إلى الضّلال المبين، إلا أنّ الكبراء لا يزالون مُصرّين على قطيعة رحم على الطَّافِهُ وإقصاء ولده، والدَّفاع عن أعدائه، وتقديم السَّفهاء والأشرار عليه. إنَّ الإمام عليًّا عليًّا عليًّا من هذه الدّنيا إلاّ بما كان يربطه بمولاه سبحانه وتعالى؛ فهو قد تعلق برسول الله على ، وقال عن نفسه: ما أنا إلا عبد من عبيد محمّد على الله و تعلق بصلاة الليل حتى أنه لم يدعها ليلة الهرير والسهام تمر بيْن يديْه. وتعلّق بالدّفاع عن حقّه وحقوق المستضعفين حتى آخر لحظة من عمره الشّريف. لم يكن لنفسه حظّ في جهاده وتفانيه في خدمة مولاه وطاعة رسول الله عليه عليه اعترافاً منه بنعَم الله عليه. يقول ﷺ في دعاء له ذكرَهُ الشريف الرّضيّ في نهج البلاغة: «أَصُبحْتُ عبداً مملوكاً ظالما لنفسي لك الحجّة على ولا حُجّة لى ولا أستطيع أنْ آخذ إلاّ ما أعطيتني، ولا أتقى إلاّ ما وقيتني. اللهمّ إنّي أعوذ بك أنّ افتقر في غناك أ وأضل في هداك أو أضام في سلطانك أو أضطهد والأمر لك». ذلك المستوى من التواضع والتّذلّل والاعتراف بنعَم المولى سبحانه وتعالى هو الذي جعل للإمام على الشَّالِهِ في قلوب المؤمنين ودّاً تتوارثه الأجْيال، رغم كيد أعدائه وسعيهم في إطفاء نوره، وهو مستوى لم يصل إليه أحد بعده، لأنه متميّز عن الجميع في كلّ شيء. فهو تربية رسول الله على وباب مدينة علمه، ووصيّه ووليّه وخليفته وأخوه. وهو الذي تمسّك بالحق حيّى حين يضرّه التّمسّك به، وترفّع عن أساليب لم يتورّع غيره عن الأخذ بها باسم الدّين. كلّ ذلك كان منه على ليمقي للمسلمين خاصّة وللبشريّة عامّة صورة عن الإنسان الكامل الذي يصمد أمام كلّ شيء لتبقى صورة الحقّ مشرقة. فلا عجب أن أحبّه المسلم والمسيحيّ وغيرهما لأنّهم وجدوا فيه ما تتوق اليه نفوسهم جميعاً، ولا عجب أن يلقى الموت في حبّه رجال من أصحاب رسول الله على والتّابعين .

في دمشق

خرجت من مطار دمشق منتصف الليل اجانفي ١٩٨٧م، آتياً من باريس في طريقي إلى الهند وبقصد قطع المسافة عن طريق البرّ، بعد أن تعذّر الحصول على التأشيرة من باريس . (١)

عند أذان صلاة الصبح، خرجت من الفندق للذهاب إلى المسجد، وتعجّبت حين رأيت عددا كبيرا من الرّجال والنّساء في الشّارع. لم أكن أتوقّع ذلك العدد من الدّمشقيين لصلاة الصّبح التي يفضّل كثير من الناس أداءها في البيت، وقد كان الجوّ باردا إذ كان أوّل يوم من السنة الجديدة، وهو ما يعنى قلب الشّتاء، والذين زاروا دمشق في الشّتاء يعرفون بردها.

سرت مع الجمع إلى أن وقفوا أمام مبنى صغير وراحوا يدخلون، وكان بعضهم يدخل باكيا. وبعد دقائق اكتشفت أنّهم لم يكونوا من دمشق، وإنّما كانوا إيرانيين، وتبيّن لي فيما بعد أنّ البناء الذي وقفوا عنده هو مرقد رقية بنت الحسين عَلِيَّاتُهُ. وهكذا كانت البداية في دمشق. الصلاة عند مرقد رقية بنت الحسين عَلِيَّاتُهُ. هل كان ذلك من باب الصدفة؟!

ما أعرفه هو أن كثيرا من مفاهيمنا ومصطلحاتنا يصعب جعلها تنسجم مع الحكمة الإلهية، فنحن نقول "صدفة" و "مصادفة" وهو سبحانه وتعالى يقول: ﴿و كُلِّ شَيء عَنْدَهُ بمقدار .

في الجامع الأموي تعرفت على شاب من قامشلي، تبادلنا بعدها الحديث الذي يبدأ عادة بأسئلة نتجنب طرحها نحن في الجزائر غالبا. الأخ من أي بلد؟ سبب وجودك في سوريا، الخ...وحينما علم الشاب أنني أسافر إلى

١- كانت السفارات في باريس يومها تتشدد في مسألة التأشيرات، والمصحف والإذاعات تتحدث عن عربي لبناني اسمه جورج عبد الله وتفجيرات حدثت هناك...

الهند للدراسة أخبرني أنه لا ضرورة للسفر، فهناك في سوريا مدرسة تقليدية يشرف عليها شيخ الطريقة النقشبندية (١)، فرحبت بالفكرة وشكرته، وعددت ذلك من المدد الغيبي، وتهيّأت للسفر..

قامشلي

كان يوما ممطرا، ولليوم الممطر وقع خاص عند المسافر حينما يكون غريبا بعيدا عن وطنه. تمتزج ذكريات الماضي بتطلّعات المستقبل، فيفقد الزّمن معناه ويخرج الإنسان من سجن المادة إلى فضاء الروح، ويعيد قراءة كثير من أحداث عمره، وربّما كانت هناك ولادة مشروع، أو نفحة من عالم الغيب (٢). وبما أنّ المسافة بين دمشق وقامشلي طويلة فإنّنا لم نصل إلى مقصدنا إلا بعيد المغرب.

المدرسة قريبة من حدود سوريا مع العراق وتركيا. ولم يكن هناك علاقات دبلوماسية يومها بين سوريا والعراق، مع أن البلدين يحكمهما حزب واحد هو حزب البعث، واللغة واحدة والدين واحد، فكانت الحدود بين البلدين مغلقة .

فوجئت في نفس الليلة التي وصلت فيها إلى المدرسة بتداول كلام

١- اسم الشيخ الغزنوي.

٢- عن محمّد بن مسلمة الأنصاري قال: قال رسول الله على إن لربكم في أيّام دهْركم نفحات فتعرّضوا له لعلّه أنْ يصيبكمْ نفحة منها فلا تشقون بعْدها أبدًا واللّفظ لإبراهيم بن نفحات فتعرّضوا له لعلّه أنْ يصيبكمْ نفحة منها فلا تشقون بعْدها أبدًا واللّفظ لإبراهيم بن هدام ١٤٠٤ مكتبة الزهراء - الموصل - ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٣م، الطبعة: الثانية، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي والمعجم الأوسط، الطبراني، ج ٣ ص ١٨٠٠: دار الحرمين، القاهرة، ١٤١٥ هـ تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد، عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني. ومجمع الزوائد ومنبع الفوائد، علي بن أبي بكر الهيشمي المتوفى سنة ١٤٠٧ هـ، ج ١٠ص ٢٣١: دار الريان للتراث، دار الكتاب العربي، القاهرة، بيروت، ١٤٠٧ هـ. كنز العمال، المتقي الهندي المتوفى سنة ١٤٠٥هـ، ج ٧ ص ٣١٧، دار الكتب العلمية بيروت، ١٤١٩هـ عمر الدمياطي.

مفاده أنّ المدرسة النّقشبندية في قامشلي بلغت من المصداقيّة والشّهرة ما جعلها تشدّ إليها الرحال من الجزائر. ومعنى هذا أنّني جئت إليها من الجزائر قاصدا إيّاها لا غير، وأنا الذي لم أسمع بها إلا في الجامع الأمويّ منذ يومين. ربّما كانت مبالغة من النّاقل الأوّل، وربّما كان ذلك من باب النّكتة، لكنّه لا يغيّر من الحقيقة شيئا، فإن كل ما يخالف الواقع هو داخل في دائرة تزييف الواقع، وخصوصا إذا كان يجري في الساحات العلميّة والدعويّة. وكأنّما كانت تلك العبارة كاشفة عن المستويين العلميّ والخلقيّ، فلم يطل بي الوقت في قامشلي وعدت إلى دمشق، لكن بعد أن اكتشفت شيئا يمكن اعتباره مفتاحا لما تلا الرّحلة.

كان في المدرسة شاب تونسي اسمه "نور الدين"، وعلى خلاف توقّعاتي كان مقتنعا أن تلك المدرسة مهمة جدّا لمن يريد أن يضع قدمه في الطّريق الصحيح، لأنها تعلّم الزّهد في الدنيا والإقبال على الآخرة إضافة إلى العلوم والمعارف التقليدية؛ هذا كلام نور الدين. ومن بين ما قال لي يومها: "إن الشيخ يستطيع أن يهيئ لنا أفضل الأطعمة والمساكن، لكنّه يتعمّد إسكاننا ما ترى لترويض أنفسنا وتزهيدها في حطام الدنيا"! لكن ما أثار دهشتي هو أن منزل الشيخ كان يحيط به سور عال، تظهر وراءه أغصان أشجار مختلفة، وهو ما يشير إلى وجود بستان حول المنزل أو أمامه، والبيت من حيث السّعة أشبه ببيوت الدبلوماسيين. لقد صعب علي أن أجمع بين ما سمعته من نور الدين وما رأته عيني. قال لي نور الدين حين أيقن أني منصرف من المدرسة بعد أقل من أسبوع من وصولي إليها: أعرف جزائريًا يقيم في دمشق، في حي السيدة زينب الشيال أن هو رجل طيّب، يمكن أن

١- عبارة " عليها السلام " إضافة من الكاتب، لم يقلها نور الدين.

يساعدك في سفرك. لكنّي أحذّرك شيئا مهمّا.. قلت: وما هو؟ قال: الرّجل شيعي فكن منه على حذر حتى لا يفسد عليك عقيدتك!

في حي السيدة زينب السيلة

في حيّ السيّدة زينب إليّ سألت عن أبى محمّد الجزائري فدللت على بيت في الحجيرة، قريب من محل تصوير شمسي أعلاه لافتة فهمت منها أنّ صاحب المحلّ اسمه "زيد". وللتأكّد من أنّني مقبل على العنوان الصّحيح سألت صاحب المحلّ وأجابني أنه لا يعرف الأسماء، لكنّه يعلم أنّ البيت يسكنه مجموعة من الطّلبة من المغرب العربي. أعلمني الطّلبة سكّان البيت أنّ أبا محمّد الجزائري قد سافر منذ أيام إلى إيران. وتأسّفت حين علمت ذلك، لكنّ الطالب المتحدّث أردف قائلا: من أين الأخ؟قلت: من الجزائر، وأنا في سوريا مؤقّتا، مرحلة من مراحل سفري لا أكثر. وكان المفروض أن أتحدّث مع الأخ أبي محمّد بخصوص السّفر. قال الطالب: لا بأس، بإمكانك البقاء معنا في هذا البيت حتى تتضح لك الصورة، نحن من تونس، ندرس هنا في الشام، وهذا البيت يدفع إيجاره بعض المحسنين. ونحن أيضا شيعة مثل الأخ أبي محمّد الذي تبحث عنه. رحّبت بالفكرة، ورحت أتعجّب من سلوكي وأنا أخاطب شيعيا لأول مرة دون أن يحصل عندي أي انزعاج رغم ما يتهادي في خيالي من أقوال ابن تيمية وابن الجوزي وابن قيم الجوزية ومحمد بن عبد الوهاب. ورحت أتأمل ما يجري، فنور الدين التونسى الصوفى يحذّرني من شيعيّ جزائريّ، بينما يستقبلني شيعيّ تونسيّ ويعرض على البقاء مع مجموعة من الطلبة التونسيين الشيعة! جزائري سنّى في حي السّيدة زينب علي يبحث عن جزائري شيعي يجوب شوارع طهران، وتونسي سنّي صوفي في القامشلي يدلّ جزائريا سنّيا على تونسيين شيعة وهو لا يدري . هذه تجربة جديدة بالنسبة إليّ وهي تفتح أفقا على كل حال بعد أن قضيت أياما وليالي لا أسمع لهجة المغرب العربي.

لا بد لى بدّ من تأشيرة باكستان للحصول على تأشيرة عبور من القنصليّة التركيّة. وعليه فقد توجّهت إلى القنصليّة الباكستانيّة في دمشق، وانتظرت دوري للدّخول إلى مكتب المسؤول، وجاءت اللّحظة المنتظرة، وأخبرني المسؤول أنّه يتعذّر على الحصول على التّأشيرة من دمشق وأنا جزائري سائح لا أملك إقامة في سوريا. وألححت، وأخبرته أنّني ذاهب إلى الهند، وأنّ بقائي في باكستان لن يتعدّى يومين أو ثلاثة، وهم الرجل أن يضع الختم على ملف طلب التأشيرة، لكنّه تراجع فجأة ورفع يده وقال: " لا، لا، هذا غير صحيح". وحزنت؛ حزنت حزنا شديدا، لا لرفضه الطّلب، وإنّما لانسداد الأبواب في وجهي وأنا الذي قرأت أكثر من مرّة الحديث الذي يقول: " إنّ الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضاً بما يصنع ". والهدف من سفري هو طلب العلم، ولا شيء غير طلب العلم. مع أنّ الدّراسة في المدرسة المقصودة في الهند لا تضمن شيئا سوى الأكل والنّوم، فلا منحة، ولا شهادة، كلّ ما في القضيّة أنّ مستوى الدراسة فيها مرغوب فيه. لماذا كلّ هذه الصّعوبات والعقبات وليس في قضيّتي ما يعود على أحد بالنضّرر؟! لم أشكَّك في نيّتي طرفة عين، لكنني كنت متحيّرا، لأنّ السفر من الجزائر إلى الهند لطلب العلم لا يكون إلا بعد تفكير وتأمّل. وأظن أنني أخذت القرار الصَّائب، لأنَّني كنت متعطَّشا فعلا للعلم، ولم أكن مقتنعا بما كان يجري في البلد. كان الرئيس الشادليّ قد أحضر العطّار "الشيخ الغزالي" ليصلح ما أفسد الدهر، ولم يصلح شيء؛ وقد كشفت الأيّام بعد ربع قرن أنّ موقفي كان صائبا، ولا يفوتني هنا أن أذكّر وأحدّث بنعمة الله تعالى إذ لم أتورّط في الدّماء والأعراض وأموال الأمّة كما فعل جماعات من الإخوان في بلدان عربيّة شرقا وغربا. ولا زالت الأيّام ترينا من الإخوان عجبا، ومن العجب ركوبهم ما سمّي ثورات مع أنهم لم يشاركوا فيها، أقول هذا مع احترامي التامّ للمخلصين منهم.

كان المبلغ المالي الذي حملته معي من الجزائر يتناقص، وقد ذهب أكثره في الفنادق للمبيت قبل التّعرّف على الإخوة التّونسيين. وبما أنّ الشتاء في دمشق بارد فإنّه يتحتّم على أن أجد التّوازن بين الإمساك والإنفاق، كما ينبغى ألا أتوانى في حلّ مشكلة التّأشيرة. ويمكن القول إنّ التجربة كانت امتحانا عصيبا لأنني لم أكن أعرف أحدا في المدينة، والجماعة التونسيون الذين تعرّفت عليهم كان بيني وبينهم حاجز كبير يتمثّل في الانتماء المذهبي، وأعجب ما لفت انتباهي هو ذلك الحسّ الإنساني عندهم، إذ يبعد تصور استقبال سلفيّين لشيعي بالطريقة التي استقبلني بها الشباب الشّيعة. وهذه شهادة لله تتعلّق بواقعة مرّ عليها أكثر من سبع وعشرين سنة. ومن عجائب ما تجرى به الأقدار أنّ شابّين سلفيّين جزائريّين من العاصمة جاءا بعد أيّام إلى حى السيّدة زينب واستُقبلا في نفس البيت، فكان أحدهما يقول لى إذا خلونا: " لا تنس أنهم مشركون"! وكنت أجد هذا التصرّف منه خاليا من الأخلاق منافيا للقيم، إذ ليس من المروءة أن تسكن عند شخص ويقاسمك طعامه، ثمّ تصفه بالشّرك. وإذا كنت متأكّدا أنه مشرك فإنّه لا يليق بك أن تبقى قريبا منه، لأن القرآن الكريم يقول في سورة التوبة ﴿إِمَا المشركون نجس (١٠). ولم نتطرّق إلى شيء في الأيّام الأولى باستثناء كلام عام حينما بلغنا نبأ مقتل مصطفى بويعلى في الجزائر .

بعد مرور أيّام، فتح بعضهم الحديث حول قضايا واردة في صحيح البخاري لا يقبلها العقل السليم، وأحسست بشيء من الألم لأنّني أنتمي إلى

١ - التوبة: ٢٨.

من يعظّمون البخاري وصحيحه، وبناء على كلام المتحدّث لا يكون عقلي سليما! ورحت أدافع عن البخاري وأبي هريرة وأشياء من ذاك القبيل، وكان من بين الإخوة الحاضرين ليلتها الأسعد بن على الصفاقسي، وكان لا يزيد على أن يبتسم. وقد تبيّن لي فيما بعد أن الإخوة التونسيين كانوا يريدون لي الخير، لكنّهم لم يكونوا يتعاملون مع الدّليل كما ينبغي، مع أنّهم أبناء مجتمع سنّي. يفترض فيهم أنّهم يعرفون ذهنيّة وخلفيّة وتفكير المسلم السنّى؛ لقد تجاوزوا بعض المراحل، وتعاملوا معى كأنّني خال من التعصّب للمذهب، والحال أنّ غالبية من لا يعرفون مدرسة أهل البيت عليه يسيئون الظنّ بأتْباعها، لأنّ ابن تيمية وابن كثير وابن القيّم والـذهبي ومن سـار علـي نهجهم لم يتركوا هامشا للأخوّة والمحبّة والتّسامح والتّراحم. ولو أنّني لم أطَّلع بنفسي على ذلك في كتبهم لشككت وتوقّفت، لكنّ الأمر كذلك؛ بـل إنّ لابن الجوزي في كتابه " تلبيس إبليس "عظائم سجّلها وانتشرت في الآفاق مع أنّه لا أساس لها من الصحّة، ولا أدري ما الذي سيقوله لربّ العالمين! كان الإخوة التونسيون يعلّقون بعبارات ساخرة حينما يذكرون أبا هريرة كأنَّما يتحدَّثون عن جُحا أو هبنَّقة، ولم يكن ذلك يعجبني، لكنّ تعليقاتهم لم تكن محض استهزاء، لأن كلّ الأحاديث التي ذكروها وعلّقوا عليها موجودة في الصّحاح، فيكون أبو هريرة هو الذي ورّط نفسه، وفي مثل هذه الحال يقول المثل العربي: "يداك أو كتا وفوك نفخ". ومع ذلك لا يفوتني في هذا المقام أن أذكّر بقضيّة مهمّة في الحوار والمناظرة تتمثل في طريقة الاستفادة من الدليل، فإنّ كثيرا من المناظرين يتعاملون مع الطرف المقابل دون أن يحاولوا الاقتراب من طريقة تفكيره، وطريقة التفكير مهمّة جدًا في الحوار لأنّها تضمن البقاء في الموضوع واحترام أدبيات وأخلاقيات الحوار وتجنّب إثارة الحساسيات واستفزاز الآخرين، وعموم الفائدة. مشكلتنا نحن المسلمين في الحوار أنّنا لا نلتزم عمليّا بما نلتزم به نظريّا، فقد تجد الرّجل قادرا على إلقاء محاضرة في موضوع الحوار، لكنّه إذا ذهب يحاور نسي كلّ ما قاله في المحاضرة وفقد السيطرة على أعصابه. وسبب هذا _ في نظري _ أنّنا لا نتعلّم أدبيّات الحوار، لا في البيت، ولا في المدرسة، ولا في الشّارع. أمّا الشارع فلا يحتاج إلى بيان، فهو يعرّف نفسه بنفسه أمّا بخصوص البيت فلأنّ كثيرا من البيوت عبارة عن محيط تمارس فيه دكتاتوريّة الأب المطلقة، فهو الآمر النّاهي والباقي عبيد، وإذا هذّبنا العبارة نقول هو الرّاعي والباقي رعيّة. ويكتسب الولد الأكبر شيئا من هذه الملكة المباركة فتقلّ حظوظ الحوار الهادئ.

وأمّا بخصوص المدرسة فإنّ آخر ما يفكّر فيه حكّامنا هو أن يعلّموا الأطفال كيف يتحاورون باحترام. وإذا لم يكن لذلك وجود في المنظومات التّربوية القديمة ولا الحديثة فمن أين يحصل عليه الأطفال؟ وقد سنّ مالك بن أنس سنّة عجيبة حين قال لمن سأله عن الاستواء: "الاستواء معلوم، والكيف مجهول، والسؤال عنه بدعة، واخرج فإنّي أراك مبتدعا". وكأنّ مالكاً لا يعلم أنّ الاستواء كيفيّة من الكيفيّات، ولا يمكن أن يكون الشيء نفسه معلوماً ومجهولاً في نفس الوقت ومن جهة واحدة! تستّر مالك على جهله باستعمال الإرهاب الفكريّ، وقد كان في وسعه أن يقول "لا أدري " أو "لا أعلم "ويحلّ المشكلة. لكنه لم يفعل وبقيت المشكلة قائمة.

إذا كان هذا سلوك رئيس مذهب من المذاهب الإسلامية منتشر في بقاع الأرض شرقا وغربا فكيف يكون سلوك الأتباع؟ وقد أثّر سلوك مالك في أتباعه إلى درجة أنهم ضربوا الشافعي داخل المسجد، ومعلوم أن الشافعي أحد تلاميذ مالك، و تذكر الأخبار أن الشافعي مات بعد أيام من أثر الضرب! قال ياقوت الحموي:

وكان الشافعي محببا إلى الخاص والعام لعلمه وفقهه وحسن كلامه وأدبه وحلمه وكان بمصر رجل من أصحاب مالك بن أنس يقال له فتيان فيه حدة وطيش وكان يناظر الشافعي كثيرا ويجتمع الناس عليهما فتناظرا يوما في مسألة بيع الحر وهو العبد المرهون إذا أعتقه الراهن ولا مال له غيره فأجاب الشافعي بجواز بيعه على أحد أقواله ومنع فتيان منه لأنه يمضي عتقه بكل وجه وهو أحد أقوال الشافعي فظهر عليه الشافعي في الحجاج فضاق فتيان بذلك ذرعا فشتم الشافعي شتما قبيحا فلم يرد عليه الشافعي حرفا ومضى في كلامه في المسألة فرفع ذلك رافع إلى السري فدعا الشافعي وسأله عن ذلك وعزم عليه فأخبره بما جرى وشهد الشهود على فتيان بذلك فقال السري لو شهد آخر مثل الشافعي على فتيان لضربت عنقه وأمر فتيان فضرب بالسياط وطيف به على جمل وبين يديه مناد ينادي هذا جزاء من فضرب بالسياط وطيف به على جمل وبين يديه مناد ينادي هذا جزاء من الناس وقصدوا حلقة الشافعي حتى خلت من أصحابه وبقي وحده فهجموا الناس وقصدوا حلقة الشافعي حتى خلت من أصحابه وبقي وحده فهجموا عليه وضربوه فحمل إلى منزله فلم يزل به عليلا حتى مات في الوقت المقدم ذكره (۱).

^{&#}x27; _ معجم الأدباء - يــاقوت الحمــوي - ج ١٧ - ص ٣٢٣ – ٣٢٣. دار الفكــر. بيــروت .الطبعــة : الثالثة. سنة الطبع : ١٤٠٠ هــ

كلام بخصوص الحوار

الحوار مبنى على قضيتين: الكلام والإنصات، أو قل الحديث والاستماع. ولكلّ معناه. يقول الله تعالى في كتابه الكريم: ﴿ وِ إِذَا قُرِئَ القُر آن فاستَمعُوا لهوأنَّ صِتُوالعلَّكُمُّ تُرحَمُ ون ﴾، وهنا استعملت العبارتان كلتاهما، " اللغويين والنحويين الذين أفسدوا علم التفسير وأحلوا الإبهام والغموض محلّ البيان والتّوضيح. وبما أنّ عطف الشيء على نفسه ينافي البلاغة والفصاحة، فلابد أن يكون بين الاستماع والإنصات تغاير. السّماع غير الاستماع، وإن كان استعمال أحدهما مكان الآخر جارياً عرفا؛ السّماع لا يحتاج إلى إرادة من السّامع، فقد يسمع الإنسان صوت الرّعد أو الأذان أو القطار أو نعيق الغراب.. يحدث ذلك فجأة. وأمّا الاستماع فلا يكون إلاّ عن إرادة، وأقل شرود للذّهن يُذهبه. فالجاسوس يستمع بقصد، والستماعه هدف هو الحصول على معلومة. والطالب يستمع إلى الأستاذ ليفهم المطلب ويحفظه، والقاضي يستمع إلى المتهم ليشخّص حدود التهمة ويبدد الغموض،.. وهذا يعنى أنّ الاستماع مقدّمة التدبّر إن لم يكن التدبّر نفسه. ﴿ قُلَ أُو حِي إِلِيَّ أَنَّهُ اسْتَمِعَ نَفْرُ مِنِ الْجِنِّ فَقَالُوا إِنَّا سَمِّعَنَا قَرْ آنًا عجبًا يَهُ دي إلى الرُّ شُدفا منابه ولنَّ نُشُركَ بربّنا أحدًا ﴾. هؤلاء استمعوا وأخبروا أنّهم سمعوا وكانت النتيجة أن آمنوا. لكن "كبراء قريش وزعماءها أيضا كانوا يستمعون إلى رسول الله عِن وهو يقرأ القرآن، ويفهمون ما يقول، فلماذا لم يهتدوا كما اهتدى النّفر من الجنّ؟

الجواب هو أنّ أولئك النّفر من الجن لم يكن لديهم أفكار مسبقة بخصوص النبي عَيَّة، وكانوا على علم بموسى عَلَيْ والتّوراة الصحيحة غير

المحرّفة. ﴿ قالو ا ياقو منا إنّا سمعُنا كتاجًا أنْز ل منْ بعُدمو سي مصدّقًا لما بين يديُه يهدي إلى المحقّ و إلى طريق مستقيم (١). ولأنّهم أخذوا الأمر بجد فإنّهم اهتدوا وأصبحوا دعاة: ﴿ياقؤمناأجيبواداعي اللهو آمنوابه يغُفرُ لكم من ذنوبكم ويجر كم من عذاب أليم ﴿ (١). وأمّا زعماء قريش فإنّهم كانوا يستمعون دون أن يتخلّوا عن كبرهم وخيلائهم، والمتكبّر لا يؤمن ﴿قال موسى إنيّ عذُّت بربّي و ربّكمُ من كلّ متكبّر لا يؤُمن بيؤم الُحساب (٣)، والكبْر نفسه مانع من الهداية، ولا يزال المتكبّر في كبْره حتى يطبع على قلبه. ﴿ كذلك يطبع الله على كلّ قلُب متكبّر جبّ ار ﴾ (أ). فليس الاستماع مجرّد إعمال حاسّة السّمع التي هي الأذن، بل لابد من حضور العقل والقلب والوجدان، واستشعار عظمة الله تعالى، وأنَّه عالم بكـلّ شيء، وأنَّ الإنسان مسئول عمّا يسمع: ﴿إنَّ السَّمْعُ والْبُصِرُ والْفُؤادَكُلُّ أولئك كانعنه مستولاً ﴿(٥) فهل نحن نمارس الاستماع فعلا في حواراتنا؟ إنّ الذي يتابع الحوارات والمناظرات على القنوات الفضائيّة الناطقة باللّغة العربيّة ليعجب من سلوك أولئك المتحاورين الذي يصل أحيانا إلى سوء الأدب. فالمتحدّث لا يبالي بما يقول وما يفعل، المهمّ أن تكون الغلبة له! ولا يبالي أن يفتري أحيانا، أو يجحد المسلّمات، وربّما خرج عن الموضوع ليستدرج الطّرف الآخر إلى كمين قد نصبه له منذ البداية! وليس هناك شيء اسمه احترام الطّرف المقابل. وما أكثر الحوارات

١- الأحقاف: ٣٠.

٧- الأحقاف: ٣١.

٣- غافر: ٢٧.

٤- غافر ٣٥ -.

⁰⁻ الإسراء: ٣٦.

التي تحوّلت إلى معارك لأنّ أحد المتحاورين قال الكلمة غير المناسبة في الوقت غير المناسب. وبخصوص أدب الحوار تحضرني خاطرة تعود إلى أيام الثانوية، أيام كان لدي نهَم للمطالعة. فقد قرأت يوما في سيرة ابن هشام ما يلي: عن محمّد بن كعب قال: حدّثت أنّ عتبة بن ربيعة كان سيّدا حليما، قال ذات يوم وهو جالس في نادي قريش ورسول الله على جالس وحده في المسجد: يا معشر قريش، ألا أقوم إلى هذا فأكلَّمه أمورا لعلَّه أن يقبل بعضها فنعطيه أيّها شاء ويكف عنّا، وذلك حين أسلم حمزة بن عبد المطلب، ورأوا أصحاب رسول الله على يزيدون ويكثرون، فقالوا: بلى يا أبا الوليد، فقم فكلُّمه. فقام عتبة حتّى جلس إلى رسول الله ﷺ فقال: يا ابن أخبى، إنَّك منَّا حيث قد علمت من السّطة (١) في العشيرة، والمكان في النّسب، وإنّك قد أتيت قومك بأمر عظيم فرّقت به جماعتهم، وسفّهت به أحلامهم، وعبت بـه آلهتهم ودينهم، وكفّرت من مضى من آبائهم، فاستمع منّى أعرض عليك أمورا تنظر فيها لعلُّك أن تقبل منها بعضها. فقال رسول الله عليُّة:قبل يا أبا الوليد أسمع. فقال: يا ابن أخي، إن كنت إنّما تريد بما جئت من هذا القول مالا جمعنا لك من أموالنا حتّى تكون أكثرنا مالا! وإن كنت إنّما تريد شرفا شرّفناك علينا حتى لا نقطع أمرا دونك، وإن كنت تريد ملكا ملّكناك، وإن كان هذا الذي يأتيك رئياً تراه ولا تستطيع أن تردّه عن نفسك طلبنا لـك

١- يقال: هو من أوسط قومه أي خيارهم. وفي الحديث: أنه كان من أوسط قومه أي من أشرفهم وأحسبهم. [لسان العرب، ابن منظور المصري الوفاة: ٧١١ هـ ج ٧ ص ٤٣٠: دار صادر، بيروت، الطبعة: الأولى].

وسط قومه في الحسب يسطهم سطةً حسنةً ومرْعى وسطٌ خيارٌ، [المحكم والمحيط الأعظم، أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي الوفاة: ٤٥٨هــ - ج ٨ ص ٥٩٦ ــ دار الكتب العلمية - بيروت - ٢٠٠٠م، الطبعة: الأولى، تحقيق: عبد الحميد هنداوي].

الطبّ وبذلنا فيه أموالنا حتّى نبرئك منه، فإنّه ربّما غلب التّابع على الرّجل حتّى يداوى منه، ولعل هذا الذي يأتى به شعر جاش به صدرك فإنّكم لعمرى يا بني عبد المطّلب تقدرون منه على ما لا يقدر عليه أحد، حتّى إذا فرغ عتبة ورسول الله عِنْ يستمع منه قال رسول الله عِنْ: أفرغت يا أبا الوليد؟ قال: نعم. قال: فاستمع منّي. قال: أفعل. فقال رسول الله عَلَيْهُ: بسم الله الرحمن الرحيم ﴿حم تَنْزيلُ من الرّحمَن الرّحيم. كتَابُّ فُصّلَتْ آياتُهُ قر آناً عَربيّا ﴾ فمضى رسول الله عليه عليه، فلمّا سمعها عتبة أنصت له وألقى بيده خلف ظهره معتمدا عليها يستمع منه، حتّى انتهى رسول الله عَيَّ إلى السّجدة فسجد فيها ثم قال: قد سمعت يا أبا الوليد ما سمعت، فأنت وذاك. فقام عتبة إلى أصحابه فقال بعضهم لبعض يحلف بالله لقد جاءكم أبو الوليد بغير الوجه الذي ذهب به. فلمّا جلس إليهم قالوا: ما وراءك يا أبا الوليد؟ فقال: ورائي أنّي والله قد سمعت قولا ما سمعت مثله قطّ، والله ما هـو بالـشّعر ولا بالسّحر ولا الكهانة. يا معشر قريش، أطيعوني واجعلوها بي، خلّوا بين هذا الرّجل وبين ما هو فيه واعتزلوه، فوالله ليكونن لقوله الـذي سمعت نبأ، فإن تصبُّه العرب فقد كفيتموه بغيركم، وإن يظهر على العرب فملكه ملككم وعزّه عزّكم كنتم أسعد الناس به. قالوا سحرك والله يا أبا الوليد بلسانه! فقال: هذا رأي لكم فاصنعوا ما بدا لكم. (١)

استوقفتني هذه القصّة، ونحن أيّامها في دولة هواري بومدين الذي لا يزال يخيف كثيرين وهو في قبره. لا معنى يومها لشيء اسمه الحوار لأنّه ليس هناك موضوع مهمّ للحوار أصلا. لم يكن هناك موضوع يتحاور النّاس

١- سيرة ابن إسحاق المبتدأ والمبعث والمغازي، محمد بن إسحاق بن يسار الوفاة: ١٥١هـ،
 معهد الدراسات والأبحاث للتعريف، تحقيق: محمد حميد الله.

حوله إلى أن جاءت مسألة الميثاق الوطني التي تلاها اغتيال الرئيس بومدين، وهذا الموضوع أيضا الخوض فيه شبه محرّم إلى اليوم.

وعلى خلاف ما يروّج له الإعلام الجزائري فإن الرئيس الشادلي بن جديد كان ـ في نظري ـ نقمة على الشعب الجزائري، غيّب حضورُه كثيرا من القيم والطموحات المشروعة، والله العالم بحقائق الأمور .

وأعود إلى القصة فأقول: رسول الله على يستمع إلى مشرك، ولا يقاطعه حتّى ينهى كلامه ويتوقّف من تلقاء نفسه! ويتأكّد النبي على من انتهاء حديث الرّجل فيقول له: أفرغت يا أبا الوليد؟ ومعنى هذا أنّه يكنّيه، والمخاطبة بالكنية في لغة العرب تتضمّن الاحترام. فرسول الله الله على جلالة قدره عند الله تعالى قبل الناس يستمع إلى مشرك، والمشركون نجس، لكن المقام مقام حوار، فيظهر له النّبي من أخلاقه العظيمة، ويعامله بما يليق، ويحتفظ كل بمقامه، فلا مقام رسول الله عَلَيْ يتأثّر بشيء، ولا المشرك يخرج عن نجاسة الشّرك. وللأمانة فإنّ عتبة أيضا احترم رسول الله عَيْنَ فِي المقام واستمع إليه وتأثّر بما سمع، وأخذ موقفا سجّلته لـه الكتب. فهو مشرك لا ريب، لكنه من المشركين الذين يحترمون أنفسهم. وللأمانة أيضا فإنّ كثيرا من الوهّابيّين ـ الموحّدين على حدّ زعمهم ـ لا يرقون إلى مستوى هذا المشرك في الحوار، لأنّهم لا يكتفون باحتقار الطّرف المقابل والاستخفاف به، بل ينسلخون من الأخلاق والقيم وينزلون إلى الحضيض ويتفوّهون بعبارات يترفّع عن النّطق بها اللّصوص والصعاليك والأوباش. ولست أتعجّب من ذلك ما دام قدوتهم يقول الكلام الفاحش بمحضر رسول الله على، لكننى أتعجّب من رضاهم بذلك والتبجّع به، حتى إنّهم ليتّصلون بالفضائيّات أثناء البرامج الحيّة ليقولوا ما يقولون. في النهاية لا بلاّ

للإنسان من احترام نفسه، حتى لو لم يكن في الأرض شخص واحد يحترمه. لا يخفى أن كلام عتبة بن ربيعة لم كن خاليا من المغالطات، فإن همه جمال النساء. ومع ذلك لم يناقش رسول الله كالله عليه عليه القرآن ليتبين ما بين الخطابين من فرق.وحين يفكّر المرء قليلا باحثا عن أسباب غياب أدبيّات الحوار لدينا، وخصوصا عند المثقّفين على اختلاف مشاربهم، يجد نفسه مقابل سلسلة من الأسباب المباشرة وغير المباشرة، ويجد منظوماتنا التربوية لا تقيم للمسألة وزنا لأنها في شغل شاغل عنها، وربما لا تخطر هذه القضية ببال المسؤولين أصلا لأنهم يرون كثيرا من الأمور الحيوية التي لاتدخل في إطار خصوماتهم وتنافساتهم مجرد تداعيات يفرزها التّرف الفكري. وربّما كان الأمر كذلك. والذي جرّب الحوار مع مثقّفين غير مسلمين يعجب من احترام كثير منهم للطرف الآخر أثناء الحديث، والكلام لا يشمل المثقّفين المتصهينين الذين يسخرون من الديانات والأنبياء والكتب السماوية، أولئك لا يعدون أن يكون أحدهم بهيمة في صورة آدمي، وإنّما أعنى المثقّفين الذين يحترمون أنفسهم ويعون أنّ كلّ ما ينطقون به محسوب عليهم، وهم يسعون لتكون صورتهم دائما مقبولة محترمة في المجتمع. هؤلاء لا يملّ الإنسان محاورتهم لأنّه أثناء ذلك يتعلّم أمورا، ويطّلع على أشياء ترتبط بعمق الإنسانية، ويكتشف مدى ما أنعم الله به عليه إذ هداه إلى الإسلام .

بقينا كذلك أيّاما، وكأنّما فهم الإخوة التّونسيون أن الحوار معي قد يؤدي إلى صدام فآثروا تركه، والخير في ما وقع. ومثل هذا السلوك حقيق أن يحفظ للمختلفين احترام بعضهم لبعض، لأنّ بعض القضايا المختلف فيها تثار في أوقات غير مناسبة فتهيّج المشاعر وتوتّر الأعصاب، وقد يكون المرء مشغولا بقضية من قضايا الحياة اليوميّة لم يتمكّن من حلّها كما يريد، فيزداد التّوتر، وتصعب السّيطرة على الأعصاب، ويحدث ما لا ينبغي أن يحدث؛ وكثيرا ما تكون النّقاشات والحوارات ذريعة للدّخول في مناقشات أخرى حسّاسة لا علاقة لها بالتّاريخ ولا بالعقائد، وإنّما هي اختلافات بين أشخاص أو جماعات أو قبائل، ويختلط الحابل بالنابل، وهذا ما يكشف عن حاجتنا الملحّة لتعلّم أدبيات الحوار. استأذنت الإخوة في اختيار كتاب من الكتب المرتبة على الرفوف، وأنا متأكّد أنني سأجد من بينها شيئا مهمّا، لأنّ مستوى الطلبة وإقبالهم على دروسهم مطالعة ومباحثة أشعرني أنّهم لن يقتنوا ما لا يرون فيه فائدة، اللهم إلاّ أن تكون المكتبة ملكًا لـشخص آخر.. رحـت أقرأ عناوين الكتب، وجذب انتباهي من بينها كتاب يختلف عمّا تعوّدت قراءته. كنّا نسمع عن كتب شيعيّة ونحذّر من قراءتها، كما كنّا نعرف الكتب السنّية التقليديّة ونقبل عليها إقبال الظمآن على الماء البارد. أما الكتاب الذي يكون عنوانه مركبا من التيّارين جميعا فلم يكن لي به سابق معرفة.

عنوان الكتاب: " الإمام الصّادق والمذاهب الأربعة ". والإمام الصّادق

إليه ينسب المذهب الجعفري، وإن كان في هذا التّعريف تضييق للواسع، لأن الإمام الصادق هو أستاذ زعماء المذاهب. فالعنوان إذا يشير إلى حديث يتناول التيّارين جميعا، ولم أكن أعرف شيئا عن الأستاذ "أسد حيدر" مؤلف الكتاب، وقد بلغني فيما بعد أنّه كان من تلاميذ مرجع الشيعة في العراق السيد الخوئي وَ الله كان خطيبا محترما. والكتاب من ثلاثة مجلّدات بخط واضح، فأخذت المجلد الأول منه، وجلست في زاوية من الغرفة، وشرعت أقرأ..

كلمة حق للأستاذ أسد حيدر

يقول الأستاذ أسد حيدر في مقدمة كتابه:

" في ساعة من ساعات الفراغ أويت لمكتبتي، أروّح النفس من عناء الدراسة الشاقة بمطالعة كتب السير والتاريخ، وكل كتاب تناولته لم أجد فيه بغيتي، ورغبت عن مطالعته من دون أن أعرف السبب الحقيقي لذلك، حتى وقعت على مقدّمة ابن خلدون بدون مقدّمة، وكأنّه كان هو المطلوب دون غيره. فطالعته وما كنت مستوفيا أبحاثه من قبل، فراقني أسلوبه، وجذبني تعبيره، ولم أستوف الغرض من مطالعته حتى فوجئت بهذه الكلمة القاسية والقول المؤلم: "وشذ أهل البيت بمذاهب ابتدعوها وفقه انفردوا به"(١). فأخذتني الدهشة استغرابا؛ إنها لجرأة على مقام أهل البيت، أصبحت عند ذلك كالمستجبر من الرمضاء بالنار.

١ – العبارة بتمامها: شذ أهل البيت بمذاهب ابتدعوها وفقه انفردوا به وبنوه على مذهبهم في تناول بعض الصحابة بالقدح وعلى قولهم بعصمة الأئمة ورفع الخلاف عن أقوالهم وهي كلها أصول واهية [تاريخ ابن خلدون، ج اص ٥٦٤ دار الفكر، بيروت ١٤٢١هـ ٢٠٠١ م وأيضا: ج ١، ص ٤٤٦ دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان الطبعة: الرابعة _ العنوان على الغلاف مقدمة ابن خلدون].

وهناك نسيت ترويح نفسي وتجردت عن العوامل التي دعتني إلى ملاقاة هذا الرجل والاجتماع به، وشعرت أنّ الرجل كان منقادا للعاطفة العمياء في هذه الجرأة، وجعلت أعلّل نفسي في البحث عن المذاهب الإسلامية وتكوينها، وبيان مذهب أهل البيت ومكانته في التشريع الإسلامي (١).

لم يكن الأستاذ أسد حيدر وحده مصدوما من كلام ابن خلدون، ولا أبالغ إن قلت إنّ صدمتي لا تقل عن صدمته حينها وإن كنت على مذهب ابن خلدون، لأن الأخير عاش على مذهب مالك، ومات وهو مالكي! ولم يكن منشأ استغرابي جرأة الرجل على مقام أهل البيت عليه وقد سبقه إلى ذلك الجوزجاني والبربهاري وابن تيمية والذهبي.. وإنما استغربت جرأته على القرآن الكريم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه. فالقرآن الكريم يصرح بطهارة أهل البيت عليهم، وابن خلدون يدّعي شذوذهم، وبين المطهّر والشاذ ما بين السماء والأرض. ووجدتني فجأة أتساءل عن وجود مثل هذا التفكير في المذهب المالكي الذي أنتمى إليه، إضافة إلى أنني لم أجد فيما قرأت أحدا ردّ على ابن خلدون في هذه المسألة ولو على استحياء. من هنا كانت بداية الطريق، وبدأت فكرة مواصلة السّفر إلى الهند تأخذ لونا آخر..وفي هذا المقام لا بدّ لي من التّعريف بابن خلدون حتى لا أظلمه، لأننى أصبحت فيما بعد أصنّفه في صغار النّفوس الذين يخفون ضعفهم باستصغار من يخالفهم، ويتصورون أن الحق الذي هم عليه هو أوله وآخره وظاهره وباطنه وعلى من سواهم أن يصطف إلى جنبهم دون أن ينبس بكلمة. إنها صورة مرعبة للكبر والغطرسة.

١ _ مقدمة كتاب الإمام الصادق والمذاهب الأربعة،

من هو ابن خلدون

قال الشوكاني في كتابه (البدر الطالع) ما يلي: عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن محمد بن الحسن بن محمد بن جابر ابن محمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الرحيم ولي الدين الاشبيلي الأصل التونسي ثم القاهري المالكي المعروف بابن خلدون؛ ولد في أول رمضان سنة (٧٣٢ هـ) اثنتين وثلاثين وسبعمائة بتونس، وحفظ القرآن والشاطبيتين ومختصر ابن الحاجب الفرعي والتسهيل في النحو، وتفقّه بجماعة من أهل بلده، وسمع الحديث هنالك وقرأ في كثير من الفنون ومهر في جميع ذلك، لاسيما الأدب وفن الكتابة. ثم توجه في سنة (٧٥٣ هـ) إلى فاس (١) فوقع بين يدي سلطانها ثمّ امتحن واعتقل نحو عامين، ثمّ ولى كتابة السر وكذا النظر في المظالم، ثمّ دخل الأندلس فقدم غرناطة في أوائل ربيع الأول سنة (٧٦٤هـ)، وتلقّاه سلطانها ابن الأحمر عند قدومه ونظمه في أهل مجلسه، وكان رسوله إلى عظيم الفرنج باشبيلية، فقام بالأمر الذي ندب إليه. ثم توجه في سنة (٧٦٦هـ) إلى بجاية ففو ض إليه صاحبها تدبير مملكته مدة، ثم استأذن في الحجّ فأذن له فقدم الديار المصرية في ذي القعدة سنة ٧٨٤ فحجّ، ثمّ عاد إلى مصر فتلقّاه أهلها وأكرموه وأكثروا من ملازمته والتودّد إليه وتصدر للإقراء في الجامع الأزهر مدّة، ثمّ قرره الظاهر برقوق في قضاء المالكية بالديار المصرية في جمادي الآخرة سنة ٧٨٦، وفتك بكثير من الموقّعين وصار يعزّر بالصفح ويسمّيه الزجّ، فإذا غضب على إنسان قال زجّوه فيصفع حتى تحمر رقبته، وعزل ثمّ أعيد وتكرّر له ذلك حتى مات قاضيا فجأة في

١ - مدينة من مدن المملكة المغربية.

يوم الأربعاء لأربع بقين من رمضان سنة(٨٠٨) ثمان وثمان مائة، ودفن بمقابر الصوفية خارج باب النصر. دخل مع العسكر في أيّام انفصاله عن القضاء لقتال تيمور فقدر اجتماعه به وخادعه وخلص منه بعد أن أكرمه وزوده. قال بعض من ترجمه: إنّه كان في بعض ولاياته يكثر من سماع المطربات ومعاشرة الأحداث[!] وقال آخر: كان فصيحا مفوّها جميل الصّورة حسن العشرة إذا كان معزولا، فأمّا إذا ولى فلا يعاشر بل ينبغي أن لا يُرى[!]. وقال ابن الخطيب إنّه رجل فاضل جمّ الفضائل، رفيع القدر أصيل المجد، وقور المجلس، عالى الهمّة، قوي الجأش، متقدّم في فنون عقليّة ونقليّة متعدّد المزايا، شديد البحث، كثير الحفظ، صحيح التصور، بارع الخط، حسن العشرة، وأثنى عليه المقريزي. وكان الحافظ أبو الحسن الهيثميّ يبالغ في الغضّ منه؛ قال الحافظ بن حجر فلمّا سألته عن سبب ذلك ذكر لى أنّه بلغه أنّه قال في الحسين السّبط رضى الله عنه إنه قتل بسيف جدّه، ثمّ أردف ذلك بلعن ابن خلدون وسبّه وهو يبكي. قال ابن حجر: لم توجد هذه الكلمة في التاريخ الموجود الآن، وكأنّه كان ذكرها في النّسخة التي رجع عنها[!] قال والعجب أنّ صاحبنا المقريزيّ كان يفرط في تعظيم ابن خلدون لكونه كان يجزم بصحّة نسب بنى عبيد الذين كانوا خلفاء بمصر ويخالف غيره في ذلك، ويدفع ما نقل عن الأئمة من الطّعن في نسبهم ويقول إنّما كتبوا ذلك المحضر مراعاة للخليفة العباسي، وكان المقريزي ينتمي إلى الفاطميّين كما سبق، فأحبّ ابن خلدون لكونه أثبت نسبهم وجهل مراد ابن خلدون فإنّه كان لانحرافه عن العلويّة يثبت نسبة العبيديين إليهم لما اشتهر من سوء معتقدهم وكون بعضهم نسب إلى الزندقة وادّعاء الإلهيّة كالحاكم؛ فكأنّه أراد أن يجعل ذلك ذريعة إلى الطّعن. هكذا حكاه السخاوي عن ابن حجر والله أعلم بالحقيقة. وإذا صح صدور تلك الكلمة عن صاحب الترجمة فهو ممّن أضلّه الله على علم وقد صنف تاريخا كبيرا في سبع مجلدات ضخمة أبان فيها عن فصاحة وبراعة وكان لا يتزيّى بزي القضاة بل مستمر على زي بلاده وله نظم حسن فمنه:

أسرفن في هجري وفي تعذيبي وأطلن موقف عبرتي ونحيبي وأبين يوم البين وقفة ساعة لوداع مشغوف الفؤاد كئيب

وترجمه ابن عمار أحد من أخذ عنه فقال: الأستاذ المنوّه بلسانه سيف المحاضرة، كان يسلك في إقرائه للأصول مسلك الأقدمين كالغزالي والفخر الرازي، مع الإنكار على الطريقة المتأخرة التي أحدثها طلبة العجم ومن تبعهم من التوغّل في المشاحّة اللفظية، والتسلسل في الحدّية والرسميّة اللتين أثارهما العضد وأتباعه في الحواشي عليه، وينهى الناقل غضون إقرائه عن شيء من هذه الكتب مستندا إلى أن طريقة الأقدمين من العرب والعجم وكتبهم في هذا الفنّ على خلاف ذلك، وأن اختصار الكتب في كلّ فن والتقيّد بالألفاظ على طريقة العضد وغيره من محدثات المتأخرين، والعلم وراء ذلك كله. قال: وله من المؤلفات غير الانشاآت النثرية والشعرية التي هي كالسّحر التاريخ العظيمُ المترجم بالعبر في تاريخ الملوك والأمم والبربر حوت مقدّمته جميع العلوم. (١)

هذا هو ابن خلدون: "كان في بعض ولاياته يكثر من سماع المطربات ومعاشرة الأحداث "! هذا ذوقه وهذه سيرته!

١- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع،: العلامة محمد بن علي الشوكاني الوفاة:
 ١٥٠ هـ ج ١، ص٣٣٧ إلى ٣٣٩: دار المعرفة، بيروت، الطبعة: بلا، تحقيق: بلا.

لا عجب إذاً أن يكون موقفه من أهل البيت عليه ذلك الموقف. لا بد من الوقوف عند العبارات التي تشبه عبارة ابن خلدون، لأنها من الخطورة بمكان. ولا يمكن القبول بما يخالف القرآن الكريم أيّاً كان القائل؛ وقد تسامح علماء المسلمين في هذا الباب، وسبّب ذلك التسامح حرجا كبيرا أمام غير المسلمين، وفتح الأبواب للطاعنين، وعلى كلّ حال فإنّ ابن خلدون بعبارته تلك أيقظني من نوم ونبّهني من غفلة.

كنت حين قراءة الكتاب على مذهب مالك كما هو شأن جميع أبناء المغرب العربي، وابن خلدون من فقهاء المالكيّة، وقد كان قاضي قضاة في زمانه ومات وهو على القضاء، ولكن، هل هذا يخوّل له أن يردّ محكم القرآن الكريم؟! كيف سمحت له نفسه أن يسمّي المطهّرين شاذّين؟! ولو أن ابن خلدون قال: "وشذ أتباع أهل البيت.." أو "وشذ شيعة أهل البيت.." لكان في سعة من أمره، لكنه نسب الشذوذ إلى أهل البيت أنفسهم، فخالف القرآن الكريم، وهذا أمر غير مقبول، وفيه من الغفلة عن تدبّر القرآن الكريم ما لا يخفى، بل فيه كفر بالقرآن الكريم مهما هُذبّت العبارة. وعلماء المسلمين لا يختلفون في موقفهم ممّن يكذّب شيئا من القرآن الكريم آية فما فوقها..هنا كانت لحظة التّأمّل التي جعلتني أعيد النظر في ما ورثته من تراث لا يبالي أصحابه بتكذيب القرآن الكريم انتصاراً منهم لشيوخهم ومذاهبهم...

تلك كانت البداية، وكانت بعدها ألطاف إلهيّة وأسرار ربّانية يشير إليها قول الله تعالى ﴿الحمدُله الذي هَدَانَا اللهُ تَعالَى ﴿الحمدُله الذي هَدَانَا اللهُ عَالَى ﴿الحمدُله الذي هَدَانَا اللهُ

لَقَدُ جاءَتُ رُسُلُ رَبّنَا بِالحَقّ (١).

لم يكن يخطر ببالي أن عالما من علماء المالكية يسمح لنفسه بمثل هذا الكلام وآية التطهير واضحة بينة.. وهكذا تضاءل ابن خلدون أمامي وبدأت بعض الخطوط تتضح، وترتبت عليها آثار دفعتني إلى مطالعة تاريخ حياة الرّجل، وكان لي هناك مفاجآت أشرت إلى بعضها فيما بعد في كتاب معاوية ". ولا يفوتني هنا أن أسجّل أن أمثال ابن خلدون في مجتمعنا كثيرون، يظهرون على الفضائيات، ويهذرون في الإذاعات، ويخطّون في المواقع الإلكترونية والجرائد والمجلات، وإن لم يبلغوا مستواه العلمى .

وقد لاحظت أثناء البحث في أقوال ابن خلدون ما يكشف عن انحراف فكري خطير، كأنّما يرد فيه أحاديث النّبي بخصوص الإمام المهدي في فأقول "كأنّما" كيما يبقى مجال لمن يلتمس له العذر، فهو يقول: فهذه جملة الأحاديث التي خرّجها الأئمّة في شأن المهدي وخروجه آخر الزّمان، وهي كما رأيت[!] لم يخلص منها من النّقد إلاّ القليل، والأقل منه، وربّما تمسّك المنكرون لشأنه بما رواه محمّد بن خالد الجندي عن أبان بن صالح بن أبي عياش عن الحسن البصري عن أنس بن مالك عن النّبي في أنه قال: لا مهدي إلاّ عيسى بن مريم . (٢) هذا مع أنّ قضيّة الإمام المهدي من المسلمات عند المسلمين منذ صدر الإسلام إلى يومنا هذا. وبخصوص الموقف من ابن خلدون، لا بأس بإيراد كلمة للمفكّر الأديب عبّاس محمود

١ - الأعراف ٤٣.

٢- لا شكّ أن ابن خلدون يقصد نفسه فإنه لم يعرف من الأعلام في زمان ابن خلدون وقبله من ينكر المهدي. وقد ذكر في زماننا أيّام قصة الجهيمان في الحرم المكّي أنّ الـشيخ عبـد العزيز بن باز استدل بحديث الجيش الذي يغزو مكّة من تبـوك، وهـذا دليـل علـى إيمانـه بحديث المهدي.

العقّاد قال فيها: [.. فالدولة الأمويّة في الأندلس أنشأت للشّرق الإسلاميّ تاريخا لم يكتبه مؤرّخوه ولا يكتبونه على هذا النّحو لو أنّهم كتبوه، وجاءت تلك الدّولة الأندلسيّة بمؤرّخين من الأعلام ينصبون الميزان راجحا لكلّ سيرة أمويّة لا يقصدونها بالمحاباة، ولكنّهم لا يستطيعون أن يقصدوها بالنّقد والملامة لأنّهم مصروفون بهواهم عن هذا الطّريق. من هؤلاء أناس في طبقة ابن خلدون يضع معاوية في ميزانه فيكاد يحسبه بقيّة الخلفاء الرّاشدين ويتمحّل المعاذير له في إسناد ولاية العهد إليه مع فسوقه وخلل سياسته وكراهة النّاس لحكمه حتّى من أبناء قومه. ولا يهولن قارئ التّاريخ اسم ابن خلدون فيذكره وينسى الحقائق البديهيّـة التي لا تكلّفه أكثر من نظرة مستقيمة إلى الواقع الميسر لكل ناظر في تواريخ الخلفاء الراشدين وتاريخ معاوية. فما في وسع ابن خلدون أن يخرج من هذه التّواريخ بمشابهة بعيدة تجمع بين معاوية والصّديق والفاروق وعثمان وعلى في مسلك من مسالك الدّين أو الدّنيا، وفي حالة من أحوال الحكم أو المعيشة، وإنّه لفي وسع كلّ قارئ أن يجد المشابهات الكثيرة التي تجمع بين معاوية ومروان وعبد الملك وسليمان وهشام، فلا يفترقون إلا بالدّرجة والمقدار، أو بالتّقديم والتّأخير. وإذا كان هذا شأن ابن خلدون، فقـل مـا شـئت فـي سـائر المؤرخين وسائر المستمعين للتواريخ، من مشارقة شهدوا زمان الدّولة ومشارقة لم يشهدوه، ومن مغاربة عاشوا في ظلّ تلك الدّولة، وتعلّقت أقدارهم بأقدارها، وأيقنوا أنّهم لا ينقصون منها شيئا ثمّ يستطيعون تعويضه من الأندلس بما يغنيهم عنه، وما زال العهد بالمنبت عن أرومته أن يلصق بها

أشد من لصوق القائمين عليها. (١)

هـذا الكـلام مـن الأديب المفكّر عبّاس محمـود العقـاد جـدير بالتأمّل والتدبّر، لأنّه يمثّل شهادة من خبير، ولا ينبّئك مثل خبير.

الكلام الذي نقله الشوكاني عن بعض من أخذوا عن ابن خلدون يشير إلى قضية مهمة يمكن أن يستنبط منها نفاق ابن خلدون، وإن كان يثقل على بعض المثقفين سماع مثل هذا، لأن ابن خلدون في نظرهم من المتديّنين. فعبارة "وجهل مراد ابن خلدون فإنّه كان لانحرافه عن العلويّة يثبت نسبة العبيديين إليهم لما اشتهر من سوء معتقدهم" تشير إلى أنّه كان منحرفا عن الإمام علي على أن كان هذا ثابتا في حقّه من طرق أخرى، ومعلوم أنّ الانحراف عن الإمام علي الله على الدين ورسوخ في النّفاق، وذلك بمقتضى الحديث الذي رواه أصحاب السنن، والذي يجعل المنحرف عن الإمام على الهم على المنافقا .

عن الأعمش عن عدي بن ثابت عن زر بن حبيش عن علي بن أبي طالب قال: والذي فلق الحبة وبرأ النسمة إنّه لعهد النبي الأمّي إلى انّه لا يحبّني إلا مؤمن ولا يبغضني إلا منافق . (٢)

¹⁻ موسوعة أعمال عباس محمود العقاد، المجلد الرابع ص٣٢٥ /٣٢٦، دار الكتاب اللبناني. ٢- مصنف ابن أبي شيبة الوفاة: ٢٣٥ -، ج ٦ ص ٣٦٥: مكتبة الرشد - الرياض - ١٤٠٩ الطبعة: الأولى، تحقيق: كمال يوسف الحوت ومسند الحميدي الوفاة: ٢١٩-، ج ١ ص ٣١٠ دار الكتب العلمية ، مكتبة المتنبي - بيروت ، القاهرة، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي.و، ومسند أحمد بن حنبل، الوفاة: ٢٤١ -، ج ١ ص ٨٤ وج ١ ص ٣٥٠ وج ١ ص ١٢٨، مؤسسة قرطبة - مصر وسنن ابن ماجه القزويني الوفاة: ٢٧٥ -، ج ١ ص ٤١: دار الفكر - بيروت - تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي وسنن الترمذي، الوفاة: ٢٧٥ هـ-، ج ٥ ص ٣٤٣: دار إحياء التراث العربي - بيروت، تحقيق: أحمد محمد شاكر وآخرون وخصائص أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، النسائي الوفاة: ٣٠٣ هـ-، ج ١ ص ١١٨ وج ١ ص ١١٩: مكتبة المعلا، الكويت، ١٤٠٦ هـ-، الطبعة: الأولى، تحقيق: أحمد ميرين البلوشي، والمجتبى من الكويت، ١٤٠٦ هـ-، الطبعة: الأولى، تحقيق: أحمد ميرين البلوشي، والمجتبى من

هذا الحديث يكشف حقيقة بالغة الأهمية، تفسر هي بدورها ما جرى للإمام علي الشبعد وفاة النّبي أنه وما بقي يلاحقه بعد استشهاده. وابن خلدون لا يصرّح ببغضه للإمام علي الشياء لكنّه يمدح أعداءه وخصومه الذين سبّوه على منابر شيّدها بسيفه، ويتحامل على ذرّيته كما مرّ ذكره في ما نقله الشوكاني. والهيثمي - صاحب مجمع الزوائد - كان معاصرا لابن خلدون، فينبغي أخذ كلامه بعين الاعتبار. وقد كنت أتساءل في كثير من الأحيان عن سرّ ذلك التعظيم لابن خلدون من طرف مسلمين وغير مسلمين، مع أنّه لا أثر للتقوى في نفسه، إلى أن عثرت على أخبار تكشف عن حقيقته ونصوص ومواقف له رفعت كلّ غموض.

لا يتوقّع من ابن خلدون وأمثاله الوقوف إلى جانب الحقّ عند المواجهة، فالمرء محكوم بكثير من القضايا التي تسيطر على تفكيره في آخر الأمر إذا هو لم يجاهد نفسه، وهذا الأمر معلوم في زماننا بشكل خاصّ بعد ما رأيناه

السنن،النسائي، الوفاة: ٣٠٣ هـ -، ج ٨ ص ١١٥ وج ٨ ص ١١٠: مكتب المطبوعات الإسلامية – حلب – ١٤٠٦ – ١٩٩١، الطبعة: الثانية، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، والسنن الكبرى، النسائي، الوفاة: ٣٠٣ هـ -، ج ٥ ص ٤٧: دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١١ – ١٩٩١، الطبعة: الأولى، تحقيق: د.عبد الغفار سليمان البنداري ، سيد كسروي حسن، ومسند أبي يعلى الموصلي التميمي الوفاة: ٣٠٧ هـ -، ج ١ ص ٢٥٠ و ج ١ ص ٣٤٧ دار المأمون للتراث – دمشق – ١٤٠٤ – ١٩٨٤، الطبعة: الأولى، تحقيق: حسين سليم أسد.وصحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، الوفاة: ٣٥٠ هـ -، ج ١٥ ص ٣٧٧،مؤسسة الرسالة – بيروت – ١٤١٤ – ١٤١٥، الطبعة: الثانية، تحقيق: شعيب الأرنئوط، والمعجم الأوسط، الطبراني الوفاة: ٣٦٠ -، ج ٢ ص ٣٣٠؛ دار الحرمين – القاهرة – ١٤١٥، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد ،عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني. والمعجم الأوسط، الطبراني، ج ٥ ص ٧٧، دار الحرمين – القاهرة – ١٤١٥، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد ،عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني والمعجم الأوسط، الطبراني، ج ١ ص ١٤٠٥ – ١٤٠٥، الطبعة: الثانية، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلني.

من تصرفات وعّاظ السلاطين وعلماء الثروة والجاه. وليس من السّهل مواجهة الإغراءات وما يكتنفها من الكسل والارتخاء، والركون إلى الترف الفكري الذي يعدّ لكل مشكلة وصفة من المعاذير والمبرّرات، حتى حينما يتعلّق الأمر بشخص النبى الكريم عَيْنَ.

توقفت عند عبارة الشوكاني بخصوص ابن خلدون، وتمنّيت أن يكون لها أخوات في تراثنا نحن المسلمين، وإن كنت قد عثرت على واحدة لابن حجر الهيتمي سأذكرها في محلها إن شاء الله تعالى بخصوص ابن تيمية. فالشوكاني يقول: " وإذا صح صدور تلك الكلمة عن صاحب الترجمة فهو ممن أضله الله على علم "، والشّوكاني ليس متّهما على ابن خلدون في شيء، وهو متأخّر عنه زمانا، والحكم في العبارة مشروط بصحة صدور الكلمة، ومع ذلك قلّما نجد التفاتة في مثل هذا المستوى! لأنّ المواقف من العلماء وأقوالهم باتت مذهبيّة، وعين الرّضا عن كلّ عيب كليلة. والأدلّة على ذلك كثيرة لا بأس بإيراد واحد أو اثنين منها.

رزية الخميس في نظر النووي

قال النووي في شرح صحيح مسلم: قوله (عن ابن عباس يوم الخميس وما يوم الخميس) معناه تفخيم أمره في الشدّة والمكروه فيما يعتقده ابن عبّاس وهو امتناع الكتاب، ولهذا قال ابن عباس الرزيّة كلّ الرزيّة ما حال بين رسول الله عَيَّة وبين أن يكتب هذا الكتاب. هذا مراد ابن عبّاس وإن كان الصواب ترك الكتاب كما سنذكره إن شاء الله تعالى! قوله على حين اشتك وجعه (ائتوني بالكتف والدّواة أو اللّوح والدّواة أكتب لكم كتابا لن تضلّوا بعده أبدا، فقالوا إنّ رسول الله عليه يهجر) وفي رواية فقال عمر (رض)إنّ فاختلف أهل البيت فاختصموا، ثمّ ذكر أنّ بعضهم أراد الكتاب وبعضهم وافق عمر، وأنّه لمّا أكثروا اللّغو والاختلاف قال النبي عِلَيَّ قوموا. اعلم أنّ النبي على معصوم من الكذب ومن تغيير شيء من الأحكام الشّرعية في حال صحّته وحال مرضه، ومعصوم من ترك بيان ما أمر ببيانه وتبليغ ما أوجب الله عليه تبليغه، وليس معصوما من الأمراض والأسقام العارضة للأجسام ونحوها مما لا نقص فيه لمنزلته ولا فساد لما تمهّد من شريعته، وقد سُحر عَلَيُّ حتى صار يخيّل إليه أنّه فعل الشّيء ولم يكن فعله، ولم يصدر منه على في هذا الحال كلام في الأحكام مخالف لما سبق من الأحكام التي قرّرها؛ فإذا علمت ما ذكرناه فقد اختلف العلماء في الكتاب الذي هم النبي على العلماء فقيل أراد أن ينص على الخلافة في إنسان معين لئلا يقع نزاع وفتن، وقيل أراد كتابا يبيّن فيه مهمّات الأحكام ملخّصة ليرتفع النّزاع فيها ويحصل الاتّفاق على المنصوص عليه، وكان النبي الله عليه علم بالكتاب حين ظهر له أنَّه مصلحة أو أوحى إليه بذلك، ثم ظهر أن المصلحة تركه أو أوحى إليه بذلك (۱) ونسخ ذلك الأمر الأول. وأمّا كلام عمر (رض) فقد اتّفق العلماء المتكلّمون في شرح الحديث على أنّه من دلائل فقه عمر وفضائله ودقيق نظره، لأنّه خشي أن يكتب أمورا ربّما عجزوا عنها واستحقّوا العقوبة عليها لأنها منصوصة لا مجال للاجتهاد فيها (۱)، فقال عمر حسبنا كتاب الله لقوله تعالى أما فرّطنا في الكتاب من شيء وقوله اليوم أكملت لكم دينكم فعلم أن الله تعالى أكمل دينه فأمن الضّلال على الأمّة، وأراد التّرفيه على رسول الله في فكان عمر أفقه من ابن عباس وموافقيه [!] قال الإمام الحافظ أبو بكر البيهقي في أواخر كتابه دلائل النبوة إنّما قصد عمر التّخفيف على رسول الله على على على مراده الله على الأمّة، وأراد التخفيف على على رسول الله على خين غلبه الوجع، ولو كان مراده أن يكتب مالا يستغنون عنه لم يتركه لاختلافهم ولا لغيره (٣). انتهى كلام النووي.

¹⁻ انظر إلى هذا التناقض _ رحمك الله _ كيف يتبجح به هذا الشيخ، يزعم أن الوحي نيزل بشيء ثم نزل وحي آخر ينقضه، والفاصل بين الوحيين ثوان أو دقائق لا أكثر. كيف يمكن أن يكون هذا وحيا، وأين المصلحة في هذا التصرّف؟ أليس هذا هو العبث بعينه؟ فكيف يصدر من العليم الحكيم؟! إذا كان الوحي الأول صحيحا فأين محل الشّاني من الإعراب؟ وإذا كان غير صحيح فإنا لله وإنا إليه راجعون! هذا إضافة إلى أن الشيخ النووي يقطع على الله تعالى بالظنون لأن استنباطاته مبنيّة على ما قيل، وأصحاب القول ليسوا معصومين؛ لكن بما أنّ كلمة "قيل " تخدم مذهب الشيخ النووي فقها واعتقادا فلا بأس أن ينزل "قيل " منزلة الوحي، بل أعلى. المهمّ هو تصحيح بيعة السّقيفة ولو على حساب الله والرسول والقرآن! لا أدري بم يجيب الشيخ النووي يوم القيامة حين يسأل عن كلامه هذا، وهو مسؤول عن ذلك قطعا. ولا أدري بم يجيب اليوم أتباع النووي إذا التزموا الموضوعيّة والإنصاف. لكنها عبادة المذهب، ولا يزال الهوى بصاحبه حتى يخرجه عن حدد الاعتدال الى التطرّف.

٢- يفهم من هذا الكلام أنه يمكن التحايل على النصوص بالتنصل منها.

٣- صحيح مسلم بشرح النووي،: أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري النووي الوفاة: ٦٧٦ هـ
 ج ١١ ص٩٨/ ٩٠ دار إحياء التراث العربي، بيروت – ١٣٩٢، الطبعة: الطبعة الثانية.

تعليق على كلام النووي

يقول النووي: "هذا مراد ابن عباس وإن كان الصّواب ترك الكتاب"، ومعناه أنّ الصواب في مخالفة رسول الله على الله الله الله على الل أشار إلى أن الهداية التامة التي لا يحتمل معها أدنى ضلال في التمسلك بالكتاب الذي يكتبه لهم "لن تضلّوا بعده أبدا"، لكن النّووي يرى الهداية في ترك الكتاب، وهذه تخطئة صريحة للنبي على وتصويب للضّلال. ومع ذلك لا أحد يشنّع على النووي فيما جاء به. من أين عرف النّووي أنّ الصّواب في مخالفة النبي على، والقرآن الكريم يقول: فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة ويصيبهم عذاب أليم الماله الماليم المالية وكيف يقول النووي " فأمن الضّلال على الأمّة " والحال أنّ الأمّة إلى يومنا هذا يقتل بعضها بعضا، ويسبّ بعضها بعضا، ويلعن بعضها بعضا؟! أين الأمن من الضلال؟ وهل الفتنة والضّلال إلا ما نحن فيه؟! وفي الرواية قولهم: " فاختلف أهل البيت فاختصموا، ثمّ ذكر أنّ بعضهم أراد الكتاب وبعضهم وافق عمر[!] وأنّه لمّا أكثروا اللّغو والاختلاف قال النبي ﷺ قوموا "! وهـذا يعني أنّ الأمّـة انقسمت في حياة النبي الله المّتين: أمّـة مع رسول الله على تريد تطبيق أمره دون نقاش، عملا بكتاب الله سبحانه وتعالى، وأمّة تريد مخالفة رسول الله على يتزعمها عمر، وهيي تدّعي أنّها تستند في مخالفتها لرسول الله علي الله عنه الله عنه عنه وجل وهذا يعنى أنّ رسول الله على أصبح في جهة وكتاب الله تعالى في الجهة المقابلة، مع أنّه أنزل عليه ولم ينزل على عُمر. فاختلاف الأمّة لم يبدأ بعد وفاة النبي على كما هـو رائج

۱ – النور: ٦٣

عند الخطباء وإنّما بدأ في حياته. وقولهم "حسبنا كتاب الله" ينطوي على دهاء كبير، لأنّه يتضمن إقصاء عترة النبي الله وهو حيّ، فمن يتجرأ بعد ذلك على ذكر الشرعيّة إذا كانت قد صُودرت والنبي الله حيّ؟!

إن كانت من عند الله تعالى ـ وهي قطعاً كذلك ـ فإنه هما كان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمرا أن يكون لهم الخيرة من أمرهم ومن يعص الله ورسوله فقد ضل ضلالا مبينا (()). فإذا ادّعوا الخيرة من أمرهم كانوا عاصين لله ورسوله وضلوا ضلالا مبينا. وهم لم يكتفوا بدعوى الخيرة، بل ادّعوا أن النّبي قد يتقوّل على الله تعالى الأقاويل ويكلّفهم بما لا يطاق. هذا واضح في كلام النووي والعلماء.

من الذي سمح للنّووي أن يتكلّم بتلك الطريقة؟ومتى كان النّووي يعلم الغيب حتى يعلم مراد الله تعالى ومراد رسوله الله الله على علم مراد الله تعالى ومراد رسوله الله على كان ما يراه النّووي صحيحا فلماذا ينفرد به هو وجماعته مع أنّ النبي الله كان يتكلّم بلسان عربي مبين؟ هل هناك رموز في كلامه الله ولماذا يضع النووي وأمثاله

١- الأحزاب: ٣٦

أنفسهم بين رسول الله على وبين أتباعه؟ لماذا يعطون لأنفسهم ما لم يعطهم الله سبحانه وتعالى؟ هل كان يوحى إليهم هم أيضا؟! أليس في ذلك ما يشعر أنّ الحاخامية قد تسلّلت من علماء اليهود إلى علماء المسلمين؟ كيف يقنع النووي الموحّدين المحترمين لنبيّهم بهذا الكلام السمج الذي ينطوي على استخفاف بشخص النبي الكريم على إلى له الحق في أن يتكلّم باسم الأجيال، كما أنه ليس له الحق في أن يؤوّل كلام رسول على هواه هو.

وانظر إلى قوله: "وأمّا كلام عُمر (رض) فقد اتّفق العلماء المتكلّمون في شرح الحديث على أنّه من دلائل فقه عُمر وفضائله ودقيق نظره لأنّه خشي أن يكتب أمورا ربّما عجزوا عنها واستحقّوا العقوبة عليها لأنها منصوصة لا مجال للاجتهاد فيها (۱). هكذا انتقل النووي من الاستخفاف بالنبي الله الاستخفاف بالنبي الاستخفاف بالقرآن الكريم كلام الله تعالى، والاستخفاف بالمقول استخفاف بالقائل. يقول النووي: "خشي أن يكتب أمورا ربّما عجزوا عنها واستحقّوا العقوبة عليها لأنها منصوصة لا مجال للاجتهاد فيها "، عجزوا عنها واستحقّوا العقوبة عليها لأنها منصوصة لا مجال للاجتهاد فيها "، وهذا الكلام يتضمّن اعتقادا بتكليف ما لا يطاق، وهو باطل عند علماء المسلمين الذين يدّعي النووي اتّفاقهم على ما يزعمه! فالقرآن الكريم يصرح أنه: ﴿لا يكلف الله نفسا إلا وسعها ولدينا كتاب ينطق ما آتاها ﴾ وأنّه ﴿ ولا نكلف نفسا إلا وسعها ولدينا كتاب ينطق

١- صحيح مسلم بشرح النووي،: أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري النووي الوفاة: ٦٧٦ هـ
 -، ج ١١ ص ٨٩/ ٩٠ دار النشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت - ١٣٩٢، الطبعة: الطبعة: الطبعة.
 الثانية.

٢- البقرة: ٢٨٦

٣- الطلاق: ٧. وتدبر قوله تعالى بعد ذلك في نفس الآية ﴿سيجعل الله بعد عسر يسرا ﴾ يتبين لك ما غفل عنه النووي.

بالحق الله المُسر الله بكم اليُسر ولا يُريدُبكم العُسر المُسر المُسر المُسر المُسر المُسر المُسر المُسر شهادة شاهد من أهلها من مدرسة النووي. قال ابن كثير في تفسير قوله تعالى ﴿ لا يكلُّفُ اللهُ نفساً إلا وسُعَها ﴾: أي لا يكلف أحدا فوق طاقته وهذا من لطفه تعالى بخلقه ورأفته بهم، وإحسانه إليهم، وهذه هي الناسخة الرافعة لما كان أشفق منه الصحابة في قوله ﴿وإن تبدوا ما في أنفسكم أو تخفوه يحاسبكم به الله ﴾ أي هو وإن حاسب وسأل لكن لا يعذّب إلا بما يملك الشخص دفعه فأمّا ما لا يملك دفعه.. (٣). وانظر إلى قول قائلهم: فعلم أن الله تعالى أكمل دينه فأمن الضّلال على الأمّة، وأراد التّرفيه على رسول الله عَنْ فكان عُمَر أفقه من ابن عباس وموافقيه[!]قال الإمام الحافظ أبو بكر البيهقى في أواخر كتابه دلائل النبوة إنّما قصد عُمر التّخفيف على رسول الله على حين غلبه الوجع، ولو كان مراده الله الله على الله يتركه لاختلافهم ولا لغيره (٤). وهذه مغالطة أكبر من سابقاتها، لأنَّه إذا كان قد أراد التخفيف عن النبي على فإنه يفترض أن يشكره النبي الشاعلي على ذلك ويدعو له بخير، لا أن يقول "قوموا عنى ". هذا إضافة إلى أنّه لا معنى لكتاب يكتبه بعد أن قالوا "يهجر"، وجميع الشرائع والقوانين الوضعية تشترط في الكتب والوصايا سلامة العقل والحواس حين الكتابة والوصية، وليس من يهجر داخلا في الشرط، لأنه لا يدري ما يقول! على أنّ في قوله " اتَّفق العلماء المتكلِّمون في شرح الحديث على أنَّه من دلائل فقه عُمر

١ – المؤ منو ن: ٦٢.

٢- البقرة: ١٨٥.

٣- تفسير القرآن العظيم، إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي أبـو الفـداء، ج١ ص٣٤٣: دار الفكر - بيروت - ١٤٠١ هـ

٤- صحيح مسلم بشرح النووي، أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري النووي الوفاة: ٦٧٦ هـــ
 -، ج ١١ ص ٨٩/ ٩٠: دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٣٩٢، الطبعة: الطبعة الثانية.

وفضائله ودقيق نظره " تجنّيا على الإسلام والمسلمين، وتزويرا وتحريفا للحقائق، لأن فئة عظيمة من أهل القبلة لا تشاركهم هذا، بل تعتبره ضلالا محضا. وعلى رأس هؤلاء الإمامية الاثناعشرية الذين يقتدون برسول الله على والله عندهم يأتون في وجهه. والعلماء عندهم يأتون في الترتيب وفق ما الكريم، وجعل الهداية في طاعتهم والضلال في مخالفتهم. فإن كان النووي لا يعتبرهم من المسلمين فإنه يكون مكذّبا لرسول الله على، وإن كان يعتبرهم مسلمين فما باله لا يلتفت إلى موقفهم بخصوص الواقعة المذكورة ويقول " اتَّفق العلماء المتكلّمون في شرح الحديث"؟ والذين يهمّشون أهل البيت عَلَيْهِ وأتباعهم، إن كانوا لا يعتبرونهم مسلمين فعليهم أن يتذكّروا أنّ اليهود والنصاري لا يعتبرون نبينا الله رسولا! فإن أصرّوا على موقفهم لزمهم أن يقبلوا موقف اليهود والنصارى! لأنّ الموقفين متشابهان عينا بعين، وحكم الأمثال فيما يجوز وما لا يجوز واحد. تعسف اليهود والنصاري في إنكار نبوة نبينا الله و الما القبلة من أهل القبلة من أهل القبلة من المنا القبلة من المناطقة الم أنكر أعلميّة وأفضليّة أهل بيت النبي عَلَيَّة. هذه نظرتي إلى ما جرى يوم الخميس، وإن لم أكن في مستوى النووي في الحفظ والسّرد، لأنّه هـو بـدوره على مستوى ضحل من الوعى وحضور العقل عند التّحليل. رسول الله على يدعو بدواة وكتف ليكتب كتابا يضمن النجاة من الضلال. والحاضرون مأمورون من قبل الله تعالى بطاعة الرسول على دون قيد أو شرط. فالمفروض أن يستجيبوا ولا يناقشوا. لأن مجرّد مناقشتهم وفتح باب النقاش هو ردّ على الله تعالى. فكأنّهم يقولون: لنا الحقّ في مناقشة كلام رسولك ومخالفته يا رب العالمين، وأمرك إيّانا بطاعته من دون قيد أو شرط غير صالح في كل المواطن. ومن شأن نبيّك أن يهذي إذا غلبه الوجع، فيقول أو يفعل ما لا ينسجم مع القرآن، ونحن نخشى أن يمزج القرآن بشيء من عنده حال هذيانه فيفسد علينا !

هذا مرادهم الذي فرّ من التّصريح به النّووي وهو يعلم، وخلَط الأمور، وراح يتسكّع في التأويل والتبرير؛ وكان عليه أن يقف إلى جنب رسول الله عليه لا إلى جنب مخالفيه، لكنّه مسلوب التّوفيق، لا يهمّه من الدين إلا الدّفاع عن الماضي، وحتى لا يكون في الحديث ظلم للرجل، لنتخيّل المحاسبة يوم القيامة. أليس في القرآن الكريم: ﴿ما يَلفظُ منَ قُول إلاّ لديّه رقيبُ عَتيدُ ﴾ (١)؟ فلنتخيّل المحاسبة، ولنتصور المشهد بكلّ تداعياته.

رسول الله على والجماعة الذين حضروا المجلس، وملائكة لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون .

ماذا قلتم حين أمركم النبي ﷺ بإحضار دواة وكتف ليكتب لكم كتابا لن تضلّوا بعده؟

يقولون: خشينا أن يكون قد غلبه الوجع!

يقال لهم: ثمّ ماذا إذا غلب عليه الوجع؟

يقولون: قد يقول كلاما لا ينسجم مع القرآن؟!

يقال لهم: وعلى فرض أن يحدث شيء من ذلك ـ والعياذ بالله ـ هـل يتخلى الله تعالى عن نبيه على الأكروا لنا اسم نبي من أولي العزم أو غيرهم هذى وهجر؟

ثم هل هذا الذي خشيتموه يقين أم ظن ؟

يقولون:هو ظن"!

فيقال لهم: أليس في القرآن الذي تؤمنون به ﴿ وِ إِنَّ الظَّنَّ لا يُغُني من

۱ – ق: ۱۸.

الحقّ شَيئًا ﴾(١)؟ فلماذا قدّمتم الظّن على اليقين.

يقولون: كان ذلك حرصا منا على الدين!

يقال لهم: هل أنتم أرأف وأرحم بالمؤمنين من رسول الله عليه؟

فإن قالوا: "نعم" كفروا، لأنّ الله تعالى يقول: ﴿عزينُ عليه ماعنتُم حريضُ عليكُم بالمُؤمنين رؤُوفُ رَحيم ﴾(٢). ولم يقل مثل هذا فيهم.

وإن قالوا: " لا "، تمّت الحجّة عليهم!

ثم يقال لهم: هل كذب عليكم رسول الله على يوما من الأيّام؟

فإنْ قالوا: " نعم " كفروا، وإن قالوا " لا " قيل لهم: فهو إذاً صادق في قوله لن تضلّوا بعده أبدا؟

فإن قالوا: "لا "كان تناقضا وكفراً، لأنهم قالوا قبلها في جواب هل كذب عليكم يوما من الأيام: "لا ". وإن قالوا: "نعم" قيل لهم: فأنتم إذاً لا تريدون الهداية والأمن من الضّلال، ومن كان كذلك فهو يريد الضّلال، ومن يرد الضّلال فمأواه جهنّم.

فإن قالوا: "نعم" لا نريد الهداية، شهدوا على أنفسهم بالضّلال.

وإن قالوا: " لا، بل نريد الهداية " قيل لهم: فما بالكم تردّونها؟!

ثم يقال لهم: هل عندكم تفويض من الأمّة تتكلّمون باسمها؟

فإن قالوا: "نعم "كانوا من المفترين لأنه لم يدّع هذا إلى اليوم أحد من المفسّرين أو الفقهاء أو الأصوليّين أو المحّدثين، وإنّما تحدّثوا عن شيء اسمه أهل الحلّ والعقد، ولم يبيّنوا للنّاس من أين جاء الحلّ والعقد؟ ولم يكن عل عهد رسول الله على جماعة اسمهم أهل الحلّ والعقد، بل نهى الله

١ - النجم: ٢٨.

٢ – التوبة: ١٢٨.

تعالى بوضوح في بداية سورة الحجرات عن التقديم بين يدي الله ورسوله. وإن قالوا: "لا" كانت دعواهم باطلة، وما يترتب على الباطل باطل.

ثمّ يقال لهم: إذا لم يكن لديكم تفويض من الأمّة تتكلّمون بمقتضاه باسمها، فمن الذي سمح لكم بمواجهة النّبي على الله الله على الله ع

ثمّ، كيف تزعمون أنّه قد يهذي وهو يقول "لن تضلّوا بعده أبدا"؟ هل في هذه العبارة ما يدلّ على الهذيان؟! كيف يميّز من غلب عليه الوجع بين الهداية والضّلال، كيف يميّز من دخل في الهذيان بين الهداية والضّلال؟

وعلى فرض أنّ الأمّة أعطتكم تفويضا، فإنّها تعطيكم فيما تملك لا فيما لا تملك؛ فهل تملكون تفويضا من الأجيال التي تأتي فيما بعد .

ثمّ ينادى في ذلك الموقف المهيب والأنبياء في مقدمة الشهود: من كان موافقا على كلام وموقف الجماعة يوم الرزيّة [رزية يوم الخميس] ومخالفتهم رسول الله على فليمتز (١)

ولا ريب أنّ الذين لا يقبلون ما جرى يومها في هذه الدّنيا لن يقبلوه يوم القيامة. وهكذا يكون النّاس يوم القيامة مجموعتين :

مجموعة تؤمن بطاعة النّبي ﷺ في الدّنيا في كلّ الأحوال من دون قيد أو شرط، وترى مخالفته في الكبير. (٢)

ومجموعة ترى أنّه يمكن مخالفته والردّ عليه، لأنّه بشر، يخطئ ويصيب، وقد يخطئ في أمر يصيب فيه غيره، كما صرّح به النووي في قوله: "وإن

٢- ليس المقصود بالمخالفة المعصية العملية التي تصدر من الإنسان، فإن العاصي الذي يشرب الخمر أو يمارس القمار..لا يعتقد بحلية ذلك، بل يقر بحرمته، ويقر أنه عاص ومخالف، وأنه يستحق العقاب. إنما المقصود بالمخالف هنا هو ذلك الذي يعتقد أن رسول الله على يخالف الحق أو يأتى بشيء من عنده.

١- هكذا العبارة في سورة يس: ﴿ وامتازوا اليوم أيها المجرمون﴾.

كان الصواب ترك الكتاب كما سنذكره إن شاء الله تعالى ". وذكر النووي بعد ذلك أمورا نعوذ بالله تعالى من تبنّيها والموافقة عليها.

يومها لن يكون هناك خليفة ورئيس جمهورية وملك وأمير! تتلاشى الأسماء والألقاب والمناصب والمراتب، ويكون الناس بأسماء وألقاب أخرى: موحد ومشرك، مخطئ ومصيب، مطيع وعاص، ثابت ومرتد ...ولن يكون هناك يومها سياط وسيوف مسلّطة على الأفكار والمعتقدات..

لن يكون هناك أموال نفطية وجماعات إرهابية وتخطيطات بريطانية أمريكية. يبدو أن للعناد نصيبه في ثقافتنا، ويبدو أن الرغبة في علاجه لا تحظى بالموافقة المطلوبة، موافقة الأكثرية؛ ربما كان ذلك لأن الأكثرية في مسألة الحق مذمومة، فأكثر النّاس لا يشكرون، وأكثرهم لا يعقلون، وأكثرهم لا يعلمون، و لا يؤمنون.

لو كان منشأ العناد في ثقافتنا أناساً بسطاء لهان الأمر، لكن الأمر مختلف تماما، فالذين يحتضنون العناد محسوبون على دعاة الإسلام، وهم من طبقة عالية عند الناس، ولا يُعلم شأنهم عند الله..

هؤلاء العالون تعلموا القرآن والحديث واللغة..وحفظوا المتون والأسانيد عن ظهر قلب، وهم يزعمون أنّ عندهم ما ليس عند رسول الله على وأنّه في وسعهم أن يقدّموا بديلا للمشروع الإلهي، وأنّه في وسعهم قيادة البشريّة، وأنّهم وحدهم على هدى وأنّ كل من خالفهم على ضلال.

قضيت وقتا طويلا في البحث عن سبب العناد، ولا زلت أبحث، وأقصد بالعناد عناد العلماء لا عناد الصبيان والنساء؛ ولا أستبعد أن يكون أحد أسباب ذلك الخذلان، وربّما كان أقوى الأسباب وأرسخها. فقد قص علينا القرآن الكريم قصّة من آتاه الله تعالى الآيات فانسلخ منها، وقالوا في تفسير

الآية كلاما كثيرا، واختلفوا كعادتهم في سبب النّزول، لكنّهم اتّفقوا على أنّ المعني بها انسلخ من الآيات اختيارا، وأخلد إلى الأرض اختيارا، وهذا يعني أنّ العناد أمر اختياريّ. وإذا نظرنا إلى الأمور من هذه الزاوية تزول كثير من المبهمات. تقول الآية الكريمة: ﴿واتُـلُعليهمٌ نبأ الذي آتيناهُ آياتِنَا فانسلَخَ منها فأتبعهُ الشيطانُ فكانَ من الغاوين. ولو شئنالر فعناه بها فانسلَخَ منها فأتبعهُ الشيطانُ فكانَ من الغاوين. ولو شئنالر فعناه بها ولكنه أخلد إلى الأرض واتبع هواه فمثله كمثل الكلب إن تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث ذلك مثل القوم الذين كذبوا بآياتنا فاقصص القصص لعلهم يتفكرون ﴿ (١)

١ - الأعراف: ١٧٦/ ١٧٦.

أفكاروخواطر

تتابعت الأيام والليالي بعد ذلك يتلو بعضها بعضا، وأنا أتأمّل كلّ يوم وأتدبّر، وكأنّ كتاب الأستاذ أسد حيدر كان قاموس أسرار، وتدحرج السّفر إلى الهند ليصبح في الرتبة الرابعة أو الخامسة من اهتماماتي، دون أن ألغيه. وبدأت أتحرّر من الموروث التّلقيني شيئا فشيئا، وأظنّه كان أصعب ما مررت به، لأنّ الانسلاخ من أشياء كانت جزءا منك ثلاثين سنة ليس بالأمر الهيّن، ولا يفهم هذا وأمثاله إلا من جربه.

كان يمر بي اليوم كلّه وأنا أفكّر في قضية واحدة، أتناولها من زوايا عديدة، وأخلص في الأخير إلى أن هناك لعبة كبيرة جدّاً في تاريخنا، وأنّنا كنّا حطب وقودها لا أكثر، وأنّ من تدركه العناية الإلهيّة يحتاج إلى وعي كبير حتى يحافظ على توازنه. وعلى كلّ حال كنت أقضي أيّامي في التّفكير، وهذه حالة جيّدة، لأنّ تفكيري قبلها كان دائما مقيّدا. ومن حسن الحظّ أنّني كنت بعيدا عن الأهل والأصدقاء والأساتذة والزّملاء، فهؤلاء عادة ما يصرفون المرء عن أخذ قرار أو تبنّي قضيّة، أمّا حينما يكون الإنسان بعيدا عنهم جميعا فإنّه يكون سيّد الموقف بلا منازع، ويتحمّل تبعات عزمه ونتائج اختياره، ويتصرّف بحريّة فعلا.

في اعتقادي أن الله تعالى يعطي فرصة الهداية لجميع الناس، وهذا مقتضى عدله، وقد صرح القرآن الكريم بذلك في الآية الشريفة ﴿ولايَظلَمُ رَبُّكَ أحدا﴾ (١). كلّ ما في الأمر أنّ من الناس من يحتضن هذه الفرصة ويجعلها أهمّ شيء في حياته، بينما ينظر إليها آخرون كأنها شيء ثانوي لا

١ - الكهف: ٤٩.

يستحق كثير اهتمام. وهكذا يضيّعون الفرصة بعد أن قامت عليهم الحجّة. ومن الناس من تتكرّر في حياته الفرصة إلا أنّه لشقائه يتجاهلها مرّة أخرى، وربّما ثالثة ورابعة، إلى أن يسدّ في وجهه الباب. والحقّ أنّه هو الذي سدّ على نفسه الباب، لأنّ الإنسان في الواقع هو أعظم ما في هذا الوجود، وكلّ الوجود مسخّر له، فإذا سخّر نفسه لشيء لم يعد مستحقّا لتلك العظمة، ولا أهلا للتبجيل. لكنّ الإنسان ليس وحده في الميدان، فهناك عدوّه القديم الذي لا يبأس ولا يكسل، والذي أقسم أن يضلّه ويلعب بمصيره، والإنسان يتجاهل ذلك أيضا كما يتجاهل فرص الهداية.

بدأت أحضر بعض الدروس مع الإخوة التونسيين، ومهما نسيت فلا أنسى درسا من كتاب شرائع الإسلام ذُكرت فيه خصائص النبي المهملة في كثير من كتب الحديث والفقه التي يفوح منها النفس الأموي. بعدها بأيام صحبت أحدهم إلى مجلس؛ كان الخطيب فيه يتكلّم على غير الطريقة المعهودة عندنا، وفي آخر الحديث تكلّم الخطيب بصوت حزين عن قتل الإمام الحسين، وقرأ شيئا من الشعر، وأبكى الحاضرين.

نقلني هذا المشهد إلى أيّام الدراسة في المتوسطة، وقد كان عمري يومها لا يتجاوز الرابعة عشرة.. أيّامها كانت كُتب جورجي زيدان تباع في المكتبات، ومن بينها كتاب عنوانه "غادة كربلاء". الكاتب جورجي زيدان مسيحي محض، والقصّة إسلاميّة محضة، ومع ذلك أشهد أنّه تجاوز العقبة ووفّق إلى ربط القارئ بالقصّة ربطا وثيقا، وإن كان قد أدخل فيها بعض ما ليس منها، ولا يُتوقّع من مسيحي أن يروي قصّة إسلاميّة بنفس إسلامي كامل، فإن فاقد الشيء لا يعطيه. أذ كر أنّني تأثّرت كثيرا بالقصّة بعد قراءتها، ولا أريد الخوض في التفاصيل، وأذكر أنّه داخلني يومها شعور لا

يوصف، فإنّني لم أهضم أن يجري على الإمام الحسين على البست الله تعالى تدخّل إلهي ينهي القصّة كما نتمنى لها بسذاجتنا أن تنتهي. أليس الله تعالى على كلّ شيء قديرا؟ فلماذا ترك الإمام الحسين على كلّ شيء قديرا؟ فلماذا ترك الإمام الحسين على صبيحة واحدة؟ لم أكن أعلم يومها أنّ الإمام الحسين على لم يُهزم، وإنما هُزم من قتله. لم أكن أعلم يومها أنّه لو انتصر الإمام الحسين على في المعركة لغدت النبوة هدفا لكلّ مشكّك، لأنّ النبي الخياخبر أن الإمام الحسين على يقتل في كربلاء ولم يخبر أنه ينتصر في المعركة، وإذا خالفت النبوءة الواقع فعلى الإسلام السلام. هذه المرّة كنت أستمع إلى بعض ما جرى على الإمام الحسين على والمتحدّث مسلم، وتلك المرّة كنت أتابع القصّة في كتاب، والكاتب مسيحيّ، ومع ذلك بكيت هناك، ولم أبك هنا! أثّر فيّ مسيحي فأبكاني، وذكر القصّة نفسها مسلم فلم يهتز وجداني! لماذا؟ لا بلد أن تكون الأدران التي عالت بيني وبين التّجاوب، وإلاً فلماذا بكى الحاضرون ولم أبك أنا؟!

كان ذلك أوّل مجلس حسيني حضرته، لأنّ ما سمعته عند ضريح رقيّة الشيئا. وصولي إلى دمشق كان باللغة الفارسية فلم أفهم منه يومها شيئا. واليوم، بعد مرور سنين طويلة، عليّ في هذا المقام أن أعبّر عن بعض ما فهمته بخصوص البكاء على الإمام الحسين الشيد .

البكاء على الحسين السين السينة

مواقف المسلمين من البكاء على الإمام الحسين متباينة، فبعضهم يعدّه تعبّدا، ويرجو بذلك الأجر والثّواب، وبعضهم يراه بدعة على صاحبها أن يتوب. وهناك من يرى في الأمر مبالغة من الطّرفين، ويعتقد أنّ المسألة لا تستحقّ كل ذلك العناء. لكن، إذا صحّ أن النبي شَخْبكى على الحسين الشّي، وأبكى أصحابه في المسجد، يغدو من يعتقد البدعة في ذلك على خطر عظيم؛ لأنّه لا يصحّ عند موحّد عاقل أن يكون رسول الله من أصحاب البدعة، وهذا أوّل الغيث.

هل البكاء على الحسين الشَّهِ مجرّد تقليد يتوارثه الأجيال؟ أم أنّ له مدلوله المعنوي الذي هو من الإسلام بمنزلة الرأس من الجسد؟

ماذا يقول المعارضون للبكاء على الحسين الله؟

يقول قائلهم: ما هذا البكاء على الحسين الشي والحال أن قتله حدث منذ ألف وأربعمائة سنة؟ والنياحة على الأموات بدعة! فأنتم تتعبّدون بالبدعة، وتعلّمونها أولاد كم. لماذا لا تستفيقون؟! ثمّ ماذا تريدون منّي أن أفعل مع قاتلى الحسين الشي وهم غير موجودين في هذه الدّنيا اليوم؟

صاحب هذا الكلام سواء كان يدري أم لم يكن يدري فهو يسفّه سلوك رسول الله وسنّته. بل هو يسفّه القرآن الكريم، وجدير بمن تربطه به صلة أن يدعو له قبل أن يخرج من هذه الدنيا، لأنّ من يخرج من الدّنيا وهو يعتقد أنّ البكاء على الحسين الله بدعة، بعد أن تبيّن له أنّ رسول الله الله الله من بكى على الحسين يخرج منها مختوما له بسوء العاقبة والعياذ بالله. وهو في مشكلة كبيرة ولا يعي ذلك، والأمر يتعلق برسول الله الله المؤمنين بدعة؟ هل البكاء على صالحي المؤمنين بدعة؟

رسول الله على الحسين على الحسين على ولم يكن الحسين على يومها قد استشهد. وعليه فبين بكاء النبي على الإمام الحسين على وبين شهادة الإمام الحسين الشيارة أكثر من خمسين سنة. فما معنى ذلك؟ إذا كان الحسين الشياحيّا يرزق، فعلام يبكي رسول الله على وعليه فرسول الله على يبكي لشيء لم يقع لكنّه حتميّ الوقوع. إذا كان المقصود بقول الله على الحسين على الحسين الشيء لم يكن عند رسول الله على إلا علم بقتل وقوعها؟! والبكاء بسبب للقتل. لم يكن عند رسول الله على إلا علم بقتل الحسين الشيء مظلوما، أمّا نفس القتل فلم يكن قد حدث.

علم النّبي على النبي الله الحسين الله قبل وقوع الحادثة بخمسين سنة، ونحن علمنا بذلك لكن بعد ألف وأربعمائة سنة؛ نتج عن علم النبي التماثر والحزن والبكاء، ونحن أيضا نتج عن علمنا بقتل الحسين التأثر والحزن والبكاء، فنحن على خطى النبي التهاثر والحزن والبكاء، فنحن على خطى النبي النه وهديه، نشاركه عملا واحدا، ومن رضي بفعل قوم شركهم فيه، فكيف إذا كان الفاعل سيد الخلق الناها الفاعل سيد الخلق الله الناها الفاعل سيد الخلق الله الناها الن

لا بأس إذاً أن ننسب إلى البدعة والانحراف والخرافة، لكن ماذا يفعلون مع رسول الله على مستوى مواساة رسول الله على الله على الله على المحبّى الحسين الله الله على المحبّى الحسين الله على المحبّى الحسين الله على عليه، فإذا جوبهوا ببكاء رسول الله على خنسوا! وقد كان أوّل الصحابة اقتداء برسول الله على الحسين الله على الحسين الله على المحبّى الذي الله الأنصاري الذي مدّ له في العمر وأدرك كربلاء وزار قبر الحسين الله على البدعة؟

المؤمنون الحقيقيون يتعاملون بالإرشادات الإلهية والهدي النبوي الشريف والقيم والمعايير الإنسانية والمثل العليا ، وكل أهل القبلة مأمورون بمودة أهل بيت النبي على كما هو مبين في الآية الثالثة والعشرين من سورة السفوري. وهذا لا يخص معاصري النبي النبي يقدون غيرهم، وكان النبي على يقول وهو على فراش الموت: "أنشدكم الله في أهل بيتي ". (١)

بعد هذا يفترض في المسلمين أن يرعوا حرمة أهل بيت النبي على مهما حدث، وذلك لوجه رسول الله على حتى لو صدر منهم وحاشاهم ما يوجب الانزعاج. هذا من باب الفرض والفرض سهل المؤونة، وإلا فإن القرآن الكريم أخبر بطهارتهم.

ماذا يريد الذي يقول: انسوا أو تناسوا قتل الحسين عليه؟! لا بد ّ أن يكون

١- المعجم الكبير، أبو القاسم الطبراني الوفاة: ٣٦٠ هـ - ج ٥ ص ١٨٣: مكتبة الزهراء -الموصل - ١٤٠٤ - ١٩٨٣، الطبعة: الثَّانية، تحقيق: حمدى بن عبد المجيد الـسلفي وبحـر الفوائد المشهور بمعانى الأخبار،أبو بكر الكلاباذي البخاري الوفاة: ٣٨٤ هـ، ج ١ص ٣٠٣-دار الكتب العلمية - بيّروت / لبنان - ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمــد حسن محمد حسن إسماعيل - أحمـد فريـد المزيـدي.الكـشف والبيـان تفـسير الثعلبـي النيسابوري -، الوفاة: ٤٢٧ هـ - ١٠٣٥م -، ج ٨ ص ٤٤: دار إحياء التراث العربي - بيروت – لبنان – ١٤٢٢هــ-٢٠٠٢م، الطبعة: الأولى، تحقيق: الإمام أبي محمد بن عاشــورّ، مراجعــة وتدقيق الاستاذ نظير الساعدي والجواهر الحسان في تفسير القُرآن، عبــد الــرحمن الثعــالبي الوفاة: ٨٧٥ هـ -، ج ٨ ص ٤٤: مؤسسة الاعلمي للمطبوعات – بيروت.وجـامع الاحاديــث الجامع الصغير وزوائده والجامع الكبير-، الحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيُّوطي الوفــاة: ١٩/جمادي الأولى / ٩١١هـ، ج ١٩ ص ٤٦٨. سبل الهدى والرشاد في سيرة خيـر العبـاد، محمد بن يوسف الصالحي الشامي الوفاة: ٩٤٢هـ، ج ١٦ ص ٣٩٧: دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٤هـ، الطبعة: ٱلأولىي، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض. كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، علاء الدين على المتقى بن حسام الدين الهندي الوِفاة: ٩٧٥هــُ ج ١٣ ص ٢٧٦: دار الكتب العلمية – بَيــروت ُ – ١٤١٩هـــ-١٩٩٨م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمود عمر الدمياطي.

وراء هذا الكلام قصد. إذا نسينا قتل الحسين الله فإننا نكون قد أعنّا على الظلم. ووظيفتنا جيلا بعد جيل أن نمر ر المظلومية، كما مر رها النبي عليه إلى الجيل الأوّل. لا بدّ أن تعلم الأجيال أن رسول الله على ظلم في أهل بيته من طرف أمّته. أمّته على الله على الله على الله على الكنّها عدرت ونكثت عهدها وقتلتهم، ونحن نريد أن نتبرًا من هذا العمل. قصدنا من إحياء المجالس والمحاضرات وإنشاد القصائد وغير ذلك إنّما هو لإثبات البراءة ممن آذى رسول الله عَلَيْ وقتل أهل بيته واحداً واحداً. نريد أن تشهد لنا هذه الأعمال أنّنا لم نكن في صفّ قتلة أهل بيت النبي الله نكن في صفّ قتلة أهل بيت النبي الله الما فوقها. وهذا يفيد أن الذين يتبرؤون ممن قتل الحسين وبينهم وبين ذلك ألف وأربعمائة عام لو كانوا في عهد الإمام الحسين الله لنصروه، وعليه فإنهم ينالون رتبة أنصاره على، لأنّ المانع لهم من نصره فعلا يـوم كـربلاء هـو أمـر خارج عن إرادتهم وليس إليه سبيل، فقد كانوا في الأصلاب والأرحام، والله لا يحاسب من هو في الصلب، وإنما يحاسب من هو في نشأة الدنيا بعد سن التكليف. فالذي يبكى اليوم على الحسين لو كان في عهده لنصره بالسيف، والذي يعترض اليوم على البكاء على الإمام الحسين الله لو كان في زمانه لشهر السيف في وجهه الشريف..

أين المشكلة، وما الذي يخسره المعترضون على إقامة العزاء والبكاء على الإمام الحسين الله الهيئ أين الضرر تحديدا، ولماذا معارضة ومقاومة ذلك بشراسة؟ هناك سلوك فطري عند من لم يفقدوا إنسانيتهم، وهو أنّهم يعظمون من يضحي لأجلهم، والإمام الحسين الشيقام بأعظم تضحية في تاريخ البشرية. لم يكن مستحيلاً عقلاً على الإمام الحسين أن يفعل كما فعل عبد الله بن عمر، ويسالم يزيد بن معاوية، لكن هل يفعله؟ لو فعل على عبد الله بن عمر، ويسالم يزيد بن معاوية، لكن هل يفعله؟ لو فعل

وحاشاه من ذلك ـ لكان مشابهاً لمن أقرّوا الظّلم وهادنوا الطغاة وأعانوا على هدم الدين، ولكان في خط من أعلنوا الحرب على القيم والديانات، وإنّما أرسل الله تعالى الرسل بالبينات ليقوم الناس بالقسط، وليس يزيد وأبوه من أهل القسط. نحن لا نعيش كربلاء اليوم إلا بقلوبنا ووجداننا، لكنّنا نعيشها بشكل يصعب وصفه وتحليله. فنحن لا نحزن حينما نصاب في أهلنا وذوينا إلا لمدة قصيرة. أمّا حينما يتعلّق الأمر بالإمام الحسين عليه فإنّ الأوضاع تختلف وتأخذ بعدا آخر. لأن الذي يبكى لمصاب سبط رسول الله ﷺ في كل سنة يحس كأنها أوّل مرّة يبكى فيها لأجل تلك المصيبة، وأنّه لو بكى آلاف السنين لما وفي الإمام الشّهيد حقّه. لقد أمر نبي الله تعالى إبراهيم علمًا في عالم الرؤيا بالتّضحية بابنه، واستجاب إبراهيم علم للأمر الإلهي، وهو نبيّ من أولى العزم من الرّسل، لكنّه أيضا أبّ كبقية الآباء، فليس من السهل عليه أن يصبر على ذلك المنظر، ولم يستطع أن ينظر إلى وجه ابنه وهو يفارق الدنيا فتله للجبين (١)، وأدركت العناية الإلهية إبراهيم فلم يـذبح ابنـه، لكن الإمام الحسين عليه كان ينظر إلى إخوته وأولاده وبني عمومته وأصحابه يُقتلون ويُذبحون أمام عينيه واحدا بعد الآخر في يوم واحد! ويتحمّل ذلك ولا يظهر جزعا. ولم يبق بعده إلا ابنه الإمام السجاد زين العابدين ع عليه. كلهم قتلوا في يوم واحد بمرأى منه ومسمع!!

قال ابن مسكويه: قال عبد الله بن عماد: فلقد رأيته وهو يحمل على من في يمينه فيطردهم، وعلى من في شماله فيطردهم، وعليه قميص خز وهو

١- قال ابن كثير: والمعنى تله للجبين أي ألقاه على وجهه قيل أراد أن يذبحه من قفاه لـئلا يشاهده في حال ذبحه. قاله ابن عباس ومجاهد وسعيد بن جبير وقتادة والـضحاك [البدايـة والنهاية، إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي، ج١ ص ١٥٨: مكتبة المعارف، بيروت].

معتم، فوالله ما رأيت مكثورا قتل ولده وأهل بيته وأصحابه، أربط جأشا منه، ولا أمضى جنانا، ولا أجرأ مقدما. والله، ما رأيت قبله ولا بعده مثله، إن كانت الرجّالة لتنكشف عن يمينه وشماله انكشاف المعزى إذا شدّ فيها الذئب.(١)

وجاء ابن كثير فحذف من النص ما لم يعجبه، وتلك عادته، والشيء من مأتاه لا يستغرب؛ لكن قبيح أن يصل التعصب بشيخ في مستوى ابن كثير إلى درجة أن يغدو إماما في التّحريف والتّزوير، ثم هو في نفس الوقت يتهم خصومه بقلة الأمانة! وسيجمع الله تعالى بينه وبين من حرّف تراثهم ويحكم بينهم بالعدل، وخسر هنالك المبطلون.

قال ابن كثير :قال عبد الله بن عمار: رأيت الحسين حين اجتمعوا عليه يحمل على من على يمينه حتى انذغروا عنه، فوالله ما رأيت مكثورا قط قد قتل أولاده وأصحابه أربط جأشا منه ولا أمضى جنانا منه، والله ما رأيت قبله ولا بعده مثله .(٢)

عز على ابن كثير أن يشبه قتلة الإمام الحسين عليه بالمعزى فحذف النص، وله بعد ذلك هنات كثيرة في التحريف والتزوير.

١- تجارب الأمم، أحمد بن محمد مسكويه الرازي، الوفاة: ٤٢١- الجزء: ٢ ص ٨٠ دار سروش للطباعة والنشر سنة الطبع ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م، الطبعة: الثانية، تحقيق: الدكتور أبو القاسم إمامي، وأنساب الأشراف، البلاذري المتوفى: ٢٧٩هـ - ج ٣ ص ٤٠٨. دار الفكر بيروت ١٤١٧ هـ ١٩٩٦ م تحقيق د. سهيل زكار ود. رياض زركلي.

٢- البداية والنهاية، ابن كثير الدمشقي، الوفاة: ٧٧٤ - ج: ٨، ص ٢٠٤، دار إحياء التراث العربي - بيروت - لبنان الطبعة: الأولى، سنة الطبع: ١٤٠٨ هـ ١٩٨٨ م. تحقيق وتعليق: علي شيري. وج ٨ ص ١٨٨، مكتبة المعارف، بيروت.

كتبت أيديهم

كتبت مجلة الراصد على صفحة موقعها في العدد ٢١ غرة ربيع الأول١٤٢٦ هـ ما يلي: كنا قد تناولنا في العدد الحادي عشر قضيّة المتشيّعين من أهل السنّة والذين يطلقون عليهم "مستبصرون" وأطلقنا عليهم لقب فقاعة الصّابون، ذلك أن المتشيّعين يشابهون فقاعة الصابون في كبر الحجم وجمال المنظر لكن اقل[كذا] نسمة هواء تحيلها إلى هباء! والذي دعانا إلى تناول موضوعهم مرة أخرى ليس أهميته عندنا وإنما تعرفنا على نموذج جديد من (فقاقيع الصابون) يدعى عبد الباقى الجزائري مقيم في قمّ اتّصل على قناة المستقلّة وعرض على الناس عقله ودينه والتشيّع الذي اقتنع به! وذلك في حلقات سيرة الخليفة العادل عمر بن الخطاب رضي الله عنه والذي شارك فيه الدكتور ناصر الحنين والدكتور محمد العريفي. والفقاعة الجديدة (عبد الباقي) اخرج[كذا] من المستودع بعد فشل الفقاعة الرئيسية (التيجاني) في المناظرات الأولى حيث قدم نفسه للناس كـ(كلب آل البيت)حاشاهم الحاجة للكلاب. والهدف هو إيهام الناس أنّ التشيّع ينتشر ويتوسّع ولكن الحقيقة هي أن التشيّع يكسب أنصاراً من فئات معيّنة ومحددة ينطبق عليها قول الله تعالى في المحرّمات من البهائم وهي (المنخنقة والموقوذة والمتردية والنطيحة)، و(عبد الباقي) هو آخر ما كشفت عنه معامل التشييع في قم أكبر شاهد على مستوى المتشيعين. وهذه الفقاعة الجديدة (عبد الباقي) إحدى الفقاقيع التي سبق أن شاهدنا نماذج منها (فقعت) دون أن يأبه بها كائن، مثل (هشام قطيط) في سوريا أو(أحمد يعقوب) في الأردن أوفي مصر [كذا] (حسن شحاته) أو في فلسطين (محمد شحادة) إلى بقية الفقاقيع التي قيد (التفقيع) أو التلاشي.

وفقاعتنا الجديدة (عبد الباقي) يصلح أن يكون نموذجا عمليّا لما يعتنقه المتشيّع من أهل السنّة من عقائد فاسدة وأكاذيب سخيفة وغلو ممقوت، ومن جهة ثانية يكشف حقيقة الفكر الشّيعي المعاصر في قم وغيرها، وأنّه فكر حاقد مبني على الكراهية بعيد كل البعد عن دعاوي الوحدة والتقريب ويظهر ما هو المقصود من النشاط الشيعي الإيراني وغيره في أوساط أهل السنة. و(الفقاقيع)مهما تنوّع تحصيلها الجامعي من عيّنة واحدة (المنخنقة والموقوذة والمتردّية والنطيحة)ولهذا نشرنا في باب جولة الصحافة مقالا للفقاعة المصري الدكتور أحمد راسم النفيس فراجعه تري [كذا] (۱) فيه مستوى عقل ودين هؤلاء الفقاقيع المتشيّعة. وفي سياق ذكرنا لحلقات سيرة الفاروق نحيي الشيخ العريفي على جمال أسلوبه الذي عرى ضلال الشيعة ومكرهم باللطافة وسعة الصدر حيث أن الحق عليه نور ويزيده نور حسن الخلق فإنه أقوى في الحجة، فبارك الله في العريفي وجعل أسلوبه طريقة تتبع. وختاماً نسأل الشيعة ومعامل (تفقيعهم) أليس لديكم رجل رشيد تقدمونه للناس ؟؟ (انتهى).

أقول: لا أريد مناقشة صاحب المقال في أخلاقيّاته، وأكتفي بقول الشاعر: ولا غرو فيما بيننا من تفاوت « فكلّ إناء بالذي فيه ينضح (٢)

الفعل المضارع المعتل إذا كان مجزوما يحذف منه آخره وهو حرف العلة، وهو هنا مجزوم باعتباره جواب الطلب، لكن صاحب المقال لا يرى لزوما لذلك، ومن عبث بالفقه والحديث والتفسير لا يضرّه أن يعبث بالنحو والصرف.

٢-ِ جاء في بِغية الطلب في تاريخ حلب ما يلي:

قرأت بخط أُبي غالب عبد الواحد بن مسعود بن الحصين في تاريخه وأخبرنا أبو عبد الله محمد بن محمود بن هبة الله بن النجار عنه قال حدثني الشيخ نصر الله بن مجلي مشارف الصناعة بالمخزن وكان من الثقاة الأمناء أهل السنة قال رأيت في المنام على بن أبي طالب

لكنني مع ذلك ملزم بالردّ على من يكون كلامهم مجانبا للصواب حينما يوجهون إليّ أو إلى من أحبّهم التّهم. وعليه، سأردّ على صاحب المقال بما يمكن، متوخيّا الصواب ما استطعت، وأترك الحكم للقارئ.

كان على صاحب المقال أن يأتي بمثال يقوي به مدّعاه، لا أن يتكلّم بعموميّات شاخت وهرمت. وليس من الحكمة والتعقّل أن أتهم غيري بشيء ولا آتي بدليل أو شبه دليل على ما أقول، بل إن ذلك لن يكون إلا عبثا في نظر العقلاء. لكنّنا تعوّدنا على هذه الأساليب من طرف أناس يدّعون أنهم أشد تمسّكا بسنة رسول الله على هذه ميهدمون سنته في كل يوم، وفي كل ساعة. فعلى صاحب المقال أن يرجع إلى المعاجم والقواميس ليفهم معنى التفنيد.

الصّرخة على قدر الوجع. هكذا يقول المثل عندنا، فإذا رأيت الرّجل يصرخ صراخا شديدا فهذا يعني أن وجعه يتزايد، والمعترضون على التشيّع في أيّامنا من أصحاب الوجع المتزايد، وصراخهم في تزايد.

يقول كاتب المقال: "وهذه الفقاعة الجديدة (عبد الباقي) إحدى الفقاقيع

عليه السلام فقلت يا أمير المؤمنين تفتحون مكة فتقولون من دخل دار أبو سفيان فهو آمن ثم يتم على ولدك الحسين يوم الطفّ ما تمّ، فقال لي علي عليه السلام: أما سمعت أبيات الجمال ابن الصيفي في هذا فقلت لا فقال اسمعها منه ثم استيقظت فباكرت إلى دار الحيص بيص فخرج إلى فذكرت له الرؤيا فشهق وأجهش بالبكاء وحلف بالله إن كانت خرجت من فمى أو خطى إلى أحد وإن كنت نظمتها إلا في ليلتى هذه:

ملكنا فكان العفو منا سجية فلما ملكتم سال بالدم أبطح وحللتم قتل الأسير وطالما غدونا عن الأسرى نعف ونصفح

ولا غرو فيما بيننا من تفاوت فكـل إناء بالـذي فيه ينــضــــح [بغية الطلب في تاريخ حلب، كمال الدين عمر بن أحمد بن أبي جــرادة الوفــاة: ٦٦٠، ج ٦ ص ٢٦٥٦ -: دار الفكر، تحقيق: د. سهيل زكار].

التي سبق أن شاهدنا نماذج منها (فقعت) دون أن يأبه بها كائن.." وهذا عجيب، اللهم إلا أن يكون هو بالذات لا يعتبر نفسه كائنا، وإلا فكيف يفسر كتابته المقال الخاص بالفقاقيع وهو لا يعبأ بها؟!

أليس في هذا تضييع لوقته؟ هو ذا يملأ مساحة من موقعه الإلكتروني بموضوع الفقاقيع، ويدّعي في نفس الوقت أنّه لا يأبه بها!

ويقول: "وفقاعتنا الجديدة (عبد الباقي) يصلح أن يكون نموذجا عمليا لما يعتنقه المتشيّع من أهل السنّة من عقائد فاسدة وأكاذيب سخيفة وغلو ممقوت، ومن جهة ثانية يكشف حقيقة الفكر الشيعي المعاصر في قم وغيرها، وأنه فكر حاقد مبني على الكراهية، بعيد كل البعد عن دعاوي الوحدة والتقريب .."

لكنه لا يأتي بمثال واحد يفضح به العقائد الفاسدة والأكاذيب السخيفة. يقول صاحب المقالة "وفقاعتنا الجديدة"، وهو يعلم أنه يتحدّث عن بشر حملته أمّه وهنا على وهن، وكلّف الله ملائكة بنفخ الرّوح فيه، وقدر فهداه، وأذن له أن يدخل المسجد الحرام والمسجد النبوي الشريف، ووقف حيث وقف إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام وذريّتهما فيما بعد!

لا يرى فيه أزيد من فقاعة! أمّا هو، فمن المكرّمين.

لا يمكن أن يصدر مثل هذا التّعبير إلا من قلب امتلأ كبْرا حتى فاض، وقد أخبر النبي على أنّه لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرّة من كبر.

إذا كان الإنسان سيسأل عن كل ما قال وكل ما كتب، فلا ريب أن صاحب المقال سيسأل، وعليه يومها أن يجيب!

يقول الله تعالى ﴿إِن أَكْرَ مَكُم عَنْدَ الله أَتُقَاكُم ﴾، ويقول صاحب المقال: "نحن الأتقياء ومخالفونا فقاقيع!"

هكذا يكون أسلوب الحكمة والموعظة الحسنة. لكن لا عجب، فقد سبقه إلى هذا أناس في زمن النبي على وقالوا " لو كان خيرا ما سبقونا إليه."

أبحث منذ أكثر من ربع قرن عن حاكم أو فقيه من مدرسة السّقيفة تعامل مع غيره بتواضع صادق، ولا زلت أبحث إلى اليوم. وهذا يفسّر لي سبب الكبر عند الأتباع، والشيء من مأتاه لا يستغرب، مع أنّني لا أريد أن أفتح بابا لنقد الصحابة والتّابعين الذين أرادوا أن يجعلوهم أفضل من الملائكة وهم يعلمون يقينا أنّهم عبدوا الأصنام عشرات السنين. هكذا ينظر المتكبّر إلى غيره؛ لا يرى في نجاسة الشرك شيئا، لكنه يرى في مخالفه فقاعة!

إذا كان صاحب المقال دون سن الخمسين فهذا يعني أنه لم يسبقني إلى تبنّي نهج الإخوان المسلمين والسلفيّة وجماعة الدعوة والتبليغ أيّام كانت عقولنا مخدّرة بشيء اسمه عدالة الصحابة. وإذا كان قد تجاوز الخمسين فإن مستواه الفكري دون المتوسط بكثير.

ماذا علموهم في مدرسة الصحابة؟

علَّموهم السبِّ والشَّتم ورمْي مخالفيهم بالعظائم بلا بيَّنة.

علّموهم التّناقض، فهم ينزعجون من نقد علمي لصحابي متأخّر الإسلام، لكنّهم لا ينزعجون من لعن سيّد الصحابة على مئات آلاف المنابر طيلة تسعين سنة، واللاعنون صحابة وتابعون! وهم عن ذلك مسؤولون يوم تبلى السرائر. يوم ينفع الصادقين صدقهم.

هذه هي النّزاهة والأمانة، وهذا هو الإنصاف!

علّموهم احتقار ذريّة رسول الله ﷺ وهم يرومون احتقار رسول الله ﷺ ولكن لا يستطيعون التّصريح بذلك مخافة التشنيع!

علَّموهم التَّهوين من شأن فاطمة الزهراء الله واعتبارها امرأة كسائر النَّساء

كما يقول شيخهم ابن تيمية، مع أنّ النبي على صرّح في أكثر من موطن أنّها سيدة نساء العالمين، وسيدة نساء العالمين، وإذا كانت مريم بنت عمران على مطهرة مصطفاة وهي في الجنة، وفاطمة على سيدة نساء أهل الجنة، ففاطمة على تملك السيادة على مريم فمن بعدها.

وانظر رحمك الله إلى جهلهم وهم يحاولون أن يجعلوا فاطمة ومريم متنافستين على السيادة مع أن المقامات بيد الله تعالى يمن بها على من يشاء من عباده، وإلا فأين الضرر أن تكونا جميعا سيدتي نساء أهل الجنة كما أن الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة.

علَّموهم الاعتراض على سلوك سبط رسول الله عَلَيُّ أبي الأحرار حين فضح الكفر المتلبّس بالإسلام!

علّموهم الكيل بمكيالين مع أنّ حكم الأمثال فيما يجوز وما لا يجوز واحد في كل الثقافات والشرائع والملل!

علَّموهم أن طاعة امرأة تركب جملا أولى من طاعة الله تعالى ورسوله، وكيف لا وقد فروا وتركوا رسول الله بين الأعداء، لكنهم دافعوا عن الجمل وهم يقولون " بعر جمل أمّنا، ريحه ريح المسك!"

علَّموهم قطع الرؤوس والطواف بها في البلدان!

علموهم كيف يفتخرون بالتفاهات!

علَّموهم التحريف والتزييف والفرار من الحق إلى الباطل تحت مسميّات تأبى النّفوس الكريمة أن تتلبّس بها لحظة واحدة، حتى فضّلوا التختّم باليسار مخالفة للرافضة بعد أن صرّحوا أن رسول الله على كان يتختّم بيمينه.

وأما بخصوص مداخلة قناة المستقلة أيام استعراض سيرة الخليفة عمر بن الخطاب فالأمر لا يستحق كل ذلك التّهويل، وقد تابع الناس ما جرى، وكلّ

يحكم بما يسمح له به ضميره.

كلّ ما في القضية أنّني ذكرت للهاشميّ الحامدي صاحب البرنامج وضيفيه العريفي والحنيني أن رسول الله على قال للمسلمين " إذا جاء كم من ترضون دينه وخلقه فزوّجوه إلاّ تفعلوا تكن فتنة في الأرض وفساد عريض". وقد ذهب أبو بكر إلى رسول الله على يخطب فاطمة عليه، فرده! ثم ذهب عمر أيضا بنفس القصد فرده رسول الله على أما عمر فقد ردّه المسلمون مرّة بعد أخرى فلا عجب أن يرده رسول الله على أيضا، لكن أن يردّ أبا بكر بعد أن قال " إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فهذه مشكلة. أليس أبو بكر أفضل هذه الأمة بعد رسول الله عليه الله علي في يرده؟! يفترض أن تنزل ﴿ عَبَس و تَوَكّى الحرى تعاتب رسول الله ﷺ وتبين منزلة أبي بكر، لكن لم يحدث من ذلك شيء .

هذه القضية حيّرت كثيرين عبر التاريخ، كما حيّرت العريفي والحنيني وإن كانا قد حاولا إخفاء ذلك .

ماذا قال المحدَّثون والفقهاء بخصوص هذه القضية؟

قال ابن حجر: " وروى الطبراني من طريق موسى بن قيس عنه قال خطب أبو بكر وعمر فاطمة فقال النبي عَلَيْهُ هل لك يا على؟ قلت واتَّفقوا على أن حجر بن العنبس لم ير النبي الله فكأنه سمع هذا من بعض الصحابة "(١)، أقول: وهذا يعني أن رسول الله ﷺ لم يلتفت إلى طلبهما واقترح على على الزواج من فاطمة علِشَلِها!

وأما ابن حبان فروى في صحيحه عن الحسين بن واقد عن ابن بريدة

٧1

١- الإصابة ص ٢ص ١٦٨- دار الجيل بيروت ١٤١٢ هـ

عن أبيه قال: خطب أبو بكر وعُمر فاطمة فقال رسول الله على إنها صغيرة فخطبها على فزوجها منه (۱). وهذا مقام تعجب يجل عنه رسول الله على أذ كيف يقول عنها صغيرة ثمّ يزوجها مباشرة بعد ذلك، فإن الفاء في العبارة لا تدلّ على التراخي والمدة الطويلة. كيف كبرت فاطمة على فجأة؟!

قال الألباني في التعليقات الرضية: فائدة: وينبغي أن لا يزوج صغيرته - ولو بالغة - من رجل يكبرها في السن كثيرا بل ينبغي أن يلاحظ تقاربهما في السن لما روى النسائي بسند صحيح عن بريدة بن الحصيب قال: خطب أبو بكر وعمر (رض) فاطمة فقال رسول الله عليه إنها صغيرة فخطبها علي فزوجها منه. قال السندي فيه أن الموافقة في السن أو المقاربة مرعية لكونها أقرب إلى الألفة؛ نعم، قد يترك ذلك لما هو أعلى منه كما في تزويج عائشة (رض) (٢).

ماذا يقصد الألباني بقوله هذا؟ وإذا كان أبو بكر بن أبي قحافة أفضل الخلق بعد رسول الله على هذه الأمة، ألا يكون مصداقا لقوله: "قد يترك ذلك لما هو أعلى منه "؟ فلماذا لم يترك رسول الله الله الله الماذا خالف الأولى، وخلاف الأولى لدى العقلاء معيب. وأما صاحب مرقاة المفاتيح فقد كان همه ألا تتزعزع عقيدة القارئ والباحث في منزلة

¹⁻ صحيح ابن حبان ج 0/ص 0 الحديث رقم 0 الكبرى بيروت – 0 الكبرى ج 0/ص 0 الطبعة: الثانية، تحقيق: شعيب الأرنؤوط.وسنن النسائي الكبرى ج 0/ص 0 البنداري العلمية – بيروت – 0 الطبعة: الأولى، تحقيق: د.عبد الغفار سليمان البنداري ، سيد كسروي حسن.وسنن النسائي الكبرى ج 0/ص 0 الطبعة: الأولى، تحقيق: د.عبد الغفار سليمان البنداري ، سيد كسروي حسن.وسنن النسائي المجتبى – ج 0 مكتب المطبوعات الإسلامية – حلب – 0 الطبعة: الثانية، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، وخصائص على ج 0

٢- التعليقات الرضية على الروضة الندية ج٢/ص ١٥١: ناصر الدين الألباني: دار ابن عفان - القاهرة - ١٩٩٩م، الطبعة: الأولى، تحقيق: على حسين الحلبي.

إذاً فقد أمر الله تعالى نبيه الله وارتفع الإشكال واندفع الاستدلال على حد قوله فلم يبق لقائل أن يقول! لكن الذي حدث هو خلاف ذلك، فقد قالوا في ذلك وانتقدوا رسول الله الله في فعله، مع أنه وليها، وللأب أن يزوّج ابنته ممن شاء متى شاء! في نظري أن من يتدبر هذه القصة بعين بصيرة منزها نفسه عن التعصب مراعيا حرمة نبيه في يطلع على أشياء وأشياء، ويكتشف مستوى التعامل مع النبي في من طرف معاصريه.

١- لاحظ _ حفظك الله تعالى _ كيف أخر الحديث عن الوحي مع وجود ما يؤيده!
 ٢ - مرقاة المفاتيح، على القاري، ج١١/ص ٢٥٩ الحديث رقم ٢١٠٤، دار الكتب العلمية،

لبنان، بيروت، ١٤٢٢هـ – الطبعة: آلأولى، تحقيق: جمال عيتاني.

وأما بخصوص المستبصرين الذين يسخر منهم صاحب المقال فهذه قائمة لبعض من عُرف منهم :

	الاسم واللقب	المذهب	البلد
١	ألفا عمر باه	مالكي	غينيا
۲	إبراهيم احمد باه	مالكي	غينيا
٣	إبراهيم تمبو	شافعي	ملاوي
٤	إبراهيم زنكو	برو تستاني	كونغ <u> </u>
٥	إبراهيم كوليبالي	مالكي	ساحل العاج
٦	إبراهيم مختار ساماكي	مالكي	مالي
٧	إبراهيم مونتو بيتو	مسيحي	كونغ <u></u> و كينشاسا
٨	إبراهيم وترى	مالكي	ساحل العاج
٩	أبو القاسم محمد انور كبير	وهابي	بنغلاديش
1.	أبو بكر صديق سيلا	مالكي	غينيا
11	أبو جعفر مندل	حنفي	بنغلاديش
١٢	أبو حسن التونسي	مالكي	تونس

١٣	الشيخ ابو حيدر الكبيسي	حنفي	العراق
١٤	د. ابو علي الحياري	شافعي	الأردن
10	ابوان (أبا ذر)	مسيحي	روسيا
١٦	أتوماني محمد	شافعي	جزر القمر
١٧	أحمد ابراهيم عبد المؤمن	وهابي	غانا
١٨	أحمد ابو بكر	مالكي	بنين
19	أحمد التيجاني كان	مالكي	ساحل العاج
۲٠	أحمد الحزامي صالح	مالكي	تونس
*1	السيد احمد بن علي محمود شرف الدين	زيدي	اليمن
77	أحمد حسن العنثري	زيدي	اليمن
74	مولانا احمد حسين خان	حنفي	الهند
75	د. أحمد حسين يعقوب	شافعي	الأردن
۲٥	د. أحمد راسم النفيس	شافعي	مصر
77	أحمد عاقب كوليبالي	مالكي	مالي
**	أحمد كواسي حنيف	مسيحي	کندا

۲۸	أحمد مرزوقي امين	شافعي	اندونيسيا
44	السيد ادريس الحسيني	مالكي	المغرب
٣٠	إدريس حام التيجاني	مالكي	نيجيريا
٣١	أدنا (فاطمة)	مسيحي	امريكا
٣٢	د. إدواردو آنيلي	كاثوليكي	ايطاليا
44	أريستيديس كارلاس (محمد علي)	كاثوليكي	اليونان
٣٤	أسامة حسين سالم	وهابي	تنزانيا
٣٥	استيفز اسكلر	يهودي	امريكا
٣٦	الأسعد بن علي	مالكي	تونس
٣٧	د. أسعد وحيد القاسم	حنفي	فلسطين
٣٨	إسماعيل الحسني الشامي	زيدي	اليمن
٣٩	إسماعيل بن صالح	شافعي	موزمبيق
٤٠	أكرم يونس البرزنجي	شافعي	العراق
٤١	أمير حسين ساقي	بريلوي	باكستان
٤٢	أنتون وسنين	مسيحي	روسيا

٤٣	أنصار لمبان	حنفي	تايلاند
٤٤	إينغريد (سعيدة)	برو تستاني	ألمانيا
٤٥	باربارا دولاجي (مريم)	مسيحي	أمريكا
٤٦	بامبا عثمان	مالكي	ساحل العاج
٤٧	باولا كورنيليا (مريم)	مسيحي	ألمانيا
٤٨	باولاتوتل (زهراء)	مسيحي	أمريكا
٤٩	بربارا سيبلر (فاطمة)	مسيحي	ألمانيا
٥٠	برجيت جونتهر (جيتي)	مسيحي	ألمانيا
٥١	برسن بوايو	مسيحي	اسبانيا
٥٢	برنادیت کاهل	كاثوليكي	بريطانيا
٥٣	برهان نظام شاه	حنفي	الهند
٥٤	بريجيت (جميلة)	مسيحي	ألمانيا
00	بشير سليم	شافعي	موزمبيق
٥٦	بي بي آرزوجل	اسماعيلي	أفغانستان
٥٧	تاتانيا فاليريفنا	مسيحي	أو كرانيا
٥٨	تانيا بولينغ	مسيحي	ألمانيا

	1	1	
09	ترسيسيو بون علي (حسين)	شافعي	موزمبيق
٦,	توهي هيا (امير رضا)	بو ذي	اليابان
٦١	التيجاني مالم لغوي	مالكي	النيجر
٦٢	تيرنو بو بكر بارو	مالكي	مالي
٦٣	جبار لطيف العزاوي	حنفي	العراق
٦٤	جرترو دربيكا	مسيحي	أمريكا
٦٥	جرنو ابراهيم باه	مالكي	غينيا
٦٦	جعفر الحسيني	مالكي	الجزائر
٦٧	جلیکه ترکائی (زهراء)	مسيحي	ألمانيا
٦٨	جوا اشميث	مسيحي	ألمانيا
٦٩	جون تشارلز (یحیی بونر)	كاثوليكي	اسبانيا
٧٠	جيري لي	مسيحي	أمريكا
٧١	د. جيساس (علي)	مسيحي	بيرو
٧٢	جينا ايجز	مسيحي	أمريكا
٧٣	حافظ محمد سعيد	مالكي	نيجيريا
٧٤	حبيب الله علي	مالكي	نيجيريا

٧٥	حسن بن شقرا	مالكي	تونس
٧٦	السيد حسن علي العماد	زيدي	اليمن
VV	حسن كوني لاسينا	مالكي	بوركينا فاسو
٧٨	حسن هادي عليوي الجبوري	حنفي	العراق
٧٩	حسين سليمان كاكايره	شافعي	أوغندا
۸٠	حسين سنكري	سني	بوركينا فاسو
۸۱	حسين سورابي	مالكي	بوركينا فاسو
۸۲	حسين شريف رستم اليوزبكي	 حنفي	العراق
۸۳	حسين شهيد هاتيمانا	مسيحي	رواندا
٨٤	حسين محمد الكاف	 شافعي	اندونيسيا
٨٥	حسينة حسن الدريب	<u>۔</u> زی <i>دی</i>	اليمن
٨٦	حفيظ بالخيرية	سني	تو نس
AY	حمادي ناجي	شافعي	رواندا
AA	خالد محمود خليفات	شافعي	الأردن
	الـشريف خالـد محيـي الـدين	•	
۸۹	الحليبي الحسيني	سني	مصر

٩.	خضر خضر العموري	شافعي	لبنان
٩١	خليل ابراهيم هاشم	شافعي	لبنان
٩٢	خليل عثمان	شافعي	ملاوي
94	خوشابا شمعون حنا الشيخ (علي الشيخ)	مسيحي	العراق
98	داود مصطفى	شافعي	ملاوي
90	داود ومبرا	مسيحي	كونغـــــو كينشاسا
٩٦	المستشار الدمرداش بن زكي العقالي	حنفي	مصو
9∨	دورا جهويج	مسيحي	ألمانيا
٩٨	دورتا (هدی)	مسيحي	ألمانيا
99	ديبوار سميث	مسيحي	أمريكا
١٠٠	ديـواني سـنكوه (محمـد حـسن قتيل)	سيخي	الهند
1.1	الشيخ ذاكر حسين طاهري	حنفي	باكستان
1.7	راشد صادق سنزي	شافعي	تنزانيا

	ı	
رامي عبد الغني اليوزبكي	حنفي	العراق
رمضاني عمار	وهابي	رواندا
رناته ترنس (مريم)	مسيحي	ألمانيا
	مسيحي	ألمانيا
	مالكي	الجزائر
	اسماعيلي	أفغانستان
	شافعي	تنزانيا
	اباضي	تنزانيا
	علوي	بلغاريا
	مالكي	الجزائر
	مسيحي	امريكا
	بريلوي	باكستان
	حنفي	العراق
	سني	مصر
	مالكي	غانا
	شافعي	فلسطين
	رامي عبد الغني اليوزبكي رمضاني عمار رناته ترنس (مريم) روزمارى ماك (مريم شريفي) زرفاوي عبد الدائم سالم بن ديرا سالم سعيد الراجحي سامعي الأزهر سامعي الأزهر سعيد السامرائي سعيد السامرائي سعيد زكريا علي سعيد زكريا علي د. سعيد يعقوب	وهابي رمضاني عمار مسيحي رناته ترنس (مريم) مسيحي روزماري ماك (مريم شريفي) مالكي زرفاوي عبد الدائم اسماعيلي زكية حبيبي (طاووس) شافعي سالم بن ديرا اباضي سالم سعيد الراجحي علوي سالي ساليو مالكي سامعي الأزهر مالكي سجاد حسين انقلابي سعيد السامرائي سعيد السامرائي سني سعيد أيوب مالكي سعيد زكريا علي مالكي سعيد زكريا علي

	1		
119	الشيخ سليم البشري	مالكي	مصر
١٢٠	سناء خليفات	شافعي	الأردن
١٢١	سوسن خليفات	شافعي	الأردن
١٢٢	السيدي محمد سانكارا	مالكي	بوركينا فاسو
١٢٣	الحافظ سيف الله حفيظ الله	ديوبندي	الهند
172	سیلفیا روکیش (مریم)	مسيحي	ألمانيا
170	شادية علي خليفة	حنفي	العراق
١٢٦	شارلین کمارك (شیرین)	مسيحي	امريكا
١٢٧	شريف احمد	شافعي	بوروندي
١٢٨	شكيم علي الفردي	مالكي	الجزائر
179	شوقي ابراهيم عثمان	مالكي	السودان
14.	صائب عبد الحميد	حنفي	العراق
١٣١	السيد صادق حسين النقوي	حنفي	كشمير
١٣٢	د. صالح الورداني	شافعي	مصر
144	صالح بلقاسم الطيب	مالكي	تونس
١٣٤	صباح علي البياتي	شافعي	العراق

صبري احمد علي موسى	سني	مصر
	مالكي	السودان
	شافعي	اندونيسيا
	مسيحي	لبنان
		الأردن
	اسماعيلي	أفغانستان
	مالكي	غانا
		غانا
		أوغندا
		ساحل العاج
		المغرب
		كونغو كينشاسا
		النيجر
		السودان
		اليمن
	·	غينيا
	صبري احمد علي موسى طارق زين العابدين طه مهدي بن يحيى طوني ابو غانم (حيدر) عالية مهدوي عباس عثمان شعبان عبد الجليل عيسى ناوي عبد الحكيم ساجد عبد الرحمن وترى عبد العاطي عبد العاطي عبد العاطي	مالكي طارق زين العابدين شافعي طه مهدي بن يحيى مسيحي طوني ابو غانم (حيدر) شافعي د. عادل عفيف شحادة اسماعيلي عالية مهدوي مالكي عباس عثمان شعبان مالكي عبد الجليل عيسى ناوي مالكي عبد الحكيم ساجد مالكي عبد الرحمن و ترى مالكي عبد العاطي مسيحي عبد العزيز أتيك مالكي عبد العزيز يوسف ميغا مالكي عبد القادر الصقري مالكي عبد القادر الصقري مالكي عبد القادر الصقري وهابي السيد عبد الله احمد العسيري

107	عبد الله دوسو	وهابي	ساحل العاج
104	عبد الله علي مطهر الديلمي	زيدي	اليمن
108	عبد الله موكر	شافعي	اوغندا
100	عبد المؤمن عمر	وهابي	بنين
107	عبد المعبود عطائي	اسماعيلي	أفغانستان
107	عبد المنعم الحسن	مالكي	السودان
١٥٨	د. السيد عصام علي يحيى العماد	وهابي	اليمن
109	علي ابو بكر الحبشي	شافعي	اندونيسيا
17.	علي تراروي	وهابي	بوركينا فاسو
١٦١	علي حسن تبنكني	شافعي	اوغندا
١٦٢	علي طه	شافعي	الأردن
١٦٣	علي عبابنة	شافعي	الأردن
178	علي مباركية	سني	الجزائر
١٦٥	الشيخ علي محمد فتح الدين	حنفي	باكستان
١٦٦	عمار جمعة	شافعي	تنزانيا
١٦٧	عمر راشد	يزيدي	العراق

	1		
۱٦٨	عیسی ترنغدی	مالكي	بوركينا فاسو
179	فاطمة هيرين	مسيحي	ألمانيا
14.	فريد الهيول	مالكي	الجزائر
171	قاسم عبد السلام كتمبو	شافعي	اوغندا
١٧٢	قدري جليك	سني	تر کیا
174	كاترينا فورستنبرغ	مسيحي	ألمانيا
١٧٤	كاتسومي سوددو (حسن)	بوذي	اليابان
140	کارول (مریم)	مسيحي	امريكا
١٧٦	كامران صابر هوارمي	حنفي	العراق
177	كامل حمة عزيز	شافعي	العراق
۱۷۸	كرستينا روبرغ (زهراء)	مسيحي	ألمانيا
179	كريستين (عطية)	مسيحي	امريكا
۱۸۰	كريستينا (فاطمة)	مسيحي	ألمانيا
1.41	كريشا باباليان	مسيحي	روسيا
١٨٢	الكساندر تام (علي طاهر)	مسيحي	اليونان
١٨٣	كلاوس بيتر (علي رضا)	مسيحي	ألمانيا

الكه اشميت (فاطمة)	مسيحي	ألمانيا
كوليبالي سياكا	مالكي	ساحل العاج
كي سيلان	مسيحي	امريكا
لاسين تودي	سني	ساحل العاج
لتيسيا (ليلي)	مسيحي	امريكا
ليسا باتون	مسيحي	امريكا
لينا كابل	مسيحي	امريكا
ماجد محمد احمد رشيد	حنفي	العراق
ماري ستاينهوف	كاثوليكي	امريكا
ماري لورين	مسيحي	امريكا
ماري لو كاستر	مسيحي	امريكا
ماريا نالوا	مسيحي	امريكا
 ماريون فالنيس (طاهرة)	مسيحي	ألمانيا
		ألمانيا
		العراق
ماهرة عليزاده	اسماعيلي	أفغانستان
	کولیبالي سیاکا لاسین تودي لیسیا (لیلی) لیسا باتون لینا کابل ماجد محمد احمد رشید ماري ستاینهوف ماري لورين ماريا نالوا ماریون فالنیس (طاهرة) مازی محمد احمد رشید مازن محمد احمد رشید	مالكي كوليبالي سياكا مسيحي كي سيلان مسيحي لاسين تودي مسيحي ليسا باتون مسيحي لينا كابل مسيحي لينا كابل كاثوليكي ماجد محمد احمد رشيد مسيحي ماري لورين مسيحي ماريا نالوا مسيحي ماريون فالنيس (طاهرة) مسيحي ماريون فرتل مسيحي مازن محمد احمد رشيد

	T		
۲.,	الشيخ مبارك بعداش	مالكي	تونس
7.1	محسن علي	سني	الأرجنتين
7.7	محمد ابو النجا	مالكي	الجزائر
7.4	محمد احمد ابراهيم	شافعي	إثيوبيا
7.5	السيد محمد احمد النور الزاكي	مالكي	السودان
7.0	محمد إسحاق كوني	مالكي	ساحل العاج
7.7	محمد اسماعيل ديوبندي	ديوبندي	الهند
۲٠٧	د. محمد التيجاني السماوي	مالكي	تونس
۲٠۸	محمد الرصافي المقداد	مالكي	تونس
7.9	الشيخ محمد الريح حمد النيل	مالكي	السودان
۲۱.	محمد الصغير السندي	مالكي	تونس
711	محمد الكثيري	مالكي	المغرب
717	محمد باقر الحسني	شافعي	اندونيسيا
715	السيد محمد بن حمود العمدي	زيدي	اليمن
715	محمد بيلو باري	مالكي	غينيا
710	د. محمد بيومي مهران	سني	مصر

717	محمد جارا	مالكي	ساحل العاج
717	محمد حبيب سو	وهابي	غينيا
714	محمد داود مكاسا	شافعي	اوغندا
719	محمد زبير	مالكي	نيجيريا
77.	محمد شفيق الإسلام	حنفي	بنغلاديش
771	محمد عبد الجبار	شافعي	بنغلاديش
777	محمد عبد الحفيظ	مالكي	مصر
774	محمد عبد القيوم	شافعي	بنغلاديش
775	محمد عبد الله	مالكي	بنين
770	محمد عصمت بكر	سني	مصر
777	محمد علي المتوكل	مالكي	السودان
***	محمد علي جلو	مالكي	غينيا
777	محمد علي حيدرة	مالكي	السنغال
779	محمد كراووما لاغيسا	و ثني	غانا
74.	محمد كوزل الحسن الآمدي	شافعي	تر کیا
771	د.محمــد لكنهاوســن Gary)	- كاثوليكي	امريكا

	<u>Legenhausen</u>)		
747	محمد مرشد مسنا	شافعي	اوغندا
744	محمد معين الدين	حنفي	بنغلاديش
74.5	مختار كونتا	مالكي	السنغال
740	مراد بزكين	شافعي	تركيا
777	مرشد يوسف مسنا	شافعي	اوغندا
777	مروان خليفات	شافعي	الأردن
۲۳۸	معتصم سيد احمد	شافعي	السودان
749	معروف عبد المجيد	شافعي	مصر
75.	مقبول أحمد بن غضنفر علي	حنفي	الهند
751	منصف الحامدي	مالكي	تونس
757	موريس جل	حنفي	البوسنة والهرسك
754	د. مونتسدات روفيرا	مسيحي	إسبانيا
755	ناتالية	ماروني	أستراليا
750	نان لاوسون	مسيحي	أمريكا
757	نبيورث (زهراء)	مسيحي	امريكا

نجم الدين محمد ثابت هورامي	شافعي	العراق
نرسيسو اتونيو	وهابي	موزمبيق
نصرة شفارة	شافعي	إثيوبيا
نوال سالم	سني	الامارات
نوزاد طاهر شریف	حنفي	العراق
	كاثوليكي	استراليا
	شافعي	تنزانيا
		تونس
		امريكا
	مسيحى	اليونان
		امريكا
		فرنسا
		الجزائر
		ألمانيا
		ساحل العاج
	ز يدي	اليمن
	نرسيسو اتونيو نصرة شفارة	وهابي نرسيسو اتونيو شافعي نصرة شفارة سني نوال سالم سني نوال سالم خنفي نوزاد طاهر شريف كاثوليكي نيكول اينزورث (زينب) شافعي هاشم رمضان مالكي الهاشمي بن علي رمضان مسيحي هالي ديجن (زهراء) مسيحي هلن كاثلين (زهراء) مسيحي وارتون كرباسي (حسين اثنا عشري) مالكي وداد باي العقون مسيحي ويرنر الفريد

۲٦٣	يو جينا	مسيحي	امريكا
775	يوسف زبير سر نجوجي	شافعي	اوغندا
770	يوسف سيمبا	مسيحي	كونغ <u></u> كينشاسا
777	يونس محمد الثاني	مالكي	نيجيريا

كل هؤلاء في نظر صاحب المقال فقاعات!

أما هو فبشر سوي على بينة من ربه وبصيرة من أمره، وإن كان يقتدي بمن عبدوا الصنم عشرات السنين، المهم أن يكون في خط من تربّع على عرش الحكم، ولو كان على شاكلة يزيد ومعاوية ومروان والحجّاج وتلك الأشباه والنظائر.

وعلى إيقاع صاحب المقال عزف أحد شيوخ السلفية، وكانت له مداخلة على القناة عرض فيها شريطا صوتيا مبتورا، وزعم أنني من عبّاد القبور، وأنني أقر ذلك وأعترف به وأدعو إليه!! وكتب بعد ذلك على موقع شبكة الدفاع عن السنة ما يلي:

((منتدى مقالات الشيخ عبد الرحمن دمشقية))عبد الباقي أم عبد الفاني/ دمشقية. بتاريخ ٢٦-٣٠- ٢٠٠٥:

تكلم عبد الباقي الجزائري أسأل الله له الهداية في قناة المستقلة وأورد شبهة حول آية قرآنية تم الرد عليه فيها. ولكن: أتساءل: كيف جاز عندك يا أستاذ عبد الباقي أن تصرّح بأنّك من عباد القبور وتكررها مرات عديدة بأنه لا مشكلة عندك من عبادة القبور.هكذا مطلقا من غير قرينة أخرى يتبين من

خلالها أنه قصد معنى آخر. أيجوز مثل هذه العبارة يا أستاذ عبد الباقي هداك الله؟ هل تجوز عبادة القبور في مذهب الشيعة وعلى مثل هذا التصريح الغير مسئول والذي تم إعلانه على مسمع الملايين من الناس؟؟؟؟أسأل الله أن يهدي عبد الباقى وأن لا يميته إلا على الدين الحقّ. والسلام عليكم.

هذا ما كتبه عبد الرحمن الدمشقية، بعد أن بتر من الشريط ما يلغي تأويله الباطل؛ ويلاحظ أنه سأل الهداية لي فقط، أما هو فهدايته مفروغ منها، مع أنّ القرآن الكريم يقول: وإنّا أو إيّاكم لعلى هدى أو في ضلال مبين، ولم يقل " وإنا لعلى هدى وإنّكم لفي ضلال مبين!"

إن الذين عجزوا أن يقتدوا بالإمام الحسين عليه السلام ويهتفوا بشعار "هيهات منا الذلة "لم يجدوا أمامهم إلا الخطة الثانية على شاكلة عبد الله بن عمر الذي أبى أن يبايع الإمام عليا عليه فابتلي بمبايعة الحجاج بطريقة مذلة مخزية، فقد مد الحجاج رجله إليه وقال له: إن يدي في شغل، هذه رجلي فبايع! والشغل الذي كانت يد الحجاج فيه لم يكن سوى الأكل، وكان أكولا نهماً.

هؤلاء الذين لا يؤمنون بحرية التعبّد واختيار الهدف والموقف في الحياة لم يفهموا الإسلام ولن يفهموه حتى يغيروا ما بأنفسهم .

مفهوم التشيع عند المخالفين

يفترض عند العقلاء أننا إذا أردنا أن نتعرف على شخص فإننا نتوجه إليه ونطلب منه أن يعرّفنا نفسه، ونقبل كلامه ما لم يتبين لنا خلافه، وهذا جار أيضا في التعرّف على القبائل والأمم والثقافات. غير أن هذا المسلك العقلائي يغيب حينما يتعلّق الأمر بالتعرّف على شيعة محمد وآل بيته صلوات الله عليهم أجمعين، فإننا نجد أعداءهم وخصومهم هم الذين يتولّون تعريفهم إلى الناس، ويتوارث الأجيال ذلك عنادا ومكابرة وهم مع ذلك يدعون أنّهم يتوخّون النّزاهة والأمانة العلميّة والإنصاف في الحكم. ولقد كان من نتائج ذلك أن وقع أولئك المعرّفون في أخطاء فاحشة نقض بعضهم بها بعضاً ووضعوا أنفسهم في وضعية محرجة أمام الباحثين من المسلمين وغير المسلمين. ولو أنهم توخّوا الصّدق والأمانة من البداية وتوجّهوا إلى أهل الذّكر وحاولوا أن يأتوا البيوت من أبوابها لكان خيراً لهم وأحسن تأويلا.

شيعة الرجل وأشياعه - أصحابه وأتباعه وقد شيّعته على ذلك الأمْر وشايعْته - تابعْته و تشايعْت في هواه - استهلكْت والشّيعة - قوم يتشيّعون - أي يروْن هوى قوم ويتابعونه (۱). وقد غلب هذا الاسم على من يتوالى عليا وأهل بيته رضوان الله عليهم أجمعين، حتى صار لهم اسما خاصا فإذا قيل: فلان من الشيعة عرف أنه منهم. وفي مذهب الشيعة كذا أي عندهم. وأصل ذلك من المشايعة، وهى المتابعة والمطاوعة.

١ - المخصص، علي بن إسماعيل النحوي الأندلسي الوفاة: ٤٥٨هـ ج ١ ص ٣٢٠ دار
 إحياء التراث العربي، بيروت، ١٤١٧هـ ١٩٩٦م، الطبعة: الأولى، تحقيق: خليل إبراهم جفال.

وشيعة الرجل أتباعه وأنصاره، وتشيع الرجل ادعى دعوى الشيعة . (١) الشيعة: شيعة الرجل، بالكسر: أتباعه وأنصاره والفرقة على حده وتقع على الواحد والاثنين والجمع والمذكر والمؤنث وقد غلب هذا الاسم على كل من يتولى عليا وأهل بيته حتى صار اسما لهم خاصة . (١)

كان الناس في زمن علي (ع) ثلاثة أصناف، وهم:

متابع شيعي .. ومخالف .. ومحايد (لا متابع ولا مخالف).

وكان جماعة من الصحابة في زمن النبي السمون شيعة لمتابعتهم عليا (ع). وفي الدر المنثور ج٦ص ٣٧٩ لما نزل قوله تعالى (هم خير البرية) قال النبي النبي العلي (ع) هم أنت وشيعتك. وهؤلاء الذين كانوا يتابعون الإمام عليا كانوا يفعلون ذلك بأمر من رسول الله الله وكان يفضلونه على جميع من سواه من الصحابة، وهم: سلمان وأبو ذر والمقداد بن الأسود وخباب بن الأرت، وجابر بن عبد الله الأنصاري، وأبو سعيد الخدري. قال الذهبي: وكان الناس في الصدر الأول بعد وقعة صفين على أقسام: أهل سنة، وهم أولو العلم، وهم محبون للصحابة كافّون عن الخوض فيما شجر بينهم، كسعد وابن عمر ومحمد بن مسلمة وأمم، ثم شيعة يتوالون وينالون ممن حاربوا عليًا ويقولون: إنهم مسلمون بغاة ظلمة، ثم نواصب: وهم الذين حاربوا عليًا يوم صفّين، ويقرون بإسلام عليّ وسابقيه، ويقولون: خذل الخليفة عثمان. فما علمت في ذلك الزمان شيعيًا كفّر معاوية وحزبه، ولا

١ - مختار الصحاح، محمد بن أبي بكر الرازي الوفاة: ٧٢١ هـ، ج ١ص١٤٨: مكتبة لبنان ناشرون، بيروت،١٤١٥هـ - ١٩٩٥، الطبعة: طبعة جديدة، تحقيق: محمود خاطر.

٢ - الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، أبو البقاء أيوب الحسيني الكفومي، الوفاة: ١٠٩٤ هـ - ١٩٩٨م.، تحقيق: عدنان درويش - محمد المصري.

ناصبيًا كفّر عليًا وحزبه، بل دخلوا في سبّ وبغض، ثم صار اليوم شيعة زماننا يكفّرون الصحابة، ويبرؤون منهم جهلاً وعدواناً، ويتعدّون إلى الصّدّيق، قاتلهم الله. وأمّا نواصب وقتنا فقليل، وما علمت فيهم من يكفّر عليًا ولا صحابيًاً. (١)

وهذا الكلام من طرف الذهبي لا يخلو من مغالطة ودجل، فإنه يعلم يقينا أن الأمّة كانت تلعن الإمام عليا عليا في كل مسجد ومحفل، ومنهم من كان يذكر الكفرة الصلعاء .

التشيع لا يضر بو ثاقة الراوي عند ابن حجر:

قال ابن حجر العسقلاني: أما التشيع فقد قد منا أنه إذا كان ثبت الأخذ والأداء لا يضره.

خالد بن مخلّد القطواني من كبار شيوخ البخاري.قال العجلي ثقة وفيه تشيّع،وقال ابن سعد كان متشيّعا مفرطا، وقال صالح جزره ثقة إلا أنّه يتشيع، وقال أبو حاتم يكتب حديثه ولا يحتج به. [ما الفائدة إذا ً؟]

قال يحيى بن معين: وخرج حفص بن غياث إلى عبادان وهو موضع رباط، فاجتمع إليه البصريون، فقالوا: لا تحدثنا عن ثلاثة ؛ أشعث بن عبد الملك، وعمرو بن عبيد، وجعفر بن محمد. فقال: أما أشعث فهو لكم، وأما عمرو فأنتم أعلم به، وأما جعفر فلو كنتم بالكوفة لأخذتكم النعال المطرّقة .(٢)

وقال الذهبي: من زعم أن الشافعي يتشيّع فهو مفتر، لا يدري ما يقول... لو كان شيعيّا- وحاشاه من ذلك- لما قال: الخلفاء الراشدون خمسة بدأ

٢ - سير أعلامُ النبلاء، الذهبيّ، ج ٦، ص ٢٥٧، مؤسسة الرسالة بيروت١٤١٢.

١ - سير أعلام النبلاء، الذهبي، ج ٥، ص ٣٧٤.

بالصدّيق وختم بعمر بن عبد العزيز.(١)

وقال: (وكيع بن الجراح فيه تشيع يسير)، لأنه ذكر عليا عليه في المرتبة بعد عمر وقبل عثمان. (٢)

وقال: (كان في أبي نعيم) تشيّع خفيف) لقوله حبّ عليّ عبادة وخير العبادة ما كُتم. (٣)

وقال: في ترجمة أبي غسان النّهدي: قلت: حديثه في كل الأصول وفيه أدنى تشيّع. اخبرنا أحمد بن عبد الرحمن بن يوسف المقرئ اخبرنا محمد بن اسماعيل اخبرنا يحيى بن محمود اخبرتنا فاطمة بنت عبد الله بن عقيل اخبرنا محمد بن عبد الله اخبرنا أبو القاسم الطبراني اخبرنا محمد بن أحمد بن النضر الازدي حدثنا مالك بن اسماعيل النهدي حدثنا اسباط بن نصر عن السدي عن صبيح مولى أم سلمة عن زيد ابن ارقم ان النبي على قال لعلي وفاطمة والحسن والحسين انا حرب لمن حاربتم سلم لمن سالمتم .(٤)

وبما أنّ عائشة وطلحة والزبير ومعاوية وجماعة قد حاربوا الإمام عليا وأبناءه فالحديث يشملهم، وبذلك يكون هؤلاء حربا للنبي على الأمّة ترفض الإقرار بذلك مع وضوحه!

﴿ وَجَحَدُوا بِهِ الْ وَاسْتِيقَنتُهَا أَنفُسُهُمْ ظُلُماً وَعُلُوّاً فَانْظُر كِيفَ كَانَ عَاقِبَةُ المُفُسِدِينَ ﴾ (٥). قال البخاري في أبي غسّان النّهديّ: هو على مذهب

١ - سير أعلام النبلاء، الذهبي، ج١٠ ص٥٨.

٢ - سير أعلام النبلاء، الذهبي، ج٩ص١٥٤.

٣ - سير أعلام النبلاء، الذهبي، ج١٥٠ ١٥١.

٤ - سير أعلام النبلاء،: الذهبي الوفاة: ٧٤٨، ج ١٠ ص ٤٣٦: مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٠ الطبعة: التاسعة، تحقيق: شعيب الأرناؤوط ، محمد نعيم العرقسوسي

٥ - النمل: ١٤.

أهل بلده (١)، ولو رأيتم عبيد الله بن موسى وأبا نعيم وجماعةً من مشايخنا الكوفيّين لما سألتمونا عن أبي غسّان. قال الذهبي قلت وقد كان أبو نعيم وعبيد الله معظّمين لأبي بكر وعمر وإنّما كانا ينالان من معاوية...رضي الله عن جميع الصحابة. أقول: في قول الذهبي "رضي الله عن جميع الصحابة" تكذيب صريح للقرآن العظيم، فإنا لله تعالى يقول: ﴿ فَإِنَّ تَرضُوا عَنَّهُم فَإِنَّ الله لايرُضَى عن القوم الفاسقين (٢) وهذا في معرض الحديث عن أناس يعيشون مع رسول الله على المدينة، ينطبق عليهم عنوان الصحابة. وقد وصف القرآن الكريم الوليد بن عقبة بن أبى معيط ب"الفاسق"، وشرب الوليد الخمر وهو وال على الكوفة في خلافة عثمان، وصلى بالناس الصبح أربع ركعات وهو سكران ثم التفت إليهم وقال لهم أأزيد كم؟! لكن ابن حجر أورد ما يلي: - حدثنا يحيى عن مسعر عن عبد الملك بن ميسرة عن النزال بن سبرة قال (صلى الوليد بن عقبة (رض) بالناس فأعاد عبد الله بالناس وأعاد الصلاة)(٣). هكذا بكل وقاحة يحدث التلاعب بالعبارة وتغييب سبب الإعادة! ومن حق كل مطّلع أن يتساءل عن سبب الإعادة. أصل القصة" صلى الوليد بن عقبة رضى الله عنه بالناس سكران "، لكن ابن حجر لا يريد أن يتفطن الناس إلى أن من الصحابة من يدخل المسجد سكران ويصلى بالناس في المحراب سكران! هذا مبلغ ابن حجر من الورع والتقوى! هل يجوز لنا أن نأخذ ديننا من أمثال هذا الحاخام؟!

١ - يعني بمذهب أهل بلده التشيع.

٢ - التوية: ٩٦

 $[\]pi$ – المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية، ابن حجر العسقلاني الوفاة: ۸۵۲ هـ، π π π π دار العاصمة/ دار الغيث، السعودية، ۱٤۱۹هـ، الطبعة: الأولـي، تحقيـق: د. سعد بـن ناصر بن عبد العزيز الشتري.

الفاسق الذي أمّ الناس في صلاة الصبح في المسجد سكران لا يتورّع المحدِّثون والمؤرِّخون عن التّرضي عنه بكل وقاحة وصلافة. انظر: [المعارف، ابن قتيبة الدينوري، (الوفاة: ٢٧٦هـ)، ج ١ص ٣١٨: دار المعارف، القاهرة، تحقيق: دكتور ثروت عكاشة.ومعجم جامع الأصول في أحاديث الرسول، ابن الأثير الجزري (الوفاة: ٥٤٤هـ)، ج ٤ ص٧٤٦، مكتبة الحلواني، نــشر مطبعــة المــلاح / مكتبــة دار البيـان،١٣٩٢ هـــ ١٩٧٢ م. والترغيب والترهيب من الحديث الشريف، عبد العظيم المنذري (الوفاة:٦٥٦هـ)، ج ١ص ٧٤، وج٣ص ١٦٦، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٧ ه الطبعة: الأولى، تحقيق: إبراهيم شمس الدين. ومختصر كتاب الوتر، المقريزي (الوفاة: ٨٤٥ هـ)، ج ١ص ٦٥: مكتبة المنار، الأردن، الزرقاء ١٤١٣ ه الطبعة: الأولى، تحقيق: إبراهيم محمد العلى ، محمد عبد الله أبو صعليك. والمطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية، ابن حجر العسقلاني الوفاة: ٨٥٢ هـ ٨٥٢، ج٣ ص ٨٢٣ وج ٩ص ٥٧٢ و ج١٦ص ٤٥ دار العاصمة/ دار الغيث، السعودية، ١٤١٩هـ، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. سعد بن ناصر بن عبد العزيز الشتري. وكتاب الروض المعطار في خبر الأقطار، محمد بن عبد الله الحميري الوفاة: بعد ٨٦٦ هـ، ج ١ص ٢١ وص٢٥، دار الجيل - بيروت / لبنان - ١٤٠٨ هـ _ - ١٩٨٨ م، الطبعة: الثانية، تحقيق: إ. لافي بروفنصال.وجامع الاحاديث (الجامع الصغير وزوائده والجامع الكبير)، السيوطي الوفاة: ١٩/جمادي الاولى / ٩١١هـ ج ٢ص ٣٣٦ وج ١٥٠٠. وج ٢١ص ١٥٠. وج ٢٤٦ وتاريخ مدينة دمشق على بن الحسن الشافعي الوفاة: ٥٧١ هـ ج ٦٣ ص ٢٣٤: وج ٨ص٨٥ دار الفكر - بيروت - ١٩٩٥، تحقيق: محب الدين عمر بن غرامة العمري.ومجمع الزوائد ومنبع الفوائد، علي بن أبي بكر الهيثمي الوفاة: ٨٠٧هـ ج ٤ ص ٣٣٣: دار الريان للتراث/دار الكتاب العربي - القاهرة بيروت - ١٤٠٧. وجامع الاحاديث (الجامع الصغير وزوائده والجامع الكبير)، جلال الدين السيوطي الوفاة: ١٩٩جمادى الاولى / ١٩هـ، ج ١٦ ص ٣٠٣ وج ٢١ ص ٢٤٦، وكنز العمال في سنن الأقوال والأفعال المتقي الهندي الوفاة: ٩٧٥هـ، ج ١٣ ص ٢٥٩: دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤١ههـ - ١٩٩٩م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمود عمر العلمية - بيروت - ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمود عمر الدمياطي. وجاء في آخر الحديث في كنز العمال (١) تعليق تافه، يكشف عن سوء أدب مع النبي في ذفاعا عن الفاسق الذي سمّاه القرآن فاسقا. قال صاحب التعليق: ولعل هذا الحديث الذي أورده المصنف قبل إسلامه وهذا واضح من آخر فقرة من الحديث دعوة النبي في المرأة من مشرك لا يؤمن به؟! والمرأة مؤمنة تخاطب النبي فتقول: يا رسول الله! فكيف تكون في عصمة مشرك وهي مؤمنة. ثم كيف فتقول النبي في عن مشرك أثم بي؟! وعلى فرض أن القصة قبل إسلامه وهو غير معقول، أليس قد نزل في حقه بعد إسلامه قرآن يسميه فاسقا؟! ربما كان التحريف من غير ابن حجر من الوراقين والكتبة، لكن ابن حجر بارع

الحديث بتمامه: عن علي أن امرأة الوليد بن عقبة أتت النبي الشفة فقالت: يا رسول الله إن الوليد يضربها قال: قولي له: إن رسول الله على قلم ألم البث إلا يسيرا حتى رجعت فقالت: ما زادني إلا ضربا، فقطع النبي على هدبة (هدبة: هدب الثوب وهدبته وهدابه: طرف الثوب مما يلي طرته. وفي الحديث (ما من مؤمن مرض إلا حط الله هدبة من خطاياه) أي قطعة منها وطائفة. النهاية ٥ / ٢٤٨.
 ب) من ثوبه فدفعها إليها وقال: قولي له: هذه هدبة من ثوبه، إن رسول الله على الوليد أثم بي مرتين إلا يسيرا حتى رجعت فقالت: ما زادني إلا ضربا ؛ فرفع يديه وقال: اللهم عليك الوليد أثم بي مرتين أو ثلاثا. ش) ومسدد، (عم، ع) وابن جرير وصححه [كنز العمال، المتقي الهندي، ج ١٣ص ٢٥٩].
 كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، المتقي الهندي الوفاة: ٩٧٥هـ ج ١٣ ص ٢٥٩: دار الكتب العلمية – بيروت – ١٤١٩هـ ١٩٩٩م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمود عمر الدمياطي

في فن التحريف، له في ذلك صولات وجولات، منها قوله في تهذيب التهذيب: "وقد كنت استشكل توثيقهم الناصبي غاليا وتوهينهم الشيعة مطلقا ولا سيما أنّ علياً ورد في حقه لا يحبه إلا مؤمن ولا يبغضه إلا منافق، شم ظهر لي[!] في الجواب عن ذلك أن البغض ها هنا مقيد بسبب وهو كونه نصر النبي شخلان من الطبع البشري بغض من وقعت منه إساءة في حق المبغض والحب بعكسه وذلك ما يرجع إلى أمور الدنيا غالبا والخبر في حب علي وبغضه ليس على العموم فقد أحبه من أفرط فيه حتى ادعى أنه نبي أو أنه إله تعالى الله عن إفكهم والذي ورد في حق علي من ذلك قد ورد مثله في حق الأنصار وأجاب عنه العلماء أن بغضهم لأجل النصر كان ذلك علامة نفاقه وبالعكس فكذا يقال في حق علي وأيضا فأكثر من يوصف بالنصب يكون مشهورا بصدق اللهجة والتمسك بأمور الديانة بخلاف من يوصف بالرفض فإن غالبهم كاذب ولا يتورع في الإخبار والأصل فيه أن الناصبة اعتقدوا أن عليا رضي الله عنه قتل عثمان أو كان أعان عليه فكان بغضهم له ديانة بزعمهم ثم انضاف إلى ذلك أن منهم من قتلت أقاربه في حروب علي "(!). كذا يقول ابن حجر العسقلاني!

فنّد هذا الكلام محمد بن عقيل وَ كتابه (العتب الجميل على أهل الجرح والتعديل) ببيان وبرهان لا يملك المنصف إلا الإذعان لهما، ومع ذلك لا بأس أن أضيف كلمة بهذا الخصوص شهادة لله تعالى أن ابن حجر دجال على طريقة شيخه ابن خلدون. أقول هذا لأنه يحز في نفسي أن أرى الرجل يستخف بعقول أجيال من المسلمين، ويحاول إيهامهم أنه يتلقى شيئا

١ - تهذيب التهذيب، ابن حجر العسقلاني الشافعي (الوفاة: ٨٥٢)، ج ٨ ص ١: دار الفكر - بيروت - ١٤٠٤ - ١٩٨٤، الطبعة: الأولى

من الوحي، وإلا فما معنى قوله: "ثم ظهر لي"؟! و ما يدرينا لعل الذي ظهر له من وحى الشيطان ﴿ شياطينَ الجنّ والإنّس يُوحى بعُضُهُم إلى بَعُض زُخُرف القول غرورا (١٠٠٠). وهل هذا الظهور خاص بابن حجر أم أنه يجوز أن يظهر لكل مسلم شيء ويتخذ ذلك الظهور دليلا شرعيا؟! ثم هو يكذّب رسول الله على فيقول عمن يبغض الإمام عليا الله على مشهور بصدق اللهجة والتمسك بأمور الديانة" بينما يقول عنه رسول الله على " منافق". أين كلام ابن أن ابن حجر تاب من هذا الكلام، وهذا يعني أنّه خرج من الدنيا مصرّاً على تكذيب رسول الله على انتصاراً منه لمذهبه. على أن الأدلة على كذبه كثيرة مهما عاند وكابر، فإن من مبغضى الإمام على الله الوليد بن عقبة بن أبي معيط الذي صلى بالناس في المحراب سكران، وجلده الإمام على على المعلم أن خاف بقية الصحابة م القيام بذلك رعاية لمقام الخليفة عثمان. هل يقال عن مثل هذا "مشهور بصدق اللهجة والتمسك بأمور الديانة". ومن أعداء الإمام على الشيرومبغضيه عمرو بن العاص الذي كشف عورته بين جيشين وهو في سن الشبعين، فهل يقال عن مثل هذا "مشهور بصدق اللهجة والتمسك بأمور الديانة "؟! ومن مبغضيه مروان بن الحكم وأبناؤه المشؤومون أصحاب الفضائح؟ ومن مبغضيه أيضا المغيرة بن شعبة الثقفي الذي شهد عليه بالزنا ثلاثة من الصحابة الذين يترضى عنهم الذهبي وابن حجر ومن سلك سبيلهما، منهم أبو بكرة نفيع! الذي لا يشكون في ورعه وتقواه. وما دامت الجزئية السالبة تنقض الكلية الموجبة فإنه يصح الاكتفاء بهذه

١ - الأنعام: ١١٢.

النماذج، مع أن القائمة طويلة لمن تتبع أحداث العهدين الأموي والعباسي.

قال الحافظ ابن حجر: "" التشيع في عرف المتقدمين هو اعتقاد تفضيل. على على عثمان، وأنّ عليًا كان مصيبا في حروبه، وأن مخالفه مخطئ مع تقديم الشّيخين وتفضيلهما، وربّما اعتقد بعضهم أنّ عليّاً أفضل الخلق بعد رسول الله ، وإذا كان معتقد ذلك ورعاً ديّناً صادقاً مجتهداً، فلا تردّ روايته لاسيّما إنْ كان غير داعية وأما التشيع في عرف المتأخّرين فهو الرّفض المحض فلا تقبل رواية الرافضيّ الغالي ولا كرامة .^(١)

أقول: اعتقاد تفضيل على على عثمان كلام يتجاهل الواقع، لأن المسلمين رفضوا أن يدفن عثمان في مقابر المسلمين، وفعلا دُفن في حش كوكب، وحينما تأمّر معاوية على الناس ألزمهم بدفن موتاهم بين البقيع وحش كوكب فدخل قبر عثمان في قبور المسلمين.فهل يقال لمثل هذا إنّه أفضل؟وفرار عثمان من المعارك لا يخفى على من يطالع السيرة. وليس له قتيل واحد، وقد عيّره عبد الرحمن بن عوف بالفرار وهو خليفة وفعل الصحابي عند إخواننا حجّة، فلو كان تعييره موجبا للفسق لكان عبد الرحمن بن عوف فاسقا، وساعتها لا يكون من المبشرين ولا من المرضى عنهم لأن الله لا يرضى عن القوم الفاسقين.

وأما اعتقاد أن عليا كان مصيبا في حروبه: وهذه أشد من الأولى، لأن النبي عَيْلًة قال في حق الإمام على السَّلةِ: "يقاتل على التأويل كما قاتلت على التنزيل". إذاً فهي معركة واحدة على مرحلتين، مرحلة التنزيل ويتولاها رسول الله ﷺ، ومرحلة التأويل ويتولاها الإمام على السُّلِيم .

١- تهذيب التهذيب ، ابن حجر العسقلاني، ج ١ ص ٨١ /٨٢:دار الفكر ١٤٠٤ هـ

وقال له أيضا: "تقاتل الناكثين والمارقين والقاسطين". وتبيّن من هم الناكثون ومن هم المارقون ومن هم القاسطون. فالمتردّد في تشخيص الطّوائف الثّلاث إنّما أتي من قصوره لا من غموض في المعنى. وقد كان سعد بن أبي وقاص وعبد الله بن عمر وعمران بن حصين وغيرهم يصرّحون بأنّ جماعة معاوية هي الفئة الباغية، وحديث "عمار تقتله الفئة الباغية "معروف عند الخاص والعام، فهل يحتاج بعد ذلك إلى اجتهاد؟

أضف إلى ذلك قوله على على مع الحق والحق مع على يدور معه حيث دار ." وقوله على "على مع القرآن والقرآن والقرآن مع على ولن يفترقا حتى يردا على الحوض". وقوله "أقضاكم على "وقوله على "أنا مدينة العلم وعلى بابها."

فهل يستحق من وهو مع الحق لا يفارقه أن يصوّب فعلَه غيرُه؟ وأما تقديم الشيخين منقوض بأمور منها:

رفض النبي تزويجهما من فاطمة ﷺ.

تأمير النبي على السامة بن زيد وغيره من الصحابة في السّرايا .

عن حماد بن سلمة عن ثابت، عن عمر بن أبي سلمة، عن أم سلمة قالت: قال رسول الله عند: "إذا أصابت أحدكم مصيبة، فليقل: إنا لله وإنا إليه راجعون، اللهم عندك أحتسب مصيبتي فأجرني فيها، وأبدلني خيرا منها ". فلما احتضر أبو سلمة، قلت ذلك، وأردت أن أقول: وأبدلني خيرا منها، فقلت: ومن خير من أبي سلمة؟ فلم أزل حتى قلتها، فلما انقضت عدتها، خطبها أبو بكر، فردته، وخطبها عمر، فردته، فبعث إليها النبي على فقالت: مرحبا برسول الله على! وبرسوله، وذكر الحديث .. (١)

١ - سير أعلام النبلاء - الذهبي ج ١ ص ١٥١. (أخرجه مسلم (٩١٨) في الجنائز: باب ما
 يقال عند المصيبة. من طرق عن عمر بن كثير بن أفلح، عن ابن سفينة - مـولى أم سـلمة -

وقد سبقه إلى التعصب المذهبي أبو الحسين الكرخي رئيس الفقه الحنفي في العراق، المتوفى سنة ٣٤٩هـ. قال سيد سابق وقد بلغ الغلو في الثقة بهؤلاء الائمة حتى قال الكرخي: كل آية أو حديث يخالف ما عليه أصحابنا فهو مؤول أو منسوخ . (١) قال الذهبي: ليس تفضيل علي برفض ولا بدعة بل ذهب إليه خلق من الصحابة والتابعين. فكل من عثمان وعلي ذو فضل وسابقة وجهاد، وهما متقاربان في العلم والجلالة، ولعلهما في الآخرة متساويان في اللرجة، وهما من سادة الشهداء رضي الله عنهما، ولكن جمهور الأمة على ترجيح عثمان على الإمام على وإليه نذهب. والخطب في ذلك يسير، والأفضل منهما بلا شك أبو بكر وعمر، من خالف في ذا فهو شيعي جلد، ومن أبغض منهما بلا شك أبو بكر وعمر، من خالف في ذا فهو شيعي جلد، ومن أبغض

_

عن أم سلمة. وأخرجه أحمد ٦ / ٣١٣، وأبو داود (٣١١٩) في الجنائز: باب في الاسترجاع، والنسائي ٦ / ٨١ في النكاح: باب إنكاح الابن أمه، كلهم من طريق: حماد بن سلمة، عن ثابت البناني، عن ابن عمر بن أبي سلمة عن أبيه، عن أم سلمة، قالت: قال أبو سلمة. وأخرجه الترمذي (٣٠٠٦) في الدعوات: باب الدعاء عند المصيبة وابن ماجه (١٥٩٨) في الجنائز: باب ما جاء في الصبر على المصيبة، والحاكم ٣ / ٦٢٩ كلهم من طريق: عمر بن أبي سلمة، عن أمه أم سلمة عن أبي سلمة. وأخرجه مالك ص ١٦٣ في الجنائز: باب جامع الحسبة في المصيبة. من طريق ربيعة بن أبي عبد الرحمن، عن أم سلمة.

الشيخين واعتقد صحّة إمامتهما فهو رافضيّ مقيت، ومن سبّهما واعتقد أنهما ليسا بإمامي هدىً فهو من غلاة الرافضة، أبعدهم الله. (١)

ما أبعد قوله "ليس تفضيل علي" برفض ولا بدعة بل ذهب إليه خلق من الصحابة والتابعين" من قوله "ولكن جمهور الأمة على ترجيح عثمان على الإمام على "!! ولو أنه صرّح بأسماء الصحابة والتابعين الذين يفضلون عليًا لأراح واستراح، ولكن ذلك يفسد عليه ما يريد، ومع ذلك فليس في ما ذكره عن عثمان ما ينفعه عند أولي الألباب. وتفنيد مدعياته لا يحتاج إلى التوسّع في البحث والتنقيب، وأول سؤال يوجه إليه:

أين فضل عثمان وسابقته وجهاده؟ [البينة على المدعي]، فليذكر لنا حمارا أو حصانا قتله عثمان في الحروب فضلا عن ذكر الفرسان!

ثم أين التقارب في العلم والجلالة؟أين علم عثمان؟

وأما التساوي في الدرجة في الآخرة تردّه الأحاديث النبوية التي تثبت للإمام علي على الساقي على الحوض وحامل لواء الحمد وأوّل من يكسى مع رسول الله على فهل يقول عاقل إن صاحب هذه الخصائص ومن ليس له منها شيء سواسية؟ وأما قوله "هما جميعا من سادة الشهداء" قول يلزم منه تكفير عائشة وطلحة والزبير لأنّ الشهيد إنّما يقتله كافر، وقد اشترك هؤلاء في دم عثمان. وأمّا جمهور الأمّة فلا يعبأ به إذا كان منشأ الحكم الهوى ومخالفة النبي منه وجمهور الصّحابة مقدم على غيرهم عند الذهبي وأضرابه، وقد رأى جمهور الصحابة ألا يدفن عثمان في مقابر المسلمين. فما يذهب إليه الذهبي غير ما يذهب إليه النبي الله الذهبي غير ما يذهب إليه النبي الله الذهبي غير ما يذهب إليه النبي الله الذهبي في الهدي الله الذهبي غير ما يذهب إليه النبي الله الذهبي غير ما يذهب إليه الذهبي غير ما يذهب إليه النبي الهوي المنه المنه المنه الهوي الهوي الهوي الهوي غير ما يذهب إليه الذهبي غير ما يذهب إليه النبي الهوي الهوي الهوي الهوي الهوي الهوي الهوي الهوي الهوي غير ما يذهب إله الذهبي غير ما يذهب إليه الذهبي غير ما يذهب إليه الذهبي غير ما يذهب إله الذهبي عبد المناب ا

١ - سير أعلام النبلاء /شمس الدين الذهبي /ج١٦ص٤٥٧.

النبوية شاهدة بذلك ناطقة.

وأما قوله "والأفضل منهما بلا شك أبو بكر وعمر" فكلام ناشئ عن المزاج لا عن الدليل، وعليه فلا عبرة به، وإلا فكيف يقال إن من تكرّر منه الفرار من الزّحف- الذي هو من الكبائر - أفضل من الذين يقاتلون في سبيله صفاً كأنّهم بنيان مرصوص؟

كيف يسوغ لعاقل أن يتفوه بهذا وأمثاله؟! ولن يستطيع الـذهبي أن ينفي فرار الشيخين ولو كان الجن والإنس له ظهيرا .

بخصوص الجمل وصفين

وفي سير الذهبي عن الحسن قال: لما ظفر علي بالجمل، دخل الدار والناس معه، فقال علي: إني لأعلم قائد فتنة دخل الجنة، وأتباعه إلى النار! فقال الأحنف: من هو؟ قال: الزبير. في إسناده إرسال، وفي لفظه نكارة، فمعاذ الله أن نشهد على أتباع الزبير، أو جند معاوية أو علي بأنهم في النار، بل نفوض أمرهم إلى الله، ونستغفر لهم. بلى: الخوارج كلاب النار، وشر قتلى تحت أديم السماء، لأنهم مرقوا من الإسلام، ثم لا ندري مصير هم إلى ماذا، ولا نحكم عليهم بخلود النار، بل نقف. (١)

وهنا يقال للذهبي:إن الذي قاتل الخوارج وقتلهم هو نفسه الذي قاتل أصحاب الجمل وقتلهم، وكل ذلك بعهد من رسول الله الله الذي سمّى الطائفة الأولى مارقين والثانية ناكثين والثالثة قاسطين، وحكم الأمثال في ما يجوز وما لا يجوز واحد! لكن الخوارج لم يصلوا إلى الحكم، فلا بأس بتكفيرهم ولا ضرر؛ أما من وصل إلى الحكم فإنه يحصل على حصانة لا

۱ - سير أعلام النبلاء - الذهبي ج ١ص ٦٣.

تخترق، له ولأهله. ولذا فإن معاوية لا يضرّه أن يلعن من يحب الله ورسوله ويحبه الله ورسوله، لأنه صار خليفة، فشفع له وصوله إلى الحكم وصار أمينا مؤتمنا صاحب سنة وجماعة مفترض الطاعة لا تحل مخالفته. وعائشة بنت أبي بكر لا يمكن تخطئتها حتى لو شبهها القرآن بامرأة نوح التي ضرب بها المثل في الكفر، لأن أباها خليفة، فلا يضرها أن تخالف القرآن الكريم وتهتك ستر رسول الله وتضرب المسلمين بعضهم ببعض. فالقضية تدور مدار الوصول إلى الحكم لا أكثر.

وقال الذهبي: وبكل حال فلو تأخر عبد الرحمن عن رفاقه للحساب، ودخل الجنة حبوا على سبيل الاستعارة، وضرب المثل، فإن منزلته في الجنة ليست بدون منزلة على والزبير، رضى الله عن الكل. (١)

وقال بخصوص بخصوص سعد:

قلت: اعتزل سعد الفتنة، فلا حضر الجمل ولا صفين ولا التحكيم، ولقد كان أهلا للإمامة، كبير الشأن، رضي الله عنه (٢)

ورووا عن ابن إدريس، عن هشام، عن ابن سيرين أن سعد بن أبي وقاص طاف على تسع جوار في ليلة، ثم استيقظت العاشرة لما أيقظها، فنام هو، فاستحيت أن توقظه (۳). وهو كما ترى! أهم الإنجازات عندهم تحطيم الأرقام القياسية في الطواف على النساء.

وروى عن حماد بن سلمة: عن سماك، عن مصعب بن سعد أنه قال: كان رأس أبي في حجري، وهو يقضي. فبكيت، فرفع رأسه إلى، فقال: أي بني

١ - سير أعلام النبلاء - الذهبي ج ١ ص ٧٧.

٢ - نفس المصدر، ج ١ ص ١٦٢٠.

٣ - نفس المصدر، ج ١ ص ١٢٢.

ما يبكيك؟ قلت: لمكانك وما أرى بك. قال: لا تبك فإن الله لا يعذبني أبدا. وإنى من أهل الجنة .(١)

ويقول:قلت: قاتل طلحة في الوزر، بمنزلة قاتل على .(٢)

أقول: إذا كان الذهبي صادقا فيما يقول فعليه أن يقول إن مروان بن الحكم بمنزلة عبد الرحمن بن ملجم، لأن قاتل طلحة هو مروان، وهو نفسه ينقل ذلك فيقول: قال خليفة بن خياط: حدثنا من سمع جويرية بن أسماء، عن يحيى بن سعيد، عن عمه، أن مروان رمى طلحة بسهم، فقتله، ثم التفت إلى أبان، فقال: قد كفيناك بعض قتلة أبيك .(٣)

والذهبي بعد ذلك كله يجزم بكفر أبي طالب رحمه الله تعالى .

أما أتباع أهل البيت فإنهم يشهدون أن أبا طالب أشرف وأصدق من الذهبي والنووي والعسقلاني والقسطلاني وألوف من الذين آمنت أفواههم ولم تؤمن قلوبهم. وسيجمعهم الله تعالى به يوم القيامة لتهمتهم إيّاه بالكفر، وخسر هنالك المبطلون. وقد علم العقلاء أن الإمام عليا الشيئة كان ينسب أبا سفيان وأولاده إلى

١ - نفس المصدر ،ج ١ ص ١٢٢.

٢ - سير أعلام النبلاء - الذهبي ج ١ ص ٣٦

[&]quot; - تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، الذهبي الوفاة: ٧٤٨هـ ج ٣ ص ٤٨٧: دار الكتاب العربي - لبنان/ بيروت - ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. عمر عبد السلام تدمري.وسير أعلام النبلاء، الذهبي الوفاة: ٧٤٨، ج ١ص ٣٦: مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٤١٣، الطبعة: التاسعة، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، محمد نعيم العرقسوسي والخبر في: تاريخ خليفة بن خياط، الوفاة: ٢٤٠ هـ، ج ١ ص ١٨٥، دار القلم ، مؤسسة الرسالة - دمشق ، بيروت - ١٣٩٧، الطبعة: الثانية، تحقيق: د. أكرم ضياء العمري، وتاريخ المدينة المنورة، عمر بن شبة النميري البصري الوفاة: ٢٦٦هـ، ج ٢ ص ٢٢١: دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م، تحقيق: علي محمد دندل وياسين سعد الدين بيان، وسمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي، اسم المؤلف: عبد الملك العاصمي المكي الوفاة: ١١١١هـ، ج ٢ ص ٢٦٦: دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود - على محمد معوض

الكفر، فلو كان أبو طالب كافرا كما يدّعي هؤلاء لما فوّت معاوية الفرصة ولردّ على الإمام علي المنافي إيمان في أبي طالب رَالله الإمام عليا على الإمام علي المنافي يصرّح بنفي المقابلة بينهما (ليس أبو طالب كأبي سفيان). وإنما ظهرت فكرة تكفير أبي طالب رَالله على عهد العباسيين تمويها على البسطاء والسذّج، يريدون أن يقولوا من وراء ذلك إن أبا طالب مات والعياذ بالله على غير الإسلام وأن العباس أسلم، وليس العم المسلم كغير المسلم؛ ومعناه أن العباس أولى برسول العباس أبي طالب رالله إضفاء الشرعية على ملكهم العضوض، ولله در أبي فراس الحمداني حيث يقول:

تتلى العبادة في أبياتهم سحرا...وفي بيوتكم المزمار والنغم..

يعترف الخليفة أبو بكر بن أبي قحافة على فراش الموت أنه كشف بيت فاطمة فيقول: وددت أني لم أكشف بيت فاطمة عن شيء وإن كانوا قد غلقوه على الحرب (۱)..لكن الحديث لم يعجب محبّي الخليفة فتكلّموا فيه جريا على عادتهم حين يتعلق الأمر بكبار قريش. وقد حاول ابن تيمية توجيهه فجاء بعذر أقبح من ذنب. ومع ذلك فقد قال السيوطي في جامع الأحاديث: [رواه] أبو عبيد في كتاب الأموال عق وخيثمة بن سليمان الأطرابلسي في فضائل الصحابة (طب كرص) وقال إنه حديث حسن إلا أنه ليس فيه شيء عن النبي وقد أخرج (خ) كتابه غير شيء من كلام الصحابة. وفي كنز العمال:أبو عبيد في كتاب الأموال عق وخيثمة بن سليمان الأطرابلسي. خيثمة بن سليمان بن حيدرة، محدث الشام أبو في شائل الصحابة (رض) و توفي سنة ٣٤٣ هـ تذكرة الحفاظ للذهبي (ج ٣ ص فضائل الصحابة (طب كرص) وقال إنه حديث حسن إلا أنّه ليس فيه شيء عن النبي في فضائل الصحابة (طب كرص) وقال إنه حديث حسن إلا أنّه ليس فيه شيء عن النبي قي فضائل الصحابة (طب كرص) وقال إنه حديث حسن إلا أنّه ليس فيه شيء عن النبي قي وقد أخرج (خ) كتابه غير شيء من كلام الصحابة.

¹⁻ تاريخ الطبري، الوفاة: ٣١٠ هـ، ج ٢ ص ٣٥٣: دار الكتب العلمية - بيروت. وتاريخ مدينة، ابن عساكر، الوفاة: ٥٧١، ج ٣٠ ص ٤٢٠: دار الفكر - بيروت - ١٩٩٥، تحقيق: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمري وشرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد المدائني الوفاة: ٥٥٥ هـ.، ج ٦ ص ٣٣ و ج ٢٠ ص ١٤، دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان - ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد عبد الكريم النمري. وميزان الاعتدال في نقد الرجال، الذهبي الوفاة: ٧٤٨ هـ -، ج ٥ ص ١٣٦٠: دار الكتب العلمية - بيروت - ١٩٩٥، الطبعة: الأولى، تحقيق: الشيخ علي محمد معوض والشيخ عادل أحمد عبد الموجود.و: جامع الأحاديث الجامع الصغير وزوائده والجامع الكبير-، جلال الدين عبد الرحمن السيوطي الوفاة: ١٩/جمادى الأولى / ١٩٨هـ، ج ١٣ ص ١٠١. وكنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، المتقي الهندي الوفاة: ٥٧٥هـ، ج ٥ ص ٢٥٠: دار الكتب العلمية - بيروت - والأفعال، المتقي الهندي الوفاة: معمود عمر الدمياطي.

ما معنى كشف بيت فاطمة؟وهل هو غير بيت الإمام على؟ههنا شيء لابد من الالتفات إليه، فقد جاء في تفسير الثعلبي ما يلي: وأخبرني أبو عبد الله الحسين بن محمد الدينوري قال: حدّثنا أبو زرعة أحمد بن الحسين بن علي الرازي قال: حدّثنا أبو العباس أحمد بن محمد بن سعيد الهمذاني بالكوفة قال: حدّثنا المنذر بن محمد القابوسي قال: حدّثني الحسين بن سعيد قال: حدّثني أبي عن أبان بن تغلب عن نفيع بن الحرث عن أنس بن مالك وعن بريدة قالا: قرأ رسول الله على هذه الآية في بُيُوت أذن الله أن تُرفَع و يُذكر فيها اسمه. فيها اسمه. في إلى قوله والأبصار، فقام رجل فقال: أيّ بيوت هذه يا رسول الله؟ قال: (بيوت الأنبياء). قال: فقام إليه أبو بكر فقال: يا رسول الله هذا البيت منها لبيت علي وفاطمة؟ قال: (نعم من أفاضلها) (۱). قال الألوسي بعد نقل الرواية:هذا إن صح لا ينبغي العدول عنه . (۲)

وهذا يعني أنّ أبا بكر كان عالما بحرمة البيت المذكور، ويعجز الناس جميعا أن يجدوا له مخرجا يوم يقوم الأشهاد. ومع ذلك جاء أناس بوجوه من القول لعلّ وعسى، ولكن هيهات. فمن قائل إنّ أبا بكر كبس البيت لأنّه ظن أنّ فيه شيئا من أموال المسلمين (٣)! وهذا كلام فيه من تخوين سيّدة نساء

¹⁻ الكشف والبيان تفسير الثعلبي -، الوفاة: 27 هــ - 100 م، ج 20 س 20: دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، 20 هــ - 20 م، الطبعة: الأولى، تحقيق: الإمام أبي محمد بن عاشور، مراجعة وتدقيق الأستاذ نظير الساعدي. والجواهر الحسان في تفسير القرآن، عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي الوفاة: 200 دار النشر: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - البيروت تفسير الثعالبي ج 200 س 200 و الدر المنثور، جلال الدين السيوطي الوفاة: 200 هــ - 200 م 200 م 200 م .

٢- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المشاني، شهاب الدين السيد محمود الألوسي البغدادي الوفاة: ١٧٧هه -، ج ١٨ ص ١٧٤، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
 ٣- قال ابن تيمية: وغاية ما يقال إنه كبس البيت لينظر هل فيه شيء من مال الله الذي يقسمه وأن يعطيه لمستحقه، ثم رأى أنه لو تركه لهم لجاز، فإنه يجوز أن يعطيهم من مال الفيء.

العالمين ما فيه، ولا يصح أن يصدر من قلب رجل لرسول الله على في قلبه حرمة! ونفى آخرون أصل القضية حتى يستريحوا ويريحوا أتباعهم، لكن قسما كبيرا من المسلمين بقى يحتفظ بالقصة ويحيى ذكراها كل عام.

وأما إقدامه عليهم أنفسهم بأذى فهذا ما وقع فيه قط باتفاق أهل العلم والدين، وإنما ينقل مثل هذا جهال الكذابين ويصدقه حمقى العالمين الذين يقولون إن الصحابة هدموا بيت فاطمة وضربوا بطنها حتى أسقطت، وهذا كله دعوى مختلق وإفك مفترى باتفاق أهل الإسلام ولا يروج إلا على من هو من جنس الأنعام[منهاج السنة النبوية، ابن تيمية الحراني الوفاة: ٧٢٨ هـ -، ج ٨ ص ٢٩١: مؤسسة قرطبة - ١٤٠٦، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. محمد رشاد سالم].

حزم الأندلسي أضفى على ابن ملجم صفة المجهمد المأجور وقال: لا خلاف بين أحد من الْأُمّة في أنّ عبد الرحمن بن ملْجم لم يقْتلْ عليًّا رضى الله عنه إلا متأوّلا مجتهدا مقدّرا أنّه على صواب(١). فكان ابن حزم مكذّبًا لرسول الله على علانية وباسم الإسلام، ولم يقفوا منه الموقف الذي يقتضيه الشّرع. فلينم ابن ملجم قرير العين مجتهدا مأجورا. أمّا قاتل عثمان فلا حظ ولا سهم له في الإسلام وإن كان من أتقى النّاس، لأنّ عثمان من بني أميّة، ولبني أمية حصانة دبلوماسية لا تقبل الجدل، هي أشبه شيء بالفيتو الأمريكي الذي لا يرده شيء. ثم قُتل الحسن عليه بالسم. وقصّة اغتياله بالسمّ معلومة عند القاصي والداني، لكنّ ابن كثير وابن خلدون لم يستسيغاها، فاستبعدا ذلك. قال ابن كثير: " وروى بعضهم أنّ يزيد بن معاوية بعث إلى جعدة بنت الأشعث أن سمّى الحسن وأنا أتزوّجك بعده، ففعلت، فلمًا مات الحسن بعثت إليه فقال: إنّا والله لم نرضك للحسن أفنرضاك لأنفسنا؟ وعندي أنّ هذا ليس بصحيح وعدم صحته عن أبيه معاوية بطريق الأولى والأحرى" (٢). ولا يعجب القارئ من قول ابن كثير "عندي أنّ هذا ليس بصحيح وعدم صحته عن أبيه معاوية أولى " فإن ما ليس بصحيح عند ابن كثير وافر كثير، والمعيار فيه أن يتضمّن قدحا في بنبي أميّة، والرّجل شاميّ، وقد كان مفتونا بحبّ شيخه ابن تيمية، وموقف ابن تيمية من عليّ بن أبي طالب وأهل البيت عليه معلوم. يقول ابن كثير: "وروى بعضهم.. فمن هو بعضهم؟!قال اليعقوبي: توفّي الحسن بن على سمّته جعدة بنت

١- المحلى، ابن حزم الظاهري الأندلسي الوفاة: ٤٥٦، ج ١٠ ص ٤٨٤، دار الآفاق الجديدة
 بيروت، تحقيق: لجنة إحياء التراث العربي.

Y- البداية والنهاية، ابن كثير أبو الفداء الوفاة: XYهـ، ج A ص X، مكتبة المعارف، بيروت.

الأشعث بن قيس الكندي ووصّى أن يدفن عند رسول الله إلا أن تخاف فتنة فينقل إلي مقابر المسلمين. فاستأذن الحسين عائشة فأذنت له فلمّا توفّي أرادوا دفنه عند النّبيّ فلم يعرض إليهم سعيد بن العاص وهو الأمير فقام مروان بن الحكم وجمع بني أميّة وشيعته ومنع عن ذلك، فأراد الحسين الامتناع فقيل له إنّ أخاك قال إذا خفتم الفتنة ففي مقابر المسلمين، وهذه فتنة، فسكت وصلّى عليه سعيد بن العاص فقال له الحسين: لولا أنّه سنّة لما تركتك تصلّي عليه (1). وقال: وتوفي الحسن بن علي في شهر ربيع الأول سنة تركتك تصلّي عليه (1). وقال لأخيه الحسين: يا أخي، إنّ هذه آخر ثلاث مرار سقيت فيها السّم ولم أسقه مثل مرّتي هذه. وأنا ميّت من يومي، فإذا أنا مت فادفني مع رسول الله، فما أحد أولى بقربه منّي، إلاّ أن تمنع من ذلك فلا تسفك فيه محجمة دم (1)

وفي كتاب المقريزي: قد روي أنّ معاوية هو الذي سمّ الحسن ." وقال ابن الأثير (٤): في هذه السّنة توفّي الحسن بن عليّ سمّته جعدة بنت الأشعث بن قيس الكنديّ، ووصّى أن يدفن عند رسول الله إلاّ أن تخاف فتنة فينقل إلي مقابر المسلمين.وقال ابن الجوزي (٥): قال محمّد بن سلام الجمحيّ عن ابن جعدة قال كانت جعدة بنت الأشعث بن قيس تحت الحسن بن عليّ فدس إليها يزيد أن سمّي حسنا ففعلت. فلما مات الحسن بعثت جعدة إلى يزيد تسأله الوفاء بما وعدها فقال: إنّا لم نرضك للحسن بعثت جعدة إلى يزيد تسأله الوفاء بما وعدها فقال: إنّا لم نرضك للحسن

١- تاريخ اليعقوبي، ج٢ص٣١٥.

٢- تاريخ اليعقوبي، ج٢ص٢٥٨.

٣- النزاع والتخاصم، المقريزي ص٣٦.

٤- الكامل، ابن الأثير _ ج٣ ص ٣١٥.

٥- المنتظم، لابن الجوزيّ ج٥ ص ٢٢١.

أفنرضاك لأنفسنا؟ وقال في صفة الصفوة: وقد ذكر يعقوب بن سفيان في تاريخه أن بنت الأشعث بن قيس كانت تحت الحسن بن علي فزعموا أنها هي التي سمّته .(١)

وفي وفيات الأعيان: قال القتبيّ يقال إنّ امرأته جعدة بنت الأشعث سمّته ومكث شهرين وإنّه ليرفع من تحته كلّ يوم كذا وكذا طست من دم. وكان يقول: سقيت السّمّ مرارا ما أصابني ما أصابني في هذه المرّة. وخلف عليها رجل من قريش فأولدها غلاما فكان الصّبيان يقولون له يا ابن مسمّة الأزواج .(٢)

وعليه يكون بعضهم: اليعقوبي وابن خلكان والمقريزي وابن الجوزي والبلاذري والزمخشري والسيوطي والنووي، هذا مع أن ابن كثير نفسه نقل روايات بخصوص اغتيال الإمام الحسن بن على الله السم.

ثم كانت واقعة كربلاء الغنية عن كل تعليق.

أين احترام قربي النبي عَيْلَة؟

أين احترام سورة الشورى؟

إذا كان من فعلوا تلك الأفاعيل بقربى النبي الله عبر القرون فعلى القرآن السلام، وعلى الإسلام السلام، ولا أدري أين تذهب حكمة الباري

١- صفة الصفوة، ابن الجوزي، ج١ ص٧٦٢.

٢- وفيات الأعيان ج ٢ص ٦٦. طالع أيضا بخصوص سم الحسن الشيرة: تذكرة الخواص ١٩٢، وأنساب الأشراف (الكبير) ج ٣ص ٤٥-٥٥، وربيع الأبرار للزمخشري ج ٤ص ٢٠٨، وتاريخ الخلفاء للسيوطي ج ١ ص ١٩٢. والتبيه والإشراف، المسعودي ج ١ ص ١٨٢، والجوهرة في نسب النبي وأصحابه العشرة التلمساني المعروف بالبري ج ١ ص ٢٨٢، وشرح نهج البلاغة ج ١٦ص ١٨ وعيون الأنباء في طبقات الأطباء للسعدي ج ١ ص ١٧٤ وتهذيب الأسماء واللغات للنووي، ج ١ ص ١٦٢ و ذخائر العقبي في مناقب ذوي القربي، لمحب الدين الطبري ج ١ ص ١٤١، والوافي بالوفيات للصفدي ج ١٢ ص ١٨ وطرح التثريب في شرح التقريب لزين الدين العراقي، ج ١، ص ٣٤.

سبحانه وتعالى بعدها، إذ هو الذي يجعل قتل نفس بغير نفس أو فساد في الأرض بمنزلة قتل الناس جميعا، ثم يكرم ويفضّل من قتلوا المأمور بحبّهم في الذكر الحكيم! هكذا يتناقض ربنا سبحانه وتعالى بكل بساطة ولا يسأل عمّا يفعل، لأنه حين يتعلّق الأمر بقريش عامّة وبني أميّة خاصّة تتعطّل الشّريعة ويتعطّل القرآن الكريم ويتخلّى البارئ عز وجلٌ عن حكمته وإرادته. لا أشك طرفة عين أن هذه الاعتقادات الفاسدة هي التي هوّنت من شأن المسلمين، لأنّهم عرّضوا أنفسهم لمقت الله تعالى، إذ نسبوا إليه ما لا ينسبونه إلى مجانينهم. نسبوا إليه أنه يجعل من عبد الأصنام أفضل ممّن لم يعبدها، مع أنّه سبحانه وتعالى يقول: ﴿ إنَّمَا المُشر كُون نَجَسُ.. ﴾ فجعلوا من تلوَّث بنجاسة الشّرك أفضل ممّن كان دائما موحدا طاهرا! ونسبوا إليه أنّه يقدم المفضول على الفاضل، ولو كان الأمر كذلك لكان قوله تعالى: ﴿ تلكَ الرُّسلُ فضَّلْنا بعضَهُم .. ﴾ عبثاً! لأنه يقول بعدها ﴿ ورفعُنا بعضَهم فوقَ بعُض دَرَجَات. ﴾ ولكان قوله تعالى: ﴿ وفضَّلْناهُم على كَثير ممَّن خلقنا تَفْضيلا ﴾ أيضا عبثا! أقول هذا وأنا متيقّن أنّ الذين ينسبون إلى الله تعالى ذلك لا يرضون به حين يتعلّق الأمر بهم وبمصالحهم، فإنّ الاعتراف بالفضل لصاحبه يغدو عندهم أمرا لا يقبل النّقاش، وهذا السّلوك يغلب على الذين في قلوبهم مرض ﴿ و إِن يكُن لِهُم الحقُّ يأتُوا إِليَّه مُذَّعِنين ﴾ .

على كل حال، لم يحظ أهل بيت النبي ألله بما يستحقّونه من الاحترام ورعاية الحرمة، مع أن ذلك حق ثابت لهم في أعناق المسلمين بموجب الآية الثالثة والعشرين من سورة الشورى. لم يحظوا بالكرامة في أبسط ما يتعلق بالإنسان بعد موته! لم تراع حرمة رسول الله الله فيهم. دُفنت فاطمة الزهراء الإمام الحسن في البقيع بعد

أن رُمي نعْشه بالنبال حتى عاد كالقنفذ. وتُرك الإمام الحسين على الثرى بلا دفْن وبلا رأس. هنيئا لأمّة فعلت كل ذلك من شدّة محبّتها لنبيّها! إذا كان البكاء على الحسين مجرّد سلوك تقليدي فلماذا لم يبل بمرور الزمن؟ ولماذا تصحبه كلّ سنة آلاف القصائد من الشّعر الشّعبي والشّعر الفصيح؟! ولماذا تتوالى الكتابات حوله مع إقرار أصحابها بعجزهم عن إيفاء المطلب حقّه؟! على أن واقعة كربلاء التي قتل فيها الإمام الحسين الشَيْوالم تسلم من محاولات التحريف والتزوير والتوجيه والتبرير. يقول القاضي ابن العربي الذي يوصي الإخوالُ المسلمون أتباعهم بقراءة عواصمه: وذكر المؤرّخون أنّ كتب أهل الكوفة وردت على الحسين وأنّه أرسل مسلم بن عقيل ابن عمّه إليهم ليأخذ عليهم البيعة وينظر هو في أتابعه فنهاه ابن عباس وأعلمه انّهم خذلوا أباه وأخاه وأشار عليه ابن الزّبير بالخروج فخرج فلم يبلغ الكوفة إلا ومسلم بن عقيل قد قتل وأسْلمه من كان استدعاه ويكفيك بهذا عظةً لمن اتّعظ.فتمادي واستمرّ غضباً للدّين وقياماً بالحقّ ولكنّه رضى الله عنه لم يقبل ْ نصيحة أعلم أهل زمانه ابن عبّاس وعدل عن دأي شيخ الصّحابة ابن عمر (١). وقال ابن العربي أيضا: وما خرج إليه أحد إلا بتأويل ولا قاتلوه إلا بما سمعوا من جدّه المهيمن على الرّسل المخبر بفساد الحال المحذّر عن الدّخول في الفتن! وأقواله في ذلك كثيرة منها ما روى مسلم عن زياد بن علاقة عن عرفجة بن شريح قوله على إنه ستكون هنات وهنات فمن أراد أن يفرّق أمر هذه الأمّة وهي جميع فاضربوه بالسيف كائنا من كان فما خرج النّاس إلاّ بهذا وأمثاله[!] ولو أنّ عظيمها وابن عظيمها وشريفها وابن شريفها الحسين يسعه بيته أو ضيعته

١- العواصم من القواصم، ابن العربي المالكي، ج١ ص٢٣.

أو إبله ولو عاء الخلق يطلبونه ليقوم بالحق وفي جملتهم ابن عبّاس وابن عمر لم يلتفت إليهم وحضره ما أنذر به النّبي عَلَيَّ وما قال في أخيه ورأى أنها قد خرجت عن أخيه ومعه جيوش الأرض وكبار الخلق يطلبونه فكيف ترجع إليه بأوباش الكوفة وكبار الصّحابة ينهونه وينأون عنه وما أدرى في هذا إلا التسليم لقضاء الله والحزن على ابن بنت رسول الله علي بقية الدهر. ولولا معرفة أشياخ الصّحابة وأعيان الأمّة بأنه أمْر صرفه الله عن أهل البيّت وحال من الفتنة لا ينبغي لأحد أن يدخلها ما أسلموه أبداً. وهذا أحمد بن حنبل على تقشّفه وعظيم منزلته في الدّين وورعه قد أدخل عن يزيد بن معاوية في كتاب الزّهد أنّه كان يقول في خطبته " إذا مرض أحدكم مرضا فأشفى ثم تماثل فلينظر إلى أفضل عمل عنده فليلزمه ولينظر إلى أسوأ عمل عنده فليدعه "وهذا يدل على عظيم منزلته عنده حتى يدخله في جملة الزّهاد من الصّحابة والتّابعين الذين يقتدى بقولهم ويرعوى من وعظهم ونعم، ما أدخله إلا في جملة الصّحابة قبل أن يخرج إلى ذكر التّابعين. فأين هذا من ذكر المؤرّخين له في الخمر وأنواع الفجور.ألا تستحيون وإذا سلبهم الله المروءة والحياء ألا ترعوون أنتم وتزدجرون وتقتدون بالأحبار والرّهبان من فضلاء الأمّة وترفضون الملحدة والمجّان من المنتمين إلى الملّة. هذا بيان للنّاس وهدي وموعظة للمتّقين والحمد لله ربّ العالمين. (١)

هذا كلام الشيخ ابن العربي! ونفترض أنّه كلام مسلم ناصح للأمة، سليم النية، نقي السريرة، أليس من سوء الأدب مع رسول الله على تشبيه سبطه الشهيد بالرُّعاة من الأعراب الذين يعيش كلّ واحد منهم " يسعه بيته أو

١- العواصم من القواصم، ابن العربي المالكي، ج ١ ص ٢٤٤.

ضيعته أو إبله "! فأين علو "الهمة؟ وأين كلمة حق عند إمام جائر؟ وأين قوله تعالى ﴿ كَانُوالا يتناهوُ نعن مُنكر فعَلُوه لبنس ما كانُوا يفعلون ﴾(١). كيف يستسيغ عاقل العيش في ظل دولة يحكمها يزيد. وأين يكون قول رسول الله (ص) بخصوص الإمام الحسين وقتله بأرض يقال لها كربلاء؟! لا يبالى ابن العربى أن يعرض النبوة للتكذيب دفاعا عن آل أبى سفيان!

إذا عاش الإمام الحسين مع ضيعته وإبله فأين يذهب قوله ولله المحموص قتله بأرض يقال لها كربلاء؟ وماذا نقول لغير المسلمين ساعتها ونحن نقدم لهم ما يساعدهم على الطعن في النبوة وتشكيك المسلمين في نبيهم وعقائدهم؟

۱ – المائدة: ۷۹.

نحن والإعلام

لا شك أنّ مفاهيم ومصطلحات تكتنف حياتنا لم تكن معروفة لدى الأجيال السابقة، وإن كانوا يتداولونها في حديثهم. ومرجع ذلك إلى التقديم العلمي التّكنولوجي الهائل الذي حقّه الإنسان اليوم، والذي يجعله أحيانا في حاجة إلى التوسّع في اللّغة ترجمة وابتكارا. ومن تلك المفاهيم والمصطلحات مفردة " الإعلام "، التي لا تتعدّى من حيث البناء اللّغوي مصدر الفعل الرباعي (المزيد بحرف) من مادة علم. بينما هو في الواقع اليوم علم قائم بذاته، وسلطة معترف بها توازي السلطات التشريعية والقضائية والتنفيذية في أكبر البلدان وأعرقها في السياسة والاجتماع. وعليه يمكن الاكتفاء من التعريفات المطروحة بما يجمع القدر المتيقن من تصور ما تشير إليه العبارة عند القدماء والمعاصرين..

قال الراغب الأصفهاني في المفردات:

أعلمته وعلّمته في الأصل واحد إلا أن الإعلام اختص بما كان بإخبار سريع، والتّعليم اختص بما يكون بتكرير وتكثير حتى يحصل منه أثر في نفس المتعلم. قال بعضهم: التعليم تنبيه النفس لتصور المعاني، والتعلم تنبه النفس لتصور ذلك وربما استعمل في معنى الإعلام إذا كان فيه تكرير نحو: ﴿ أَتعلّمونَ الله بدينكم ﴾ . (١)

ونفس النّحو نحاه كلّ من المناوي والكفومي والزبيدي .

قال الكفومي الإعلام: مصدر (أعلم) وهو عبارة عن تحصيل العلم

١ـ المفردات في غريب القرآن، أبو القاسم الحسين بن محمد الوفاة: ٥٠٢هـ -، ج ١ ص
 ٣٤٣، دار المعرفة - لبنان، تحقيق: محمد سيد كيلاني.

وإحداثه عند المخاطب جاهلا بالعلم به ليتحقق إحداث العلم عنده وتحصيله لديه ويشترط الصدق في الإعلام دون الإخبار، لأن الإخبار يقع على الكذب بحكم التعارف، كما يقع على الصدق قال لله تعالى: ﴿إِن جَاءَكُمُ فاستُّ بنبَأَ فَتَبَيَّنُوا﴾ اختص الإعلام بما إذا كان بإخبار سريع والتعليم بما يكون بتكرير وتكثير حتى يحصل منه أثر في نفس المتعلم(١). وقال الزبيدي: (وأعلمه إيّاه فتعلّمه)، وهو صريح في أنّ التّعْليم والإعْلام شيء واحد، وفرّق سيبويْه بيْنهما فقال: علّمْت كأذّنْت، وأعْلمْت كآذنْت. وقال الرّاغب: ' إلا أنّ الإعلام اخْتصّ بما كان بإخْبار سريع، والتّعْليم اخْتصّ بما يكون بتكرير وتكثير (٢). وهذا التعريف وإن كان يتضمّن كلام المحقّقين إلا أنّه في ظل واقعنا يفتقر إلى الدقّة، لأنّنا نلحظ بالوجدان الفرق بين المعنيين في حياتنا؛ فالتّعليم غير الإعلام، ولكلّ واحد منهما وزارته ومخطّطاته ومشاريعه. والإعلاميّ غير المعلّم، وإن كانا يلتقيان في مواطن؛ وعليه يكون معنى الإعلام أوسع بكثير مما ذهب إليه الزبيدي وسيبويه وغيرهما ممّن لم يشهدوا التقدّم التّكنولوجي. على أنّ في عباراتهم ما يستفاد منه بشكل أساسي في بيان وظيفة الإعلام وهو قولهم: "حتى يحصل منه أثر في نفس المتعلم"، فإنّنا إذا استبدلنا مفردة " المتعلم " بمفردة "المتلقى" التي هي أوسع دائرة يحصل المطلوب، إذ الغاية من الإعلام

-

⁻١ الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني الكفومي الوفاة: ١٠٩٤ هـ - الكفومي الوفاة: ١٠٩٤ هـ - الله المصرى الوفاة: عدنان درويش - محمد المصرى

⁻ ٢ تاج العروس من جواهر القاموس، اسم المؤلف: محمد مرتضى الحسيني الزبيدي الوفاة: ١٢٠٥ هـ -، ج ٣٣ ص ١٤٨: دار الهداية، تحقيق: مجموعة من المحققين.

مهما كانت توجّهاته ومناهجه تتمثّل في التأثير في المتلقّي ودفعه إلى اتّخاذ موقف ما. وهو سلوك لم تخل البشرية منه يوما من الأيام، وإنَّما اختلفت الأساليب والوسائل باختلاف مستويات المجتمعات واستعداداتها وتنوع ثقافاتها. وقد استحسن محققون وباحثون تعريف العالم الألماني " توجروت" للإعلام إذ يقول: هو التعبير الموضوعي لعقليّة الجماهير وروحها وميولها واتجاهاتها في نفس الوقت "(١)، وإن كان كثير من الإعلاميين يمارسون الإعلام ولا يلتفتون إلى تاريخه وتعريفه، والسياقات التي اكتنفته، وما يتوقّع له مستقبلا. لكننا _نحن المسلمين _بحكم ثقافتنا وارتباط تراثنا بالقيم والمبادئ الإسلامية، وتبعات المسؤولية الشخصية في المجتمع تأثّرا وتأثيرا، نفضّل أن يكون على التعاريف والبيانات مسْحة دينيّة تذكّر بالمسؤولية التي تحدّد المساحات المسموح بها للفرد والمجتمع على حدّ سواء، ولا ننظر إلى المعرّف في العلوم الإنسانية والاجتماعية بمعزل عن القرآن الكريم والسنة النبوية الصحيحة، ومن ذلك المنطلق يغدو قول رسول الله ﷺ: " من كان يؤمن بـالله واليـوم الآخـر فليقـل خيـرا أو ليـصمت " ضابطا من أهم ضوابط التعبير في المجتمع الإسلامي، لأن كلمة في غير محلّها في وقت غير مناسب قد تجرّ إلى حالة من العنف والهرج، فكيف إذا تناقلتها وسائل الإعلام بسرعة البرق الخاطف! كما أنّ الوصف القرآني للكلمتين الطيّبة والخبيثة هو في نفسه عامل تربوي يوجّه المسلم إلى وزن كلماته قبل التفوّه بها(٢). وبذلك نخلص إلى تعريف إسلامي للإعلام، يشترك

مع غيره من التعريفات، وينفرد بالشرط المعنوي الأخلاقي، فلا يكون مجرّد نقل معلومة وإن كان في نقلها فتنةٌ للمتحدّث والمتلقّي، أو هتك لأعراض مصونة، أو تعدّ على حقوق محترمة، أو تجاهل لحرمات وشعائر مقدسة، كما يحدث في أيّامنا باسم حرية التعبير؛ لأن الإسلام يميّز بين حرية التعبير وبين الفوضي. لأن حرية التعبير يستفيد منها إنسان محافظ على إنسانيته، ولا تتحقق الإنسانية بمعناها الصحيح الكامل إلا حينما يكون الإنسان ينظر إلى أمثاله في هذه الحقيقة على أساس أنهم " أخ لك في الدين أو نظير لك في الخلقة". فالذي يهم المسلم من الإعلام هو ما يتصف من صفات وخصائص تتضح فيها معالم المسؤولية وصوت الضمير، لا الذي يكون وسيلة لغاية لا مكان فيها للأخلاق والقيم؛ وقد أشار القرآن الكريم إلى مجموعة من وسائل الإعلام وأهدافه دون أن يذكر مفردة الإعلام صراحة، والتي لم يكن يومها معروفة بما هي عليه اليوم، فذكر طائفة ينفرون ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم إذا رجعوا، وذكر المرجفين، والذين يحبون أن تشيع الفاحشة في الذين آمنوا، والفاسق الذي يجيء بنبأ، وكل هؤلاء إنما يمارسون ما يمارسه الإعلاميون في أيّامنا، مع تفاوت كبير في الوسائل والمناهج والأساليب. وتبقى قضية الانتماء أساسية في الإعلام عند المسلم تعريفًا وأداء، فهو _ بصفته ناقلا للمعلومة أو متلقيًا لها ـ لابد أن يحافظ على انتمائه إلى الإسلام في التفكير والتعاطي حتى مع غير المسلمين.

خبيثة كشجرة خبيثة اجْتثَتْ منْ فوْق الْأَرْض ما لها منْ قرار ٢٦ – يثبّت اللّـه الّـذين آمنـوا بالْقولُ الثّابتً في الُّحياة الدّنْيا وفي الْآخرة ويضلّ اللّه الظّالمَين ويفْعل اللّه ما يـشاء. سـورة إبراهيم ٢٤ – و٢٥ – و٢٦ – و٧٧ –.

لاشك أن رواد الإعلام في تاريخ الإنسانية هم الأنبياء والمرسلون، الذين كانوا يبلغون عن الله تعالى ما فيه سعادة البشر دنيا وآخرة، ولاشك أن وسائلهم ومناهجهم كانت منسجمة مع طبيعة الرسالة وأهدافها، لذلك لم يؤثر أن نبيا أو رسولا تسبب في مشكلة أو أكثر بالنسبة للمجتمع الذي عاش ودعا فيه. وعلى نفس الخط سار النبي شيخ متبعا ما أوحي إليه من الهدى؛ ويبين ذلك ويوضحه قول الله جل جلاله: ﴿ الى سبيل ربّك بالحكَمة والمَوْعظَة الحَسَنة و جادلُهُم بالتي هي أحَسَنُ إن ربّك هُو أعلم بالحكَمة والمَوْعظَة الحَسَنة و جادلُهُم بالتي هي أحَسَنُ إن ربّك هُو أعلم بمن ضلّعن سبيله وهو أعلَم بالمُهْتَدين ﴾. (١)

والحكمة لا تأتي إلا من حكيم، ولا تهدف إلا إلى أمر مُحكم مستقيم، والرسالات السماوية كلها حكمة أثبتت التجارب شقاوة البشر كلما ابتعدوا عنها، وعليه فإن ما كان يمارسه الأنبياء عليه من تبليغ رسالات الله وهم الذين يبلغون رسالات الله ويخشونه ولا يخشون أحدا إلا الله له لم يكن يتضمن شيئا من هوى النفوس وميولها، وإنما كان نهجا واضح الأهداف والمعالم، غايته التربية والتثقيف لتكوين الإنسان المتكامل الذي يجمع في تعامله مع أشباهه بين الاحترام والمحبّة، وهما العنصران الأساسيان في سلوك الإنسان ليحافظ على إنسانيته، واللذان بغيابهما يتحول الإنسان إلى كائن متوحّش مُفسد في الأرض. هذا النهج السماوي يعتمد على وسائل وآليات تنسجم مع الفطرة، وتتفادى العنف بشكليه المادي والمعنوي، وتتبنى القيم والمبادئ العليا وتحميها وتدافع عنها؛ لذلك حفظ التاريخ وتبنى القيم والمبادئ العليا وتحميها وتدافع عنها؛ لذلك حفظ التاريخ صورا مشرقة للأنبياء وأتباعهم في سلوكهم الدعوي الرسالي، وتعاملهم مع

١- النحل: ١٢٥.

الناس، وترفعهم عن سفاسف الأمور، وتواضعهم وإظهارهم المحبة والخير لغيرهم دون توقّع مقابل. وهي أمور يفتقر إليها الإعلام المعاصر الذي يكاد يكون ميكيافيليا بامتياز.

يتحرك الإعلام الإسلامي من منطلق المطلب السامي المتمثل في بث المعلومة الصحيحة بصدق وأمانة ونزاهة، متوخيا نهج التوعية المستمرة والإنصاف حتى مع ألد الخصوم ﴿ولايجُرمنَّكُم شنآنُ قُوم على ألاتعُ دلُوا اعُدلواهو أقر بللتقوى.. ﴾، وكل هذا في إطار مجموعة من المبادئ لا محيد للإعلامي المسلم عنها، تبقى حيوية لدوام واستمرار النفس الرسالي، وتتمثل في:

* مراعاة الظروف والشروط اللازمة لدى كل من المخاطب والمخاطب، وبعبارة أخرى بين المرسل والمتلقي، إذ تلعب الظروف التي تبث فيها الكلمة دورا مهما سلبا وإيجابا في مستوى ومدى التأثير، وتوقع الاستجابة ورد الفعل.

* التخطيط على المستويين القريب والبعيد، إذ العمل المخطط له يضمن التعامل مع كل جديد غير متوقع، ويسمح بالمراجعة وإعادة النظر في الوقت المناسب وبالطريقة المناسبة، على خلاف الأعمال العفوية التي يصعب ضبطها وإعادتها إلى سياقها الأصلي إذا تعرضت إلى التلاعب أو التحريف والتي قد تفرز سلبيات دون قصد.. .

* تحديد الأولويات وتقديم القضايا المهمة لدى شرائح المجتمع المختلفة. *وضوح الأهداف وانسجامها مع مقاصد الشريعة الإسلامية والأعراف المحترمة. *استبعاد الإشاعة والدعاية من، كون ذلك يؤثر سلبا على المصداقية والسمعة.

*استحضار روح المسؤولية ومحاسبة الضمير على المستويين الفردي والجماعي في كل ما يصدر عن المؤسسة الإعلامية. وهذا المبدأ تظهر قيمته وفائدته عند اتخاذ القرار .

*تجنب كل ما من شأنه أن يهيج المشاعر ويؤدي إلى التوتر والصدام (والفتنة أشد من القتل) وعلى الإعلامي أن يعلم أن في تقوية جانب الفتنة خيانة لمبادئه.

. * التركيز على حضور عنصر التوعية في الخطاب، لأن المتلقي غير الواعي قد يخطئ في تفسير أو استعمال الخطاب فيرتكب ما يصعب تداركه ويعم ضرره.

*احترام التخصّص في التعامل مع المعلومة والخبر، لأن التعميم في غير محله ينعكس سلبيا على الموضوع وصاحبه، وقد يؤدي إلى خلافات تذهب بقيمة المعلومة وتحولها إلى مورد جدال لا نفع فيه.

*الغاية تبرر الوسيلة شعار لا إنساني ولا أخلاقي، من شأنه تدمير المجتمعات ودفعها إلى التّصادم والتّطاحن بمعزل عن الأخلاق والقيم السامية. والذين روّجوا لهذا الشّعار إنّما أقدموا على ذلك بعد أن فشلوا في المنافسة النزيهة.

* الاعتدال والوسطية في الخطاب والتعامل مع الطرف الموالي والطرف المخالف على مسافة واحدة وهذه من عويصات المسائل في التطبيق.. *الواقعية في التعامل مع المتلقي والأحداث بلا إفراط ولا تفريط. *تجنب الانتهازيّة وسوء الاستفادة من الظروف الآنية المناسبة لفكرة معيّنة أو خطاب معيّن، استجابة لرغبة جماعة أو حزب سياسي أو نظام... * الاستشراف وبعد النظر المستقبلي وضبط الخطاب ضمن آفاق لها موقع

عند المتلقّي، حتى لا تكون المعلومة من باب الترف الفكري الذي لا يندرج ضمن الإعلام الرسالي الهادف.

هذه المبادئ ـ وما يحذو حذوها ـ تهيّع جوا صالحا للعمل الإعلامي الرسالي الهادف، وتمكّن الإعلامي المسلم من أداء وظيفته بحرية وانسجام بين ما يؤمن به وما يؤديه، وهذان العاملان أساسيان في إنجاز العمل ونجاحه، وذلك أن الحرية تؤدي إلى الإبداع، كما أن انسجام المرء مع ضميره يسمح بوضوح الرؤية وراحة البال. أما حين يقوم الإعلامي بعمل لا يؤمن به لا انطلاقا ولا وصولا، فإنه لن يفلت من الاضطراب حين العمل، والندم بعده إذا تبين أنه كان ينطوي على أمور مبهمة بالنسبة إلى معتقد الإعلامي وثقافته. وقد يتحول مثل ذلك العمل الإعلامي الخالي من القناعات إلى عادة للتكسّب تترسّخ شيئا فشيئا في نفس صاحبها، وبمرور الزمن يصعب التخلص منها ومن تبعاتها. وهذا الداء منتشر في الأوساط الثقافية العربية بحكم ظروف العمل في الأنظمة الشمولية التي لا تتردد أحيانا في حمل الإعلامي بالقوة على العمل في ساحات ومواقع تتعارض مع قناعاته، وهو ما أدى إلى هجرة كثير من المثقّفين العرب والمسلمين وحرمان مجتمعاتهم من الاستفادة منهم ميدانيًا. هذه المبادئ حظيت بالرعاية في ساحة الإعلام المحمدي الأصيل المتمثل في خط أهل البيت النبوي الشريف الذي لا يزال يمد الإنسانية بالقيم والمثل العليا، وبيان السبل الكفيلة لنشر المودة والوئام بين أبناء المجتمع البشري على أساس القاعدة الرسالية الخالدة: " أخ لك في الدين أو نظير لك في الخلق". ورغم أن أهل بيت النبي على تعرضوا إلى الظلم والأذى بشكل مستمر، ومن جهات عديدة، إلا أنهم كانوا دائما في موقع دفاع ولم يحاولوا أن يستفيدوا من ظرف معين

للانتقام ممن آذاهم بالقول والفعل، بل كانوا دائما ينصحون المسلمين عامة وخاصة، ويحذرونهم من قضايا لا يراها غيرهم،ولم يستعملوا الإعلام إلا في خدمة الخير وأهله؛ لكنهم في نفس الوقت كانوا يقفون في وجه الظلم وأهله بكل شجاعة وثبات، ولا يساومون على شيء من قناعاتهم ومتبنياتهم؟ وقد حفظ لهم التاريخ هذه السيرة وجعلهم قبلة لطلاب العزة والإباء، ومدرسة للتضحية والإباء، فبقيت كلماتهم تدوي في مسامع الزمن، تهدم عروش الباطل وتشيد صروح الحق، وتنير الطريق لكل من ينشد الحقيقة والحياة الكريمة. وعلى خلاف ذلك تماما كان الإعلام المعادي لهم، لا يتردد في استعمال الغش والكذب والدجل للوصول إلى مبتغاه الذي لم يكن يعدو الغرور وعبادة الذات، والتبجح بالجاهلية. والبلد الطيب يخرج نباته بإذن ربّه والذي خبث لا يخرج إلاّ نكدا، كذلك نصرّف الآيات لقوم يشكرون. هذا، وكانت الأساليب المعتمدة في زمن النبي المعتمدة في دعوته مجتمعة في شخصه الكريم قولا وعملا، فكما كان قرآنا يمشي، كان مصدر أمن وراحة واطمئنان لكل من يراه، لا يقول إلا حقا، ولا يتدخل في أمر لا يعنيه، ويخاطب الناس حسب عقولهم، وينوّع في الحديث والخطاب بتتنويع الأساليب. هذا التنويع في الخطاب صالح لكل زمان ومكان، إذا صاحبه صدق من مصدر الخطاب ونزاهة وأمانة، وقد اهتم القرآن الكريم بهذا الجانب، وأكد النبي الله ذلك الاهتمام في أمره أتباعه المعاصرين له بمخاطبة الناس بما يفهمون حتى لا يكون في الخطاب مغالطة أو فتنة. وقد بقيت معالم ذلك الخطاب رغم ما تعرض له تاريخ المسلمين من التحريف والتزييف والتزوير.

مرت على المسلمين فترات تراجع فيها الالتزام بالدين، وتطاول فيها

التيار الأموي على الشريعة والآداب، واستعمل الإرهاب لتخويف الناس وصرفهم عن التفكير في الثورة على الباطل. لكن الإسلام الأصيل وقف في وجه هذا التيار، وقاوم وصبر إلى أن ولى زمان القهر الأموي، وبقيت معالم الإسلام واضحة نيرة، تجذب إليها كل من كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد. وإنما تم ذلك بالتضحية والوفاء لرسول الله وآله، ومقاومة الإغراءات والتهديدات على حد سواء، والوقوف في وجه محاولات التزوير صغيرها وكبيرها. وقد استعمل الإسلام المحمدي كل ما وسعه التوير صغيرها وكبيرها. وقد استعمل الإسلام المحمدي كل ما وسعه الشوائب والدخائل عنه، فكان التفسير والحديث والخطب والأشعار، وتكوين الأفراد الصالحين والجماعات الصالحة، وتأسيس منهج جديد في نقل المعلومة الصحيحة إلى الأجيال عن طريق الأصوات صادقة اللهجة.

دور المنبر الحسيني

الموضوع تناوله القدماء والمعاصرون، ولولا أنّه كان محميا من طرف أئمّة أهل البيت عليم لله النا كثير ممّا وقع في السّابق، نتيجة سعى التيّار الأمويّ إلى محو آثار الحقيقة واستبدالها بالزيف. فقد دعا أئمة أهل البيت عليَّا إلى إحياء أمرهم على جهة الإطلاق، ولم يحصروا ذلك في شيء معين، فكان لكل متعلق بالنبي الله وآله الفرصة في التعبير بطريقته على ما يريد إيصاله إلى الآخرين. وهكذا فشت القصيدة والتمثيل (قبل أن تعرف أوروبا المسرح والسينما) والأشعار الشعبية ذات الصبغة التقليدية (١)، والمقالة الأدبية، والتحليلات والتحقيقات التاريخية. كل هذا دون دعم مادي أو معنوى رسمى، باستثناء نفس كان في عهد البويهيين؛ ولم يحدث في تاريخ البشرية ثبات معارضة واستمرارها بهذا الشكل رغم الهجوم المتكرر من الحاكمين طورا ومن العوام طورا آخر. والذي يطالع بإنصاف تاريخ العترة النبوية الشريفة وما تعرض له الآل وأتباعهم في كل قرن لا يشك لحظة فما فوقها في المدد الغيبي الذي ساير الإسلام المحمدي الأصيل مرحلة مرحلة، ومحطة محطة؛ فقد عمل الموالون لأهل البيت عليه المتهم السابقة " أحيوا أمرنا " واجتهدوا في بناء مشروع ثقافي طويل النفس بعيد المدى، مواظبين على إحياء قضية النبي والأئمة من أهل بيته عليهم السلام في قالب علمي سهل بسيط، دون محوه وإتلافه خرط القتاد، وتجمعت المقومات والمواصفات في ما يعبر عنه بـ "المجلس الحسيني " أو " المنبر الحسيني "

١- ما يعبر عنه في عصرنا بالفولكلور.

الذي ليس له نظير في ثقافات الأمم. فهو على بساطته سهل ممتنع يصعب تصنيفه في شكل ثقافي معين، لأنه أوسع من المحاضرة، وأعمق من الدرس، وأبعد أفقا من الحملات التثقيفية والسياسية، وأرسخ من أقوى القوانين المحمية بالحديد بالنار. وعليه لا يمكن تصنيفه إلا في صنف خارج العادة، لم يزل يحارب منذ قرون، ولم يزده هجوم خصومه المتكرّر إلا قوّة ومتانة. هذا المنبر الحسيني حافظ على أصالته رغم كل ما تعرّض لـه من طرف الاستعمار وحلفاء الاستعمار من خوارج القرون الأخيرة، والمتغربين من أبناء المسلمين الذين انسلخوا من انتمائهم الديني والقومي، ومن كثيرين ممن وقف التيار المحمدي الأصيل دون تحقيق رغباتهم وأهوائهم، وتحصيل منافعهم على حساب الأخلاق والقيم. وليس بدعا أن يقول قائل: " إن الإسلام المحافظ على أصالته هو ذلك المشروع الرباني الذي لا يزال المنبر الحسيني يذب عنه، ممجدا أولياءه، كاشفا عوار أعدائه. وما نراه اليوم من هجوم شرس على جهات معيّنة من المسلمين دون غيرهم إنّما هو بسبب الانتماء إلى الإسلام المحمدي الأصيل، الذي حارب التطبيع مع العدو الحاقد، وسد الباب في وجه اليهود من أول يوم، بينما فتح لهم التيار الأموي الأبواب يعيثون في الدين فسادا تحريفًا وتزويرا واختلاقًا، وتشويها لصور ومقامات الأنبياء وأتباعهم الربانيين.

أهم ما في المنبر الحسيني - بعد أهمية المحتوى - أنه قابل للتأقلم مع الظروف والأجواء، والأوقات والأزمنة دون مشكلة تذكر، على خلاف نشاطات إعلامية وثقافية تحتاج في أدائها وإجرائها إلى أجواء معينة وأشخاص معينين. فكما يمكن بث المجلس الحسيني على قناة فضائية يشاهدها الناس في مختلف بقاع المعمورة، يمكن إقامة المجلس في زنزانة

يقبع داخلها شخصان أو ثلاثة. وبين المتحدّث والمتلقّي استعداد طبيعي لا يؤثّر فيه ضعف الأداء إلا في حدود. والمنبر الحسيني يجدّد القضايا التاريخية كلّ يوم، ويلبسها لباس العصر، ويستشهد بالحاضر على صحّة وفساد ما جرى في الماضي، ولا يغفل عن إضفاء مسحة من النفس الثوري على كل صغيرة و كبيرة، لأن أصل تأسيس المنبر يتمثّل في إحياء الحقيقة حتى لا تندرس، و تجديد روح الوفاء لدى المتلقّى، وإقامة الحجّة.

دراسة وتحليل المنبر الحسيني أمر يستعصي على غير أصحابه، فلا يكفي فيه أن يكون الباحث متضلّعا في الانتروبولوجيا وعلم الاجتماع والتاريخ، لأن هذه العلوم من شأنها أن تتناول سلوكات وتقاليد المجتمعات العائدة إلى مؤثرات محلية، والتي ترتبط بثقافة محلية أيضا؛ أما المنبر الحسيني فإنه يجري في أعماق إفريقيا وأطراف آسيا وقلب أوروبا بشكل واحد، شأنه في ذلك شأن خطبة الجمعة، هذا مع أنه لم ينظر له، ولم يدع إيجاده وإحداثه أحد. كل ما في القضية أن أتباع النبي الله والله عملوا بوصية إحياء الأمر ولم يتهاونوا فيها حتى في أحلك الظروف وأشدها ظلما كما في أيام المتوكل العباسي وبعض الحاكمين العرب من بعده. لقد أدركت الطبقة الحاكمة في العراق خطورة المنبر الحسيني على مشاريعها، وحيلولته دون مسخ الهوية، فعمدت إلى منعه والتنكيل بكل من تسول له نفسه محاولة إعادته إلى الساحة، فكان الناس يسافرون إلى الخارج لحضور المجالس الحسينية العلنية، أو يقومون بها في أشد الظروف تكتما وتسترا. وبعد سقوط النظام عاد المنبر الحسيني كأنما لم يغب عن الساحة يوما من الأيام. وقد حاول أناس تحييد المنبر الحسيني وتهوين شأنه واعتباره شيئا تقليديا ثانويا إلا أنهم لم يفلحوا، وذهبت أقوالهم وتفسيراتهم أدراج الرياح، لأن المنبر الحسيني ليس مجرد شعائر تقليدية وجدانية تحفظ كيانات وتقاليد، وإنما هو أبعد من ذلك بكثير، وإلا فما معنى إصرار الأمم والشعوب المختلفة في شرق الأرض وغربها في إحيائه بنفس الطريقة؟! وما معنى التركيز على يوم معين من تاريخ الأمة مع كثرة الأيام وتفاوتها؟ ولماذا ربط الشعائر بالإمام الحسين عليه دون آبائه مع أنهم قطعا أشرف منه.

يمكن للإعلامين، الإعلام الغربي وحليفه العربي الأموي، أن يؤثّرا مؤقّتا على التفكير لدى المسلمين، كما يمكن لهما فصل كثير من النّاس عن ماضيهم وحاضرهم بما يسهّل للقوى الدّخيلة التدخّل في الشؤون كلّها صغيرها وكبيرها؛ لكن لا يمكن لهما أن يؤثّرا في ثقافة من أسسها المنبر الحسيني، لأنّ هذا المنبر لم ينم يوما من الأيام، ولم يغفل عما يجري سواء جرى بأيدي المسلمين أم بأيدي غيرهم؛ فالوعى الذي يبتُّه المنبر الحسيني لا يحتاج إلى ثقافة عالية للتلقى، وإنما يحتاج إلى متابعة واستمرارية،وصيانة للأفكار والرؤى، وتمسك بالأصالة. الوعى الذي ينشره المنبر الحسيني يركز على العنوان لا على المعنون، ويسمى الأمور بأسمائها دون مجاملة، ويضع خدمة الدين الصحيح فوق كل اعتبار، ولو اقتضى الأمر الجود بالنفس. والثقافة التي خطتها وقفة الإمام الحسين الشَّهُ لا تبلي بمرور الزمن، ولا تؤثر فيها الحادثات، لأنها حاضرة في كل لحظة يتطلع فيها الناس إلى حياة كريمة، ومتحدية لكل أصناف العنف والاستكبار. أقول: إنما ينبغي التركيز على المنبر الحسيني في الإعلام الإسلامي المحمدي الأصيل لأنه مختلف عن غيره، فالجرائد والإذاعات والفضائيات والشبكات الإلكترونية موجودة في كلّ مكان، وتستفيد منها كل الملل، أمّا المنبر الحسيني فينفرد به الإسلام الأصيل، وكلّ تلك الوسائل مجتمعة لا تستطيع النيل منه ولا من

أنصاره، وهذا الذي يجري منذ سنين. فقد اتّفقت جهات إعلامية عربية كثيرة مع أجهزة المخابرات الغربية لمحاربة المنبر الحسيني وإخماد صوته، فلم يفلح منهم أحد، بل ازداد المنبر توسّعا وتعمّقا وتأثيرا في النفوس، وإن كان رواده متباينين في المراتب والذوق والهمّة. لأنه لا يصح أن نقول أن كل ما يقال من على المنبر الحسيني صحيح تمام الصحة،أو أن كل خطيب على درجة عالية من الوعي، إنّما نقول إنّ المتحدث عل المنبر الحسيني لا يمارس الغش والدّجل، ولا يزيف ولا يحرّف، وقد يكون هناك قصور أو تقصير في مستواه الثقافي واطِّلاعه وإحاطته بقضايا يتناولها، لكنه في الجملة يؤدي رسالة يقدّسها الإسلام، تندرج في وظيفة الأنبياء وأوصيائهم المتمثّلة في التّبشير والإنذار، والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر. ولولا الدور الذي قام به المنبر الحسيني ـ إلى جنب بقية الوسائل ـ لكان الإسلام اليوم نسخة غير التي أرادها رسول الله، ولولا ما قدّمه هذا المنبر من التّوعية والتّنبيه لأدرجت خدمة الاستكبار ضمن وظائف المسلم من طرف علماء البلاط ووعّاظ السلاطين. فثقافة المنبر الحسيني لا تضعف أمام الإغراءات، ولا يعتريها خوف أمام التّهديدات، لأنّ مؤسسيها دفعوا ثمن ذلك، وسنّوا لغيرهم طريق العزّة والكرامة.

حينما يعمل العاقل فكره في ما جرى وما يجري منذ زمان في حياة الأمّة الإسلاميّة، يلاحظ أنّه تمّ توظيف الدين لخدمة الحاكم إلى درجة أن أصبح الحاكم نفسه جزءا من الدين، بولائه تتمّ الولاية لله، وبمجانبته يصبح المرء معرّضا لسخط الله، وتم توظيف الإعلام بمختلف أشكاله لهذا الغرض، ونجح الحكام في تلبيسهم على كثير من الناس، ودخل ذلك في التراث والثقافة بشكل رسمى، فأصبح لدى المسلمين نسختان اثنتان من

الإسلام: إسلام يمجد الحاكم ويغض النظر عن كل ما يصدر منه، وإسلام يتعامل مع الحاكم عل أساس أنه بشر لا أكثر، يحاسب كما يحاسب غيره، ويطالب بالالتزام والوفاء بما يعد به. وعلى هذا التقسيم جرى التعامل مع الإعلام. فإعلام النسخة الأولى مقرّب لدى الحكّام، تغدق عليه الأموال، وترفع له الأعلام، ويبوّأ المناصب والمقامات. وأمّا إعلام النّسخة الثّانية _ الأصيلة _ فتصد في وجهه الأبواب، ويؤذى أصحابه في أنفسهم وذويهم، وقد يصل الأذى إلى حدّ الاغتيال، ويمنع من أداء واجبه تحت مبرّرات وذرائع شتّى.. والنّسختان في مواجهة دائمة، كلّ يعمل عل شاكلته، وإذا كان الإعلام الأموي أكثر مالا وعددا، فإنّه لم يجن عبر التّاريخ سوى الفضائح، وأولو الألباب أرفع شأنا من أن يستجيبوا له. أمّا الإعلام المحمّدي الأصيل فإنّه قد تعوّد العمل في الظّروف الصّعبة، ومكابدة ذات الشّوكة، وهو يعرف قيمة التّضحية ولذّة النصر، ولو لم يكن إلاّ راحة الضمير لكفي، فكيف ووراء ذلك الذّكر الحسن، والعمل الصّالح، ورجاء النّجاة، وعلوّ الهمة، وانتظار الفرج. وجهاد الكلمة على طريقة الأنبياء عليه والصادقين من أتباعهم ﴿ أَلَمُ تر كَيُف ضرب الله مثلًا كلمةً طيّبةً كشجرة طيّبة أصْلُها ثَابت وفرْعُها في السّماء تُؤْتِي أُكلَها كلّ حين بإذْن ربّها ويضربُ اللهَ ٱلأمّشالَ للنّاس لعلهم يتذكّرون.. ﴾ (١) وتدبُّر الآية الشريفة كفيل بتبديد الغموض.

لم تزل الدّول والممالك عبر الأزمان تعتمد على الإعلام في تثبيت سلطتها وكسب التّأييد لها، والتّقليل من شأن خصومها وأعدائها؛ ولم ينحصر هذا في أمّة دون أخرى. لكن الذي يميّز العرب عن غيرهم هو أنّهم

١- إبراهيم: ٢٤ - و ٢٥ - و ٢٦ - و ٢٧ -.

لم يكن لهم قبل الإسلام دولة حضاريّة على غرار الأمم الكبرى مثل الصين والهند والروم وفارس. فلم يكونوا بحاجة إلى إعلام دولة، لكن حبّ العربي للشّهرة والفخر لم يكن دون رغبة الدّول في القوّة والهيمنة؛ لذلك شاعت عندهم أخبار وروايات وأشعار وحكايات حاولوا من خلالها أن يتقمّصوا شيئا من العظمة بالطعم القبلي، فافتخرت قبيلة بحاتم في كرمه وسخائه، وأخرى بعنترة في شجاعته،..وهكذا إلى أن جاء الإسلام بقيمه النبيلة ومبادئه السامية وأهدافه العالية، والتي تبدأ بنبذ كل ما من شأنه التمييز بين البشر وتعالي بعضهم عن بعض، وقد اشتهر عن النبي قوله بخصوص النعرات القبلية: " دعوها فإنها منتنة "(۱) وفتح القرآن الكريم باب التنافس في الخير والإحسان والمنازل والدرجات الرفيعة بقول الله تعالى: ﴿إِنَّا خَلَقْنَاكُم مَنْ دُكُر و أُنْثي وجعلّناكُم شُعُوباً وقبائل لتعارَفُوا إنّ أكْرَ مَكُم عند الله أتّقاكُم إنّ الله عليم خبير ﴿ فكان ذلك إيذانا باندحار الجاهلية وانبساط سلطة الدين لتربية الإنسان وتزكيته ومرافقته في طريق تكامله الطويل. لكن هل تمّ انبساط سلطة الإسلام بسهولة؟ أم أن النبي شاعاني من ذلك لكن ها تمّ انبساط سلطة الإسلام بسهولة؟ أم أن النبي شاعاني من ذلك لكما عاني الأنبياء من قبله؟ هل وجد النبي شالطريق سهلا لإحلال الإسلام كما عاني الأنبياء من قبله؟ هل وجد النبي شالطريق سهلا لإحلال الإسلام

¹⁻ صحيح البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ هـ ج ٤ ص ١٨٦١ وج ٤ ص ١٨٦٠: دار ابن كثير، اليمامة - بيروت - ١٤٠٧ - ١٩٨٧، الطبعة: الثالثة، تحقيق: د. مصطفى ديب البغا وصحيح مسلم المتوفى سنة ٢٦١ هـ ج ٤ ص ١٩٩٨: دار إحياء التراث العربي - بيروت، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي ومسند أبي داود الطيالسي، المتوفى سنة ٢٠٤ -، ج ١ ص ٢٣٧: دار المعرفة - بيروت - والمصنف، عبد الرزاق بن همام الصنعاني المتوفى سنة ٢١١، ج ٩ ص ٨٦٤: المكتب الإسلامي - بيروت - ١٤٠٣، الطبعة: الثانية، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي ومسند الحميدي، المتوفى سنة ٢١٩ هـ ج ٢ ص ١٥٥؛ دار الكتب العلمية ، مكتبة المتنبي - بيروت ، القاهرة، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي ومسند أحمد بن حنبل، المتوفى سنة ٢٤١ هـ، ج ٣ ص ٣٥٨ وج ٣ ص ٣٥٨ وج ٣ ص ٣٩٨ مؤسسة قرطبة - مصر.

محل الفكر القبلي الجاهلي أم أنه وُوجه بعنف وشراسة؟ وإذا كان الأمر قد تم بصعوبة ومشقة فهل كان هناك إعلام في مواجهة النبي بعد هجرته أم أن المواجهة كانت خالية منه؟ من الصعب الحديث عن جهاد النبي النبي المخصوصة كانت خالية منه؟ من الصعب الحديث عن جهاد النبي بخصوصة قرآن يتلى. فالنبي بعث في مجتمع همجي عنيف لا يتردد أفراده في دفن بناتهم! وكون النبي المهالم يتلون بشيء من تلك الجاهلية هو في نفسه معجزة، لأن الفرد الذي يعيش في مجتمع ما منذ الولادة ليس في وجدت أخبار وروايات تعارض القرآن الكريم وتتضمن أمورا نسبت إلى وجدت أخبار وروايات تعارض القرآن الكريم وتتضمن أمورا نسبت إلى هو أنها نتاج الإعلام الأموي الذي جنى على مستقبل البشرية بصفة عامة، وعلى المسلمين بشكل خاص.

لماذا الإعلام الأموي بالذات؟ وما هي خصائصه؟

حارب بنو أمية الإسلام منذ اليوم الأول، ولم يترددوا في تهيئة الجيوش والسعي لكسب تأييد القبائل القريبة والبعيد للقضاء على الدين الجديد. وحينما نصر الله تعالى نبيه ويئس الذين كفروا من دينه، لجأ بنو أمية إلى استراتيجية جديدة تتمثل في اعتناق الدين الجديد ظاهرا والتربص إلى أن تحين الفرصة. لكنهم قبل ذلك في حربهم ضد الإسلام كانوا قد مارسوا الدعاية المغرضة والإشاعات والافتراءات، وقالوا القصائد في هجاء النبي ومن معه من المسلمين. ومع وجود رسول الله على رأس الدولة الجديدة انقطعت تلك الأساليب إلا أنها بقيت كامنة. وبقيت كامنة إلى أن استولى الأمويون على الحكم علانية بعد شهادة الإمام على.

الأساليب القديمة التي كانت تمارس ضد النبي الله الكنها هذه المرة بشكل لم يسبق له مثيل، خصوصا إذا علمت العلاقة المتينة بين البيت السفياني ومملكة الرّوم، فقد استفاد معاوية طيلة وجوده في دمشق أيام إمارته من حلفاء أبيه وتعلم منهم كيفية التأسيس للحكم العائلي، ووسائل تثبيت هذا الحكم التي من ضمنها الإعلام، وهو أقواها وأطولها عمرا. لقد كان معاوية على نهج أبيه يحن إلى الجاهلية، ولا يتردّد في الإقدام على كل ما من شأنه تحريف المسار الجديد، وكان يرى أن بني هاشم سلبوه وقبيلته عزة ومنعة إذ انفردوا بنبوة خاتمة لا سبيل إلى التنافس للحصول على مثلها؛ ولم يكن في وسعه أن يتهجم على النبي الله علانية والمآذن تهتف باسمه مرات كل يوم. وبما أن النبي الله عليا فقد سبني " فإنه لا يصعب على معاوية مع وجود مستشارين من أهل الكتاب أن يمارس السب دون التصريح، ولذلك كتب إلى الأمصار يأمر أئمّة المساجد ومعلَّمي الصبيان بسبّ وشتم ولعن الإمام على الشَّلِيم، وإنَّما كان يفعل ذلك ليبعد ويهمّش من اصطفاهم الله تعالى ليكونوا قدوة للنّاس ويحلّ محلّهم أناسا من بني أميّة وغيرهم من قبائل قريش، وبذلك يجمع بين السّلطتين الماديّة والمعنويّة. ولم تمض مدّة طويلة حتى أصبح الشاعر يقول في بني أمية الذين ولغوا في دماء المسلمين بشكل لم يُسبقهم إليه أحد:

ألستم خير من ركب المطايا * وأندى العالمين بطون راح؟! وبذل بنو أمية أمولا طائلة للشعراء علّهم ينسجون صورة مشرّفة لهم تتعرف عليها الأجيال، وراحت إلى العطّار تبغي جمالها، ولم تنفع تلك الأموال، ولم تبق تلك القصائد تبق تلك القصائد إلا طيّ الكتب، عليها آثار التملق والدجل والكذب.

لقد كان الإعلام عند معاوية ومن جاء بعده من بني أمية وسيلة تحقّق هدفين في وقت واحد. فهو من جهة يشوّه بني هاشم ورثة النبي وينسب إليهم ما يهوّتهم في أعين الناس، ومن جهة أخرى يعظّم شأن بني أميّة ويبرّئهم شيئا فشيئا ممّا جنته أيديهم على رسول الله وهو ما يعني أكثر من من أهل بيته وأصحابه. واستمرّ هذا الفعل تسعين سنة، وهو ما يعني أكثر من جيل. ويمكن تلخيص أساليب بني أميّة في إعلامهم ضد الإسلام ورسول الإسلام في ما يلي:

*إصدار الأمر الرسمي بسب الإمام علي الله على كافة منابر دولة المسلمين الممتدة يومها من أقصى المغرب إلى عدن وأجزاء من قارة آسيا. قال ابن أبي الحديد : في قوله السيخ يأمركم بسبّي والبراءة منّي، فنقول: إن معاوية أمر الناس بالعراق والشام وغيرهما بسب علي عليه السلام والبراءة منه. وخطب بذلك على منابر الإسلام، وصار ذلك سنة في أيّام بن أميّة إلى منه. وخطب بذلك على منابر الإسلام، وضار ذلك سنة في أيّام بن أميّة إلى أن قام عمر بن عبد العزيز (رض) فأزاله. وذكر شيخنا أبو عثمان الجاحظ أن معاوية كان يقول في آخر خطبة الجمعة: اللهم إن أبا تراب ألحد في دينك، وصد عن سبيلك فالعنه لعنا وبيلاً وعذبه عذاباً أليماً. وكتب بذلك إلى الآفاق، فكانت هذه الكلمات يشار بها على المنابر إلى خلافة عمر بن عبد العزيز (۱). والمقصود بسب الإمام علي في الواقع هو سبّ النبي أله. وقد ورد ذلك في كلام محمد بن الحنفية ولي فقد نقل ابن أبي الحديد أنه قال: إنّه والله ما يشتم علياً إلا كافراً يسرّ شتم رسول الله ويخاف أن يبوح به،

١- شرح نهج البلاغة، أبو حامد عز الدين بن هبة الله بن محمد بن محمد بن أبي الحديد المدائني الوفاة: ٦٥٥ هـ -، ج ٤ ص ٣٣: دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان - ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد عبد الكريم النمري.

فيكني بشتم علي عليه السلام عنه .(١)

*نقل عاصمة الخلافة من المدينة المنورة حيث الصحابة والتابعون إلى دمشق التي لم ير أهلها رسول الله ولا سمعوا منه، ولم يعرفوا الإسلام إلا عن طريق البيت السفياني الذي حارب الإسلام طويلا ولم يدخل فيه إلا كارها.

*الحرص على إبقاء أهل الشام على قطيعة مع ديار الوحي حتى لا يتأثر المشروع الأموي بمعارضة فكرية.

*إحياء النعرة القبلية بما يضمن التنافس بين القبائل وضرب بعضها ببعض وهو ما عبر عنه فيما بعد بـ " فر"ق تسد."

*تقديم الشعراء على الفقهاء والقراء، وتشجيعهم على قول الشعر الذي يتعارض مع كثير من وصايا النبي الله كما هو الحال في نقائض جرير والفرزدق والأخطل.

*التشجيع على هجاء الأنصار الذين مدحهم القرآن الكريم.

*الإشراف على وضع الأحاديث التي تصب في مصلحة بني أمية وحلفائهم وتحط من شأن خصومهم.

*التشجيع على وضع أحاديث من تقدح في شخص رسول الله على.

*رعاية من يحفظون الأشعار التي هُجي بها النبي الله و تقديمهم في المجالس والمناسبات مثل خالد بن سلمة الفأفاء وغيره...

*التشجيع على تفسير القرآن الكريم وذكر أسباب النزول من طريق

⁻ ١ شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد المدائني الوفاة: ٦٥٥ هـ-، ج ٤ ص ٣٧، دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان - ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد عبد الكريم النمري.

صحابة يبغضون الإمام عليًا عِلِين الله ابن أبي الحديد: وذكر شيخنا أبو جعفر الإسكافي - رحمه الله تعالى - وكان من المتحقّقين بموالاة على عليه السلام، والمبالغين في تفضيله ؛ وإن كان القول بالتّفضيل عاماً شائعاً في البغداديين من أصحابنا كافة، إلاّ أنّ أبا جعفر أشدّهم في ذلك قولاً، وأخلصهم فيه اعتقاداً - أنّ معاوية وضع قوماً من الصّحابة وقوماً من التّابعين على رواية أخبار قبيحة في على على على السلام تقتضى الطّعن فيه والبراءة منه ؟ وجعل لهم على ذلك جعلاً يرغب في مثله ؛ فاختلقوا ما أرضاه، منهم أبو هريرة وعمرو بن العاص والمغيرة بن شعبة، ومن التّابعين عروة بـن الزبير (١). والشواهد والأدلة على صحة ذلك كثيرة.

* الإشراف على وضع أحاديث في فضل الخلفاء يشهد الواقع ببطلانها. *إرسال القصّاص إلى مختلف البلدان الإسلامية ينشرون الإسرائيليات والخرافات، ويعظمون شأن بني أمية.

*ممارسة الرقابة والحظر لمنع المسلمين من رواية فضائل أهل البيت عليه . *تتبع الرواة من شيعة أهل البيت عليه صحابة وتابعين لإبادتهم حتى لا تصل الأخبار الصحيحة إلى الأجيال.

*التضييق على أئمة أهل البيت عليه بعد اغتيال الأئمة الثلاثة (الإمام على والإمام الحسن والإمام الحسين) عليهم السلام للحيلولة دون استفادة المسلمين من علومهم والتوجه نحو إسلام غير من علومهم وسلوكهم وتوجيهاتهم الإلهية.

121

⁻١ شرح نهج البلاغة،: ابن أبي الحديد المدائني الوفاة: ٦٥٥ هـ، ج ٤ ص ٣٧: دار الكتب العلمية – بيروت / لبنان – ١٤٦٨هـ – ١٩٩٨م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد عبــد الكــريم النمري

* التخلص من بقية الصحابة أهل المدينة الذين شهدوا نزول القرآن وحفظوه على ظهر قلب، وذلك في واقعة الحرة المشهورة. بعد نصف قرن من رحيل النبي على ظهرت ثمار المشروع الأموى في ثقافة ضعيفة وذوق سمج، وتهافت على الدنيا وانصراف عن الدين، وعقائد منحرفة، وعداوة صريحة لأهل بيت النبوة، وتقديس للطلقاء وأشباه الطلقاء. كان البيت الأموى يغدق الأموال على أعداء أهل البيت عالية يبوّئهم المناصب ويقلِّدهم المراتب العلميّة والسلطويّة، إلى درجة أنّ عروة بن الزبير وابن شهاب الزهري احتكرا الرواية عن النبي الله في حضور صحابة طالت أعمارهم. يضاف إلى ذلك روافد أهل الكتاب التي كانت تصبّ في تراث المسلمين ليل نهار، وتوسّع دائرة الغموض والإبهام في ثقافة يفترض فيها الوضوح والبيان كيما تؤدي وظيفة هداية البشرية. من بين آثار وتداعيات الإعلام الأموي تنامى تيار النصب وما انبثق عنه من عنف وكراهية بين المسلمين. والنصب هو المجاهرة ببغض أهل بيت والعشرين من سورة الشورى: ﴿ قللاأسألُكُم عليه أجُر الاالمَوَدّة في القُرْبَى ومَن يقترَف حَسَنةُ نَزدُ له فيها حُسُنا إن اللهَ غَفور شَكُور ﴾(١). وبذلك حصلت قطيعة بين المسلمين ونبيهم، وحرموا من سنته الشريفة على الوجه الصحيح، ودخلوا فيما بعد في نزاعات فقهية وأخرى روائية وتفسيرية أدت إلى التكفير والتفسيق وضياع حرمة المسلم التي أوجبها الشرع. ومن بين الآثار والتداعيات التي أحدثها الإعلام الأموي:

۱- الشورى:۲۳.

* تأخّر تدوين التراث وهو ما سمح بامتزاجه بكثير من الخرافات التي لم يكن يعرف منها شيء على عهد النبي الله وأصحابه، ولا تزال آثار ذلك ماثلة اليوم.

*نشوء عقائد متضاربة فرقت المسلمين إلى درجة استباحة دم المخالف وإنزاله دون أهل الذمة من اليهود والنصارى، وجرأت الناس على ارتكاب المحرمات اعتمادا على ما توحي به عقائد الإرجاء التي زرعها معاوية وسقاها من جاءوا بعده..

* تقاعس المسلمين وقعودهم عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر تأثّرا بعقائد الجبر والقدريّة، واكتفاؤهم بمظاهر الدين الشّكلية الخالية من الولاء لله تعالى والبراءة من أعدائه

* استبدال السنة النبوية الصحيحة بسنة أمويّة جاهلية.

*تنامي الحس القبلي الذي حذر منه النبي أنه وشيوع التباغض والتباعد بين أبناء قبائل المسلمين. قد ظهر ذلك جليا في ما بقي من أشعار ذلك الزمان العنيف. *ظهور فقه سلطوي يمنح البيت الأموي المتسلط حق التدخل في كلّ شيء والتعامل مع الرعية تعامل السيد مع الموالي، وهو ما كان النبي أقد أشار إليه في الحديث المشهور: "إذا بلغ بنو العاص أربعين رجلا اتخذوا مال الله دولا وعبيده خولا ودينه دغلا، وقد حدث ذلك فعلا وإن تجاهله كثيرون فيما بعد. وفي الجملة حصل تحوّل جذري في المجتمع نتيجة الجهد الأموي بعد يأس قريش من القضاء على الإسلام، فصار تحريف المسار بديلا للاستئصال، وغدا الناس أمويين في عقائدهم وفقههم وأفكارهم، وتعطل المشروع النبوي الهادف إلى نشر الإسلام سلبيا في ربوع الأرض، والتأسيس لعلاقات طيبة راسخة بين الشعوب، وكان

لذلك أثره البالغ بعد قرون طويلة حين طرد المسلمون من الأندلس، وتعرض المسلمون (البوسنة والهرسك)فيما بعد في أوروبا إلى الإبادة الجماعية،.. ولازال المسلمون إلى يومنا يعانون الاستفزاز والإساءة والأذى، لأن سيرة بنى أمية كانت أسست لبغضاء طويلة المدى..

بين الإعلام الأموي الوهابي وبين الإعلام الأمريكي (الصهيوني) سنخية تامّة، يمكن بمقتضاها اعتبار الإعلام الأمريكي امتدادا للإعلام الأموي فيما يخص محاربة الإسلام. وأهم ما في المسألة أن الإعلام - الموجه - يسعى إلى التصرف في تفكير المواطن أيا كانت منزلته الاجتماعية لجعله يعترف بالولاء التام للسلطة وقبول كل ما يأتي من طرفها، وفتح أبواب التأويل والتبرير والتوجيه أمام كل حادثة. وهذا ما يدعو المواطن في نهاية الأمر إلى التسليم للدولة وترك الاعتراض حتى فيما يتعلق بالأمور الأساسية في الدين. وقد وصل الأمر بالمنظرين إلى المطالبة بترك تدريس وتفسير آيات القرآن الكريم التي تدعو إلى الجهاد دفاعا عن النفس، وتلك التي تفضح بني إسرائيل وأدوارهم التخريبية عبر التاريخ. فكما عمل الإعلام الأموي على إنتاج النسخة الأموية للإسلام، يعمل الإعلام الأمريكي اليوم على نتاج وتكثير نسخ الإسلام الأمريكي وتوزيعها في كافة أقطار الأرض. وكما عمل الإعلام الأموي عل تشويه صورة النبي الله وأهل بيته الطاهرين، يعمل الإعلام الأمريكي اليوم على تشويه كل ما هـو مـرتبط بالإسلام المحمـدى الأصيل. والواقع يوقفنا على صحة ما يطرح. فالإعلام الأموي لم يدخر جهدا في استعمال القوة لمنع ظهور الحقيقة ومرورها إلى الأجيال، وعلى نفس المنوال ينسج الإعلام الأمريكي في الرقابة والحضر واختلاق قوانين تمنع المساس بساحة الصهيونية العالمية ولو بالإشارة. وكما كان الإعلام الأموي يحرض على التنكيل بمن وفى لرسول الله الله الصحابة والتابعين يمارس الإعلام الأمريكي الصهيوني التحريض على الدعاة والعلماء، لا يفرق في ذلك بين علماء الدين وعلماء العلوم الدقيقة ما داموا ينتمون إلى الإسلام الأصيل ويحذرون من الإسلام الأمريكي.

لقد تمّ إحياء معاوية وإعادته إلى السّاحة في شخص محمّد بن عبد الوهاب الذي أعاد ثقافة الكراهية في ثوب مذهب عقدي يدّعي أنّه يحتكر التّوحيد الصّحيح، وأنّ من سواه مشركون! ولأنّ هذا التيّار الجديد لا يستطيع النّبات بدون دعم مادّي وسياسي فقد تمّ اختلاق مملكة عربية قبلية (أموية) تحميه وتحمى مصالح المؤسسين والمنظّرين، وبعد مرور أكثر من قرن تمّ تدجين المثقّفين المسلمين والعبث بمقوّمات الثّقافة الإسلامية ذات البعد الإصلاحي الواسع، وحصر الأمر بالمعروف والنّهي عن المنكر في النّهي عن زيارة القبور والتّحذير من الاعتقاد بالشّفاعة والتبرّك والتوسّل، لصرف الأذهان والأفكار عن ملاحظة استنزاف الموارد والشروات الطبيعية التي حظى بها المسلمون. وهكذا أصبح المسلمون يكدحون ليل نهار لإسعاد أمم خلف البحار، وسيف الدولة الدينيّة يهدّد كل من تسوّل له نفسه أن يقول كلمة حقّ. وكما همّش الحكم الأموي شريحة هامّة من المجتمع بسبب ولائها للنبي الله والله تم تهميش شريحة مطابقة لها في عصرنا وللسّبب نفسه. وكما مارس معاوية ومن بعده سياسة التجويع ضد الأنصار تمارس اليوم نفس السياسة ضد قسم كبير من أبناء المجتمع. وكما تم اغتيال المعارضين أمثال حجر بن عدي وعمر بن الحمق ومالك الأشتر...تم اغتيال أشباههم في هذا العصر. وعلى نفس الطريقة التي قتل بها الإمام الحسين عليه السلام في كربلاء وأهل المدينة في واقعة الحرة تم قتل

الحجاج في الشهر الحرام في البلد الحرام عند البيت الحرام. وكما حاول الإعلام الأموي تبرير تلك الجرائم حاول الإعلام الأمريكي الصهيوني تبرير هذه الجرائم. وكما استغل الإعلام الأموي أبواقا للتحريف والتزييف والتحريض يستغل الإعلام الصهيوني اليوم علماء البلاط ووعاظ السلاطين إلى درجة أنهم أفتوا بحرمة الدعاء للمقاومة الإسلامية الشريفة في حربها ضد بقايا بن قريظة وبني قينقاع وبني النضير. ويدعم هذه الجهود كلها عائدة النفط التي يفترض أن تكون في خدمة الإسلام والمسلمين. وبناء على ما سبق يتحمل الإعلام الأموي المسؤولية التاريخية في كثير مما وقع للمسلمين عبر العصور، لأنه كان وراء كثير من التحريفات والتزييفات التي استعصت على الباحثين والمحققين فيما بعد، وصارت حاجزا يمنع المصلحين من إتمام واجبهم الإلهي على الوجه الذي يرتضون، وذلك لما ترسخ في كثير من النفوس من العناد والفجاج بمقتضى ما أفرزته ثقافة كان الإعلام الأموي أقوى مقوماتها ودعاماتها. وخير دليل عل ذلك ما يتعرض له المتنورون من المثقفين الذين يدعون إلى إعادة النظر في الموروث وغربلته وتمحيصه لتخليصه مما اكتنفه من الشبهات والتضاربات والتناقضات، فإنهم يصنفون في الكفر والفسق والمروق من الدين، هذا مع أن الإسلام جعل تفكر ساعة خير من عبادة سنين. ومن السذاجة اعتبار ما قام به الإعلام الأموي في الماضي وما يقوم به أتباعه في الحاضر مجرد أخطاء ناتجة عن جهل أو قلة خبرة، فإنه يتضمن أهدافا مبيتة بعيدة المدى صمدت لقرون طويلة ولا زالت صامدة.

يبقى في ذمة الباحثين والمحققين أن ينكبوا على التراث الإسلامي العتيق بالمنظار الدقيق لاستخراج الأسباب الدفينة التي مزقت المسلمين ولا

زالت تمزقهم وتسهل لعدوهم ضربهم من الداخل قبل الخارج. ومثل هذا العمل لا يتأتى دون التجرد من الانتماءات المذهبية والعرقية والتقاليد التي عادت ما تواجه التقدم باسم الأصالة. وما من شك في أن الإعلام الأموي قد قام بما عجز عن القيام به أعداء المسلمين من يهود ونصارى وغيرهم، فإن المسلمين تخلصوا من تبعات الاستعمار بعد خروجه من بلدانهم، لكنهم لم يتخلصوا من ثار وتبعات الإعلام الأموي الذي عاث فر التراث فسادا ولم يبق زاوية لم يلق سمومه فيها؛ فعقائد المسلمين وفقههم وتفاسيرهم وأدبهم كلها تحتوي على توابله التي تعمل عملها في الخفاء.

تراثنا

إذا بحث المرء في تراث المسلمين بوعي وموضوعية ونزاهة فإنّه لا يبعد أن يصدم في لحظة ما، لأنه يكتشف أنّ التّحريف والتّزييف والتّزوير والتّصحيف المتعمّد والحذف والإضافة أمور قائمة، كأنّما تسالم عليها المشرفون على التراث. والمفروض أن يكون التراث الإسلامي أفضل وأنقى وأرقى تراث على الإطلاق، لأنّه تراث أشرف رسالة، وأشرف نبي، وأشرف قبلة، وأشرف كتاب منزل، وأشرف شريعة، وبناء على هذا كله، من الطبيعي أن يكون أشرف تراث. لكن، ومع بالغ الأسف، ما تعرض له هذا التّراث يذكّرنا بالحديث النّبوي الشّريف الذي يشير مضمونه إلى اتّباع الأمم السَّالفة: عن أبي سعيد رضي الله عنه أنَّ النبي ﷺ قال لتُّنبعنَّ سنن من قَبْلكمْ شبرا بشبر وذراعا بذراع حتى لو سلكوا جحر ضب لسلكتموه قلنا يا رسول الله اليهود والنصارى قال فمن (١)؟ ومعنى هذا أنّ هذه الأمّة أيضا ستحرّف وتزيّف وتزور. ما الذي يدفع الإنسان إلى التّحريف والتّزوير؟ إذا كان الإنسان قد أسلم وجهه وقلبه لله عز وجل، وهو يعلم أنّ الله تعالى لا يخفى عليه شيء في الأرض ولا في السماء، وأنّ كلّ عاقل مكلّف عن يمينه ملك وعن يساره ملك، بل أكثر من ذلك يعلم الإنسان أنّ جوارحه سوف تشهد عليه يوم القيامة، وهذا ما لا يشك فيه موحد، ﴿ وقالُو الجُلُو دهم لم شَهدُّ ثُمَّ

۱- صحيح البخاري، ج ٣ ص ٣٢٦٩ ومسند أحمد بن حنبل، ٢٤١، ج ٢ ص ٣٢٧ وج ٢ ص ٣٢٠ وج ٢ ص ١٧٤ وج ٢ ص ١٧٤ وج ٢ ص ١٧٤ وج ٢ ص ١٧٤ و وج ٢ ص ١٧٤ و وج ٢ ص ١٧٤ و السنة المروزي، ج ١، ص ١٩ واعتقاد الص ١٨٢ والسنة للمروزي، ج ١، ص ١٩ واعتقاد أهل السنة، هبة الله بن الحسن بن منصور اللالكائي، ج ١ ص ١٢٥ والتمهيد لابن عبد البر، ج ٥ ص ٥٥ والسنة لابن أبي عاصم ج ١ ص ٣٧ وصحيح ابن حبان، ج ١٥ ص ٩٥.

علينا قَالُواْ أَنْطَقَنَا اللهُ الَّذِي أَنْطَقَ كُلَّ شَيء وَهُ وَخَلَقَكُمُ أَوّلَ مرَّة و إليه نُرْ جَعُون ﴾(١) فلماذا يزور؟ وحينما يخلو الإنسان بمصدر من المصادر وهو مؤتمن عليه، ثم يدس فيه ما ليس منه، هل يمكن لنا أن نشهد له بالإيمان الصحيح؟ هل نستطيع أن نشهد لهذا الإنسان في هذه الحال أنّ لديه حياء من الله تعالى وأنّه يراعى حرمته؟ مثل هذا لا يبالي أصلا بالدّين؛ إذ رعاية حرمة المولى سبحانه وتعالى إنّما تتجلى في الخلوات. فالإنسان حينما يكون أمام الناس يحاول دائما أن يظهر في أفضل أحوال، بأحسن مظهر، لذلك ينظِّف لباسه ويعتنى بهندامه، ويحاول أن يغطّي كل عيب لديه. ولذلك لن يزور ولن يحرّف علانية أمام الناس. لكن إذا كان في خلوة، وكان في التّحريف نفع له، ومع ذلك راعى حرمة مولاه وغلب نفسه وهواه، وامتنع من التّحريف، فهذا صاحب دين، ودينه هو الذي حال بينه وبين التّحريف. وأمّا عديم الدّين أو ناقص الدّين فإنّه حينما يخلو بعيدا عن النّاس يجتمع بشياطينه. ﴿و إِذَا خَلَوُ ا إلى شيَاطينهمْ قَالُوا إِنَّا مَعْكُم إِنَّمَّا نَحْنُ ا مُستَهز نُون ﴾. إذا كان سلوك المرء مع النّاس هو نفس سلوكه بعيدا عن الناس، فهو إنسان صادق في تديّنه، ويبقى إيمانه يشتد او يضعف طبقا لما تقتضيه أعماله. وأمّا إذا كان سلوكه في الخلوات أفضل من سلوكه مع النَّاس فهو راسخ في الإيمان، لأنَّه لا يحاول أمام النَّاس أن يظهر بمظهر لا يملكه حين يفارقهم، بل يدّخر أفضل أحواله لتزكية نفسه وحملها على ما يرضى مولاها. ومعنى هذا أنَّه لا يعمل للنَّاس ولا يدخلهم في حساباته، وإنّما يعمل لله تعالى. فالإنسان نفسه لديه الميزان الذي يحكم به على

١ - فصلت: ٢١

السّلوكين حينما يصبح لديه سيرتان، سيرة أمام النّاس وسيرة بعيدا عن النَّاس ؛ هذا ولو ألقى معاذيره.. وأما الصنف الثالث فهو ذلك العبد الذي يملك سلوكا أمام النّاس ولا يملك من الفضائل شيئا إذا ابتعد عنهم وخلا بنفسه. حينما يكون أمام الناس يكون لديه حماس لإتيان الطاعات والعبادات والكلام الطيب، حتى إذا ابتعد عن الناس لم يعد هناك ما يربطه بالدين. وتراث المسلمين مع بالغ الأسف أشرف عليه أناس من الصنف الثالث. لقد فاجأتني أمور كثيرة وجدتها في كتاب " الغدير "للأميني رحمه الله تعالى، والرجل بذل جهدا كبيرا لإخراج الكتاب، وكان كثير السّفر لأنّـه كان يعتمد على النَّسخ الأصليّة والمخطوطات، وكان يتلقَّى بسبب ذلك العناء والعنت، ومرض وتنقّل بين المستشفيات، وبحمد الله لم يضع من جهده شيء، فقد بارك له الله في جهده العلميّ وذريّته، ورفع ذكره بين الموالين، ولن تجد من أتباع أهل البيت المتدينين المنصفين من لا يعرف حرمة الأميني رَجِلْكِ. تحمّل الأميني الكثير، ولنا أن نتخيّل ألمه حينما يطابق بين المخطوطات والنّسخ المطبوعة ثمّ يفاجأ بتحريفات تكاد تصرخ في وجه القارئ. على أي دين هو هذا الذي يحرّف نسخا عمرها اثنا عشر قرنا ليكذب على النّاس؟! وكأنّه ليس لهذا الكون خالق يعلم الطيّب من الخبيث، والسّليم من السّقيم، والحقّ من الباطل ولا يخفى عليه شيء في الأرض ولا في السماء! تمتد تلك الأيدي في خفاء لتضيف كلمة أو تحذف كلمة.. هل يصح لنا في ديننا أن نعتمد على أناس لا يخشون الله تعالى في التّراث؟ هل يمكن لنا أن نثق فيهم ونعتمد عليهم ونرجو منهم ما يرجى من الصالحين؟! هناك اليوم نسخ كثيرة من مخطوطات المسلمين بأيدى غير المسلمين في متاحف بريطانيّة وهولنديّة وألمانيّة، ولا يبعد أن يكون وجودها هناك رحمة من الله تعالى بهذه الأمّة حتى لا يفسد التراث كلّه مرّة واحدة. كأنّما وظفهم الله تعالى للحفاظ على تراث المسلمين لأنّ المسلمين لم يعودوا أهلا للأمانة! ومعنى هذا أنّ المخطوطات الموجودة في وسوريا ولبنان ومصر وغيرها يمكن أن يعتريها التّحريف والتزوير، وأما الموجودة في ألمانيا وهولندا فإنّه يصعب تزويرها. لأنّ أولئك الناس على كفرهم يعرفون قيمة التراث البشري ويتنافسون في اقتنائه، ولديهم وسائل وطرق للحفاظ عليه، فهم لا يريدون أن يحذف منه أو يضاف إليه شيء. ولديهم قوانين صارمة تقضي بمحاكمة من يقدم على إتلافه، بينما ترى الذين قوانين صارمة أفرة فرداً وقبيلة قبيلة خير أمة أخرجت للناس لا يصلحون وأي أمانة، ويؤسفني أن أشهد على مسلم أنّه دون الكافر في مسألة الأمانة، وأي أمانة؟ الأمانة العلميّة. والمفروض أنّ الكافر لا يداني المسلم في شيء من القيم والمثل، وعلى وجه الخصوص في مسألة الأمانة. وحديث النبي في هذا الباب صريح واضح: من لا أمانة له لا دين له (۱)، ومن علامات في هذا المنافق أنه إذا ائتُمن خان وإذا خاصم فجر.

التراث الموجود في بلاد المسلمين لم يسلم من التحريف والتزوير، وذلك لدواع اقتضاها السلوك البشري، وهذا يكاد يكون عند العرب أكثر منه عند بقيّة الناس، لأن العرب ولعُوا بالفخر في الجاهلية، وحافظوا عليه بعد

.

⁻ مصنف عبد الرزاق ج + 10 والجامع لمعمر بن راشد الأزدي، ج + 10 ومصنف ابن أبي شيبة ج + ص + 10 ومسند أبي شيبة ج + ص + 10 ومسند أبي يعلى ج + ومسند أبي يعلى ج + 0 ص + 10 ومسند أبي يعلى ج + 0 ص + 10 ومسند أبي يعلى ج + 0 ص + 10 ومسند أبي يعلى ج + 0 ص + 10 وصحيح ابن خزيمة ج + 0 ص + 0 وصحيح ابن حبان ج + 0 ص + 10 وصحيح الأوسط للطبراني، ج + 0 ص + 10 وص

الإسلام، واهتم الأمويون والعباسيون بذلك فراجت سوق المدح، وتنافس الشعراء والغاوون في الكذب على الله ورسوله وعلى المؤمنين. وولع أقوام بمدح السلف، فاختلقوا أحاديث يوهمون بها أن خير القرون هم الذين عاصروا النبي الله والحال أن القرآن الكريم يشهد عليهم أنهم تركوا رسول الله على يوم الجمعة يخطب وانفضوا إلى التجارة واللهو. ولولا أن الله تعالى ذكر ذلك في كتابه الكريم لما تجرًّا أحد على ذكر الواقعة أو نقلها. لقد حاولوا تغيير الحقائق وتبديلها بأمانيهم، ليجعلوا الجبان شجاعا، والبخيل سخيا جوادا، والغليظ رحيما، وهكذا.. لماذا؟! لأنهم لا يريدون أن يطلع الناس على حقيقة الجيل الأول، إذ لو اطلعوا على ذلك لتغيرت أمور كثيرة، ولحل الشك محل التسليم في أمور وأمور هي في الحقيقة والواقع قضايا حدثت منذ أربعة عشر قرنا، علينا أن نستفيد منها ونأخذ الدروس والعبر، وليس بيدنا ولا في وسعنا أن نحاسب شخصا أو قبيلة، أو دولة أو أمّة. ليس بيدنا شيء، وكلّنا عبيد مربوبون. والإسلام آخر شريعة والقرآن آخر كتاب وخطاب سماوي إلى أهل الأرض. كان الأنبياء والرسل فيما سبق يأتون لتصحيح ما قام به الدجالون من التحريف والتزييف، أما بعد نبينا عِلَهُ فليس هناك نبي آخر. والتحريف بعده ظلم وجور. والمحرّفون يجعلون الحق باطلا والباطل حقا، وحينما تختلط الأمور في المخطوطات والنسخ الأصلية يصعب على الناس معرفة الحقيق ، ويستولى الشك على الأذهان والعقول. وكثير من الناس ليس لديهم ذلك التمسك بالأشخاص والقبائل والمذاهب والتجمعات، لأنهم يبحثون عن الحقيقة التي تريح ضمائرهم، فهم ينشدون الاطمئنان هنا في الدنيا كما ينشدون الاطمئنان على مصائرهم في الآخرة، وأهم شيء لديهم راحة الضمير. ما الذي يهمّني من الاختلاف بين رجلين من قريش؟! الذي يهمّني هو معرفة المحق من المبطل، ومن أصاب ممّن أخطأ، لأنني إذا عرفت من هو على الحق واتبعته فإن حياتي ستكون على الحق. أما إذا اكتشفت من هو على الباطل ومع ذلك اخترت الاقتداء به فلا شك أن حياتي ستكون معيشة ضنكا، وسأتحمّل التبعات لأننى مسؤول عن اختياري .

حينما نكذب على الأجيال، ونضفى على المبطل صبغة الحق، ونقدم المحقّ في لباس المبطل نكون مسؤولين عن الاختلاف الذي يحدث نتيجة ذلك، وما يفرزه من الفوضى والاضطراب. ولا يمكن لأناس تراثهم ملىء بالاختلاف والاختلال والاضطراب أن يكونوا في مأمن من التشتّ والتّشرذم والتّباين الشديد في سلوكهم ومعاملاتهم. هذا الإسلام هو دين الحق، والله سبحانه وتعالى جعل من أسمائه أنه الحق ﴿ ذلكَ بأنّ الله هُوَ الحقُّ ا وأنّه يُحْيى المَوْتَى وأنّه على كلّ شيءقدير ﴾(١). وطلب الحقّ أمر مشرّف عندِ الله جلُّ وعلا، وقد قال سبحانه وتعالى: ﴿ يِاأَيُّهِا الذينِ آمَنُوااتَّقُوا الله و كُونُوا مع الصَّادقين ﴾، كونوا مع أهل الصدق، كونوا مع أهل الحقّ المتمسكين به. والمشكلة في التعلّق بالحق والتمسّك به تكمن في أنّه ليس فيه محاباة، إذ يمكن أن يكون قول الحق والشهادة به في لحظة من حياة الإنسان موجبا لزوال كلّ ما لديه من امتيازات، وهذا امتحان إلهيّ صعب. إما أن يقول الإنسان الحقّ ويفقد أكثر حظوظه وامتيازاته أو كلّها، وإما أن يكتم الحقّ ويحصل على ما يريد من المتاع الفاني! هنا يمتاز الصفو من الكدر. فالنّفوس الصافية لا تهتم بالعواقب والتبعات طالما كانت ترضى المولى سبحانه وتعالى، وهي تعلم أنّ راحة الضمير لا يعدلها شيء، وأن عند الله خزائن السماوات والأرض، ولا يضيّع الله تعالى إنسانا متمسّكا

١- الحج: ٦

بالحق لوجه الحق، ويكفى أن الله تعالى يجعل كنز المؤمن في قلبه؛ فبينما يركض آخرون في طلب الثروة والجاه والمنصب، ويستعملون وسائل بغيضة مقيتة، يكون هو مرتاح الضمير خالي البال، في قلبه شيء اسمه القناعة! لا يطمع في أحد، ولا يكذب على أحد، ولا يكيد لأحد، ولا يمكر بأحد، يعيش منسجما مع معتقده، إذا أقبلت الدنيا لم يفرح بها فرحا يخرجه عن التوازن، وإذا أدبرت عنه لم يحزن حزن الخاسرين. ومجرد التفكير في الحصول على شيء بطريق غير شرعى يؤثر سلبا في النفوس الشريفة، وإن كانت غير محاسبة عليه ما دام لم يتحول من فكرة إلى عمل. لأن التفكير في ذلك يكشف عن استعداد على كل حال، وطالما ذلك الاستعداد موجود ولو نظريا فدين المرء في خطر. ولا تنال ولاية الله سبحانه وتعالى من طرف قلب ينطوي على المكر والغش والكذب وغير ذلك من سلعة إبليس. فولاية الله تعالى ليست مرتبطة بالعبادات الظاهرية والأخلاق فقط، وإنما هي مرتبطة أساسا بالعبادات الباطنية التي غفل عنها تراثنا، وما أكثر الناس الذين يصلّون الفرائض والنوافل ويحرصون على المستحبات ولكنهم لا يعرفون الجود والكرم والمروءة وكرامة غيرهم. وفي نفس المعنى هناك أناس لا يكادون يذكرون في العبادات الظاهرية، لكنهم إذا جدّ الجد كانوا رموزا للفداء والتضحية والعزة والإباء، ونصرة المظلوم والوقوف في وجه الظالم...فكما أن كثرة العبادة عند إبليس لم تحارب فيه صفة الكبر، كذلك في الإنسان عيوب لا يمكن مجاهدتها بالعبادة الشكلية. والنفوس التي لم تطهر تمارس الغش حتى في العبادة، وأما النفوس النقية المتعلّقة بالعالم العلوي فهي في عبادة دائمة، لأنها تطلب رضا الله سبحانه وتعالى في كل شيء، ووجود النية الصالحة في كل شيء يصبغ العمر بلون العبادة. لماذا يغدو الكفّار أحرص على الأمانة في النقل منّا نحن المسلمين؟! لماذا نخرب بيوتنا بأيدينا؟ أيها المحرّف؛إذا كنت تحبّ الخليفة فُلانا أو الزعيم فُلانا فهذا من حقّك، أحببه قدر ما شئت فإنه لا أحد يستطيع منعك من ذلك؛ صلّ عليه كل يوم آلاف الصلوات، واكتب اسمه بالذهب وعلّق ذلك في مكان مناسب في بيتك، سمّ أولادك باسمه تبرّكا وتيمّنا، لكن لا تحرّف التّراث، ولا تمدد يدك إلى النّقل، لأنّ ذلك ملك لكلّ المسلمين، ليس حكرا عليك ولا على جماعتك ولا على مذهبك، ولا على حزبك الذي تنتمي إليه. المساس بالتراث خيانة عظيمة. وكلّ واحد من الذين أخفيت عنهم الحقيقة حين مددت يدك لتحريف التراث سيطالبك يوم القيامة بحقّه في المعرفة والتّزييف في حقّه، وحلت بينه وبين معرفة الحقية، ومارست التّحريف والتّزييف في حقّه، وحلت بينه وبين معرفة الحق! ويومها لن تستطيع أداء حقّ كل أولئك المطالبين. هذا إن كنت تؤمن فعلاً بيوم القيامة، لأن الإيمان بيوم القيامة ينافي التّحريف. لا أحد يمنعك من تعظيم الخلفاء أو أزواج بيوم القيامة ينافي التّحريف. لا أحد يمنعك من تعظيم الخلفاء أو أزواج ملكا لك ولا للحاكم الذي تمجّده. التراث الإسلامي تابع لدين الإسلام، ملكا لك ولا للحاكم الذي تمجّده. التراث الإسلامي تابع لدين الإسلام، ودين الإسلام دين البشرية كلّها، لأن النبي هيغث إلى كل البشرية.

يورد الأميني رحمه الله تعالى تفاصيل وهو يتناول الأحاديث والأخبار التي زورت، ويكشف ما يجعل الدنيا برحبها وفسيحها تضيق في عين القارئ حاضر القلب والوجدان، لأنه ليس من السهل الاطلاع على دور المطبعة الفلانية وهي تمدّ يدها إلى الحديث الفلاني لتحذف منه الجملة الفلانية، أو ضياع الورقة الفلانية من المخطوطة الفلانية. والعاقل يعلم أن هذا ينتج عن عمل دؤوب، لا من باب ما يسميه الناس عادة "الصدفة ".هناك تيار وظيفته التحريف، ونحن لا ندري على وجه الدقة والتحديد إن كان التيار صهيونيا أو مسلما، لكننا نعلم على جهة القطع أن هذا العمل يصب في مصلحة الصهيونية، وهو لا ينفع المسلمين في شيء. طالما بقي المسلمون معرّضين

للتضليل بفعل هذا التحريف ومد الأيدي إلى النسخ الأصلية والمخطوطات فإن الباطل سيبقى دائما متقويا، ولا يمكن دفع الباطل مع وجود أناس يجتهدون في تقويته وإمداده. والباحث عن الحق المتطلّع إلى نشره تصعب مهمّته في مثل هذه الظروف، ويصعب عليه أن يطلع على الحقيقة، فكيف بإيصالها إلى غيره..

مدرسة أهل البيت عليه تقتدي بالمعصومين، الذين لا يخطر ببالهم الغش والتزوير، ومن كان يقتدي صادقا بمن لا يخطر بباله الغش فإنه لا يغش ولا يزور، لأن التزوير سيقطع الوصلة والرابطة بينه وبين من يقتدي بهم.

جمع الخليفة الأول أبو بكر بن أبي قحافة الأحاديث، وهي أحاديث محصورة في المتحدّث والمستمع بدون واسطة، وبعبارة أخرى من فم النبي الله الله المعابي، ليس فيها عن فلان عن فلان.. وكان المفروض أن تجمع الأحاديث ثم توضع في بيت المال مثلا، أو غيره من الأماكن الآمنة، وتبقى النسخ للأجيال لتطلع على كلام النبي المحلق بخط الصحابي، ولا حاجة عندها إلى علم الرجال الذي يكون فيه الوضاع والكذاب والمدلس والواهم والمضطرب..

وبعد أيام قليلة أخبر الخليفة أبو بكر المسلمين أنه استخار الله تعالى وأن الله تعالى وأن الله تعالى ألهمه أن يحرق الأحاديث!

صعْبٌ على العاقل أن يصدّق مثل هذا! أن يصدّق أن الله تعالى يُلهم العباد تحريق العلْم وهو يعلم أنّها آخر رسالة جاء بها آخر نبي. ويشهد الله أنّني إلى هذه اللحظة لم أهضم هذا، وخصوصا نسبتَه إلى الله تعالى! لو أنّ الخليفة ذكر أنّه اجتهد ووصل إلى تلك النتيجة لكان الأمر سهلا، باعتبار أنّه

شهد على نفسه أنّ له شيطانا يعتريه (١)؛ فلا يبعد أن يوسوس له ويزيّن له تحريق الأحاديث النبويّة الشريفة، أمّا أن يكون الله تعالى هو الذي أمره بذلك عل جهة الإلهام، ويجعل تحريق ما لا يملكه من الإلهام، فتلك لعمر الله قاصمة الظهر.

الخالق العالم الذي يحب لعباده العلم ومعرفة الحقائق ويأمرهم بذلك يلهم الخليفة الحاكم تحريق العلم الذي تضمنته أحاديث النبي النبي العلم الذي من الإلهام هذا؟!

من أين للناس أن يعلموا مصدر هذا الإلهام إذا كان للخليفة شيطان يعتريه؟ لو حدث هذا في زماننا لعُدّ جريمة كبيرة، ولنتخيّل رجلا من النّاس، حاكما أو غيره، يقوم بإتلاف كلّ ما هو موجود في متحف من المتاحف، فإذا سئل عن ذلك أجاب: إن الله تعالى ألهمني أن أتلف كلّ هذه المقتنيات الثّمينة النّفيسة! هذا، علما أنّ جميع ما في متاحف الدنيا لا يساوي حديثا واحدا ينتقل مباشرة من فم النبي الشريف إلى خط بيد الصحابي!

¹⁻ إن رسول الله على كان يعصم بالوحي وكان معه ملك وإن لي شيطانا يعتريني فإذا غضبت فاجتنبوني لا أوثر في أشعاركم ولا أبشاركم ألا فراعوني فإن استقمت فأعينوني وإن زغت فقوموني [الجامع، معمر بن راشد الأزدي الوفاة: ١٥١ هـ.. ج ١١ ص ١٣٦٠،المكتب الإسلامي - بيروت - ١٤٠٣ هـ، الطبعة: الثانية، تحقيق: حبيب الأعظمي منشور كملحق بكتاب المصنف للصنعاني ج ١٠ - ومصنف عبد الرزاق بن همام الصنعاني الوفاة: ١١١، ج ١١ ص ١٣٣٠، المكتب الإسلامي - بيروت - ١٤٠٣، الطبعة: الثانية، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي والطبقات الكبرى لمحمد بن سعد بن الزهري المتوفى سنة: ١٣٠، ج ٣ ص ١٢١٠ دار الكتب دار صادر - بيروت وتاريخ الطبري المتوفى سنة: ٣١٠ هـ. ج ٢ ص ١٤٤: دار الكتب العلمية - بيروت وجامع الأحاديث الجامع الصغير وزوائده والجامع الكبير - لجلال الدين السيوطي المتوفى في ١٩/جمادى الأولى / ١٩٨١هـ ج ١٣ ص ١٧٠.

هل يقبل الناس من هذا الرجل دعواه؟

لا شك أنهم سيحاكمونه ويعدّون فعلته من كبريات جرائم العصر، أو ينقلونه إلى مستشفى الأمراض العقليّة، لأنّ القضيّة تتعلّق بشيء غير قابل للاسترداد والتّدارك. على خلاف الأمور القابلة لذلك. إذ من أين لنا أن نعيد النبي في والصحابي؟ من أين لنا حذف الوسائط؟ فالقول "إن إتلاف تلك النسخ الثمينة كان إلهاما من الله تعالى "ليس مقبولا البتة عند أولي الألباب. والله تعالى يلهم البناء لا الهدم، يلهم الإنقاذ لا الإتلاف، يلهم الأمور الطيبة لا ما يخالفها، ولا يعقل أن تكون الأمور الضّارة من الإلهام الإلهي. وقد أشار القرآن الكريم إلى ما هو من هذا القبيل في قول الله سبحانه وتعالى في قل إنّ الله لا يأمر الله بشيء كلّه ضرر ولا نفع فيه؛ هذا خلاف الحكمة الإلهيّة .

أراد أقوام أن يصوبوا فعل أبي بكر بن أبي قحافة فادّعوا أن تحريق الأحاديث كان فضيلة! لأنه بذلك منع ـ في زعمهم ـ اختلاط القرآن الكريم بكلام النبي على وهذا كلام ينطوي على اعتقاد فاسد، وسوء ظن بالله سبحانه وتعالى، لأنه يُشعر أنّ المسلمين بعد متابعة ثلاث وعشرين سنة من الموحي ومعايشة أسباب النزول لم يحفظوا القرآن الكريم؛ وكأنّهم لا يميزون بين كلام الخالق وكلام المخلوق! وكأنّ أهل مكّة والمدينة وحضرموت والكوفة عجم لا يعرفون اللسان العربي؟! إذا كان الأمر كذلك فأين وجه الإعجاز والتّحدي؟! والقرآن الكريم قد تحديّاهم أن يأتوا بسورة من مثله، وبناءً على ما ادّعاه المبرّرون فإنّ في وسع الناس الناطقين باللغة

١ _ الأعراف: ٢٨.

العربية الفصحى أن يأتوا بكثير من مثله.

في تصوري أنّ الأحاديث التي أحرقها الخليفة أبو بكر بن أبي قحافة كان فيها حقائق تخص أهل البيت عليه وأخرى تخص قريشا؛ فقد ثبت أن الصحابة كانوا يسألون النبي على أسباب النزول وما في معناها، وكانوا يكتبون ذلك على الحواشي، وتلك الأحاديث لبقائها تأثير كبير على قريش والمشروع القرشي. وبناء عليه ينبغي إزالتها حفاظا على قريش وعلى بعض الوجوه خاصة. وقد سألت كثيرا ممّن عرفت من أهل المطالعة والتّحقيق وأخبرت أنني لست أول من تبنّى هذا الموقف، لأنّه لا داعي إلى التحريق، ويمكن بكلّ بساطة إبقاء تلك الأحاديث بمعزل حتى تصل إلى الأجيال بعد أن يحصل الأمان من اختلاطها بالقرآن الكريم كما هو مدّعى! لماذا الإصرار على التّحريق والإتلاف؟

جاء الخليفة الثاني عمر بن الخطاب فمنع الرواية والكتابة وتفسير القرآن الكريم، وكان المبرر هذه المرة نفس المبرر تلك المرة، مضافا إليه ما يمكن أن نعبر عنه بـ " المغالطة ". فقد ذكر الخليفة للصحابة وهو يشيّعهم أنه لا يأذن لهم بذكر حديث النبي على حتى لا يشغلوا الناس عن القرآن، لأن لهم به دويًا كدوي النحل، وكأن المقصود بالقرآن هو الصوت لا أكثر، والقرآن الكريم يذكر أنه (ليدّبّرُواآياته..وَليَتَذَكّرَ أُولُو الألْبَاب (۱)، فالمقصود التدبّر والتذكّر لا دوي النحل!

أين مصلحة الإسلام حينما ينهى عن تفسير القرآن الكريم ورواية أحاديث النبي على وهذان هما الركنان الأساسيان في شريعة الإسلام؟

۱ _ ص: ۲۹.

المنع من رواية أحاديث النبي الله يعود بالضرر على المسلمين، وهناك حديث يقول: "رُبَّ حَامل فقه إلى مَن هُوَ أَفْقَهُ منه"، وهذا يعني أنه يكون في الأمّة من لم يحضر سماع الحديث وإنّما يصله من طريق صحيح، فيكتشف منه ما لم يكتشفه الناقل، وليس كل واحد أهلا للاستنباط. فالدفاع عن الأطروحات الفاسدة عمل غير سليم، ومن حقّ الأجيال أن تطلع على ما قاله النبي أنه وهذا الحقّ لا يدفعه إلا مكابر، وليس من حقّ الخليفة أو غيره أن يحرق الأحاديث، بل إن التحريق تعد على ملكية الأجيال، والذين دافعوا عن ذلك السلوك إنما يدفعهم إلى ما يفعلون انتماؤهم المذهبي وتعلقهم بشخصيات معينة. وهم لا يقبلون هذا حينما يتعلق الأمر بهم، إذ أنهم لا يقبلون أن يحرق أحد كتبهم أو مقتنياتهم، ويعدونه تعديا على ملكيتهم، وينسون أو يتناسون أن ذاك الأمر بهم، بينما تراهم يتسامحون ويغضون الطرف يجزعون حينما يتعلق الأمر بالأمة والأجيال؟!

من حق الأجيال أن تحاكم السلف اليوم وغدا وفي كل زمان ومكان.

إذا كان النبي الله لا يريد للأمة أن تكتب فلماذا جعل فداء أسرى بدر أن يعلم كل واحد منهم عشرة من أبناء المسلمين القراءة والكتابة. هل يعقل الجمع بين السلوكين؟! مشروع تعليم أبناء المسلمين القراءة والكتابة هو مشروع حضاري يبدأ بمحو الأمية ليسهل تبليغ الدين فيما بعد. والأمّة التي تتفشّى فيها الأميّة يتفشّى فيها الجهل.

جاء الخليفة الثالث عثمان بن عفان فحرّق المصاحف، والأمر في ذلك

مشهور لا يحتاج إلى تفصيل. وهكذا اجتمع ما كان يريده كعب الأحبار، ألا وهو إبعاد المسلمين عن فهم كتاب ربهم وحديث نبيهم، والحيلولة دون بقاء مصحف أو أحاديث مكتوبة من أيام النبي الله النبي المسلمين عن أيام النبي الله المسلمين عن أيام النبي الله المسلمين المسلم

لا يوجد شيء من هذا بأيدي المسلمين اليوم. هناك أحاديث من زمن معاوية وعمر بن عبد العزيز، ومعاوية كان يشرف شخصيًا على وضع الحديث، ولا أظن أن مؤمنا عاقلا متدينا صادقا في تدينه ينكر أن زمن معاوية هو زمن انسلاخ الدولة من الإسلام نهائيا، وزمن الحرب على الله ورسوله، وعليه فتلك الأحاديث لا تنفع المؤمنين. أما أحاديث أهل بيت النبي على فقد تجنّبتها الأمّة خوفا وطمعا، ولم يعمل بها إلا الذين اختاروا الاقتداء بأهل البيت عليه الله الله على الله على الله المؤمنين.

هناك - إذاً - خطّ همّه الإتلاف والتحريق، وكل ذلك باسم المصلحة والحفاظ على الدين، ومن حق المسلم أن يتساءل ويقول: "متى كان التحريق من وسائل الحفاظ على الدين "؟ متى كان التحريق يمنع من التزوير والتحريف؟ على العكس من ذلك تماما فإن التحريق يساعد على التزوير، إذ أنه يتلف الأصل فتتعذّر المقارنة والمطابقة مع الأصل لأن الأصل لم يعد له وجود. وهذا بالضبط ما تقوم به كثير من الأنظمة في أيامنا لتغييب الحقائق عند الأزمات والطوارئ. يروي الطبراني حديث الوصي، وبما أنه قد يصدم القارئ فإن الطبراني يتدخّل ويضيف إلى كلام رسول الله على منه. عن أبي سعيد الخدري عن سلمان قال: قلت يا رسول الله لكل نبي وصي فمن وصيك فسكت عني فلما كان بعد رآني فقال يا سلمان فأسرعت إليه قلت لبيك قال قال فإن وصيي وموضع سري وخير من أترك بعدي وينجز عدتي ويقضي ديني على بن أبي طالب. قال أبو القاسم قوله وصيي يعني أنه أوصاه في أهله لا

بالخلافة وقوله خير من أترك بعدي يعني من أهل بيته على . كعب بن عجرة عن سلمان رضى الله عنه (١).

الطبراني كغيره من علماء المسلمين يعلم أن التقييد بلا دليل مقيّد باطل، وأن التّخصيص بلا مخصّص باطل، ولكنه لا يتورّع عن ممارسة ذلك علناً، لأنّه غير راض بالإرادة الإلهية، ويريد أن يكون شريكا لله في القرار، وهو ليس وحده في هذا فإن علماء السوء في تاريخنا كثيرون. وهذا يعني أن كثيرا من علماء المسلمين خرجوا من الدنيا دون أن يفهموا قول الله تعالى كثيرا من علماء المسلمين خرجوا من الدنيا دون أن يفهموا قول الله تعالى فلا ورَبّك لا يُؤمنُونَ حتى يُحكّمُ وك في ما شَجَرَ بيّنهُ مُم ثم لا يَجدُوا في أنفُسهم حَرجاً ممّاقضيّت ويُسلّمُ واتسليماً (١).ماذا يقول الطبراني لرسول الله عليه إذا سأله: متى سمعتني أقول: " في أهلي لا بالخلافة " و " خير من أمل بيتي "؟!ماذا يقول الطبراني يومها؟ وهل يكون هناك أترك بعدي من أهل بيتي "؟!ماذا يقول الطبراني يومها؟ وهل يكون هناك من يقف إلى جنبه في وجه رسول الله على من علماء اللغة والبلاغة؟سيكون من قفا صعبا على الطبراني وجماعة آخرين انتشوا بالمذهب وتأييد السلطة حتى سكروا، ثم كشف عنهم الغطاء! وعلى نهج الطبراني سار فخر الدين حتى سكروا، ثم كشف عنهم الغطاء! وعلى نهج الطبراني سار فخر الدين

١- المعجم الكبير، الطبراني ،ج٦ص ٢٢١، مكتبة العلوم والحكم الموصل ١٤٠٤ هـ النساء: ٦٥.

تحريف بلا دليل كانه لن يساله احد عن ذلك. يقول الرازي بخصوص تفسير آية ﴿إِنَّمَا وِلَيُّكُمُ اللهُ ورسُولُهُ و الذين آمنو االذين. الآية ﴾: وأما استدلالهم بأن الآية مختصة بمن أدى الزكاة في الركوع، وذلك هو على بن أبي طالب فنقول: هذا أيضاً ضعيف من وجوه: الأول: أن الزكاة اسم للواجب لا للمندوب بدليل قوله تعالى ﴿ و إِذَّا حَذُنا ﴾ (البقرة: ٤٣)فلو أنه أدى الزكاة الواجبة في حال كونه في الركوع لكان قد أخر أداء الزكاة الواجب عن أول أوقات الوجوب، وذلك عند أكثر العلماء معصية، وأنه لا يجوز إسناده إلى على الشَّيْة، وحمل الزكاة على الصدقة النافلة خلاف الأصل لما بينا أن قوله ﴿ وِ إِذْا حَذَّنَا ﴾ ظاهرة يدل على أن كل ما كان زكاة فهو واجب. الثاني: هو أن اللائق بعلى علم الله أن يكون مستغرق القلب بذكر الله حال ما يكون في الصلاة، والظاهر أن من كان كذلك فإنه لا يتفرغ لاستماع كلام الغير ولفُّهمه، ولهذا قال تعالى: ﴿الَّذِينِ يذُكُرُ ونِ اللَّه قياماً وَقعوداً وعلى جُنُوبِهُ ويتَفَكُّرُون فِي خلُق الله السّماوات والأرُّض ﴾ (آل عمران: ١٩١) ومن كان قبله مستغرقاً في الفكر كيف يتفرغ لاستماع كلام الغير. الثالث: أنه دفع الخاتم في الصلاة للفقير ولم يكن له مال تجب الزكاة فيه، ولذلك فإنهم يقولون: إنه لما أعطى ثلاثة أقراص نزل فيه سورة ﴿ هْل أتبي ﴾ (الإنسان: ١) وذلك لا يمكن إلا إذا كان فقيراً، فأما من كان له مال تجب فيه الزكاة يمتنع أن يستحق المدح العظيم المذكور في تلك السورة على إعطاء ثلاثة أقراص، وإذا لم يكن له مال تجب فيه الزكاة امتنع حمل قوله ﴿ وِيؤُ تُـونَ الزّ كَاةَ وَهُمُ راكعونَ ﴾ عليه (١) انتهى كلام الرازي. هكذا يقول الرازي وبكل وقاحة! الزكاة اسم

١- التفسير الكبير أو مفاتيح الغيب، فخر الدين الرازي الشافعي الوفاة: ٦٠٤ هـ -، ج ١٢ ص
 ٢٧: دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م، الطبعة: الأولى.

للواجب لا للمندوب بدليل قوله تعالى ﴿ وَأَخُذُنا ﴾! ثم يكابر فيقول: وحمل الزكاة على الصحدقة النافلة خلاف الأصل لما بينا أن قوله ﴿ وَإِذَا صَح الله فَلَا وَالله على أن كل ما كان زكاة فهو واجب! وإذا صح ما يدعيه الرازي فإن المسلمين يكونون في حلّ من صرف الزكاة الواجبة في مواردها الثمانية المعروفة! لأنها مذكورة في سورة التوبة بعنوان " في مواردها الثمانية المعروفة! لأنها مذكورة في سورة التوبة بعنوان " الصدقات " لا "الزكاة"، والزكاة حسب دعواه اسم للواجب لا للمندوب! هذا من جهة. ومن جهة أخرى فإن القرآن الكريم يقول: {خذَمنَ أمو اللهم صدَقة أثر كيهم وتطهّرهُم بها وصلّ عليهم إن صلاتك سكن للهم ... » والصدقة النافلة لا تؤخذ وإنما تعطى ابتداء وتطوّعا. ومعلوم أن النبي تحرم عليه الصدقة، فإذا أخذنا بقول الرازي آل الأمر إلى أن الله تعالى حرّم على نبيه الصدقة ثم أمره بأخذها بعد أن حرّمها عليه، تعالى الله عمّا يقول الرازي علوا كبيرا . وبعبارة أكثر وضوحا: أمر الله تعالى نبيه هبأخذ ما حرّم عليه! هذا ظن الرازي بربّه، وهو كما ترى، لا يقول به الفاسق والفاجر فضلا عن المتدين المتشرّع . هذا، وسقطات الرازي كثيرة، وقد زادها سوءاً سوء عن المتدين المتشرّع . هذا، وسقطات الرازي كثيرة، وقد زادها سوءاً سوء عن المتدين المتشرّع . هذا، وسقطات الرازي كثيرة، وقد زادها سوءاً سوء أدبه مع مخالفيه، فإنه يردّ على شيعة رسول الله هو أهل بيته هيفيقول :

فهذا الذي يقوله هؤلاء الروافض لعنهم الله بهت على جميع المسلمين وعلى علي أيضاً (١). ويقول: أما قول الروافض لعنهم الله: إن هذه الآية في حق علي رضي الله عنه (٢). ويقول: وذلك يوجب القطع بسقوط قول هؤلاء الروافض لعنهم الله .. ($^{(7)}$).

١- التفسير الكبير أو مفاتيح الغيب: فخر الدين الرازي الشافعي الوفاة: ٦٠٤ ج ١٢ ص ١٩:
 دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م، الطبعة: الأولى.

٢ - التفسير الكبير، الرازى، ج١٢ ص ٢١.

٣ - التفسير الكبير، الرازي، ج ١٢ص ٢٥.

وعلى منواله نسج تقي الدين السبكي (١) وابن حجر الهيتمي (٢) وقبلهما أبو نعيم الأصبهاني (٣)، في لعن من لا ذنب لهم إلا حب رسول الله عَلَيْ وأهل بيته عِلَيْنِ.

١ - فتاوى السبكي، الوفاة: ٧٥٦هـ، ج ٢ ص ٥٩٣،دار المعرفة - لبنان/ بيروت.

٢ - الـصواعق المحرقة على أهل الرفض والـضلال والزندقة، ابن حجر الهيتمي (الوفاة: ٩٧٧هـ)، ج ١ص ١٥١٠ مؤسسة الرسالة - لبنان - ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م، الطبعة: الأولى، تحقيق: عبد الرحمن بن عبد الله التركى - كامل محمد الخراط.

٣ - تثبيت الإمامة وترتيب الخلافة، لأبي نعيم الأصبهاني (المتوفى: ٤٣٠هـ) ج ١ ص ١٤٥. والإمامة والرد على الرافضة،، ج١ ص ٣٢٦: وج ١ ص ٣٢٦كتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة / السعودية - ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م، الطبعة: الثالثة، تحقيق: د. علي بن محمد بن ناصر الفقيهي.

حادثة وحديث

ذهب أبو بكر إلى رسول الله على يخطب فاطمة عليه الله على الله على الله على الله على الله وهو القائل "إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه، لا تفعلوا تكن فتنة في الأرض وفساد عريض. عز عليهم أن يرده رسول الله الله الله الله الله على الله على الله على الله على الله على الم في اعتباره أفضل الخلق بعد رسول الله ﷺ، ولو كان كذلك لم يرده رسول الله على الحديث السابق وكونه من الكفاءة بمكان لو صح تفضيله. وحتى يحافظوا على مقام الخليفة ذهبوا يختلفون وينسبون إلى عائشة معقودا عليها من طرف النبي الله وهي حسب رواياتهم أصغر من فاطمة عليها السلام بكثير! يقولون إن فاطمة عليها ولدت قبل البعثة بخمس سنوات بينما ولدت عائشة بعد البعثة بسنوات. هل يعقل أن يتناقض النبي عليه الدرجة؟ جاء آخر لم يعجبه التبرير السابق و كأنه فهم أنّ الأمر آيل إلى فضيحة إذ أن رسول الله والله والمراقبة من الإمام على عليه في نفس الأسبوع، ولا يمكن أن تتحول المرأة من صغيرة إلى كبيرة في ثمان وأربعين ساعة، فذكر أن النبي الله له: "لم يرد أبا بكر وإنما قال له: "لم ينزل القضاء بعد". وهذا الكلام معناه أن أبا بكر أهل لها، وإنما ينتظر القضاء. وهذه أيضا فيها كلام لأن النبي الله وربائبه بنات هالة) دون أن ينتظر القضاء! فلماذا ينتظر الآن القضاء؟

جاء ثالث فذكر أنّ النبي عليه قال له: " إن أمرها ليس بيدي ".

وهو كما ترى، من أعجب العجب! رسول الله على الدي هو أولى بالمؤمنين من أنفسهم لم يعد يملك من أمر ابنته شيئا وهي أحد مصاديق المؤمنين، ولم يرد نص قرآني يخصصها ويخرجها من هذه الولاية! وكل

نعم، هذا الكلام حق حينما يكون المقصود أن أمرها بيد الله تعالى لا بيد بشر ولا ملك، وفي هذه الحال تكون لفاطمة على خصوصية لا تقبل الجدل، وهذا أمر وارد باعتبار أن تزويج زينب بنت جحش رضي الله عنها كان من السماء أيضا، فليس لأحد أن يستعظم الأمر، وليست المرأة الصالحة زينب بنت جحش رضي الله عنها في مستوى فاطمة على . وقد ثبت أن النبي الخبر من حضر أن تزويج فاطمة على كان بأمر إلهى .

في النهاية لا يمكن أن تكون الرّوايات كلّها صحيحة، لأنه ردّ واحد على شخص واحد في موقف واحد، والعقل يقول: إمّا أن تصدق الرواية الأولى، وإمّا أن تصدق الثانية، وإمّا أن تصدق الثالثة، وإما طرحها جميعا، أما الجمع فمُحال.

والحق المر هو أن أبا بكر بن أبي قحافة قبل أن يكون خليفة لم يكن شيئا مذكورا، فلا هو من أشراف قريش، ولا هو من أبطالها، ولا هو من شعرائها أو حكمائها، ودعوى أنه كان من أغنياء قريش تدفعها قحافة أبيه، فإنه كان يدعو إلى طعام عبد الله بن جدعان في مكة، وهو المقصود بقول الشاعر (أمية بن أبي الصلت) في مدح ابن جدعان:

له داع بمكة مشمعل و آخر فوق دارته ينادي

إلى ردح من الشيزاء فيها.....لباب البر يلبك بالشهاد (۱) وللمرحوم السيد رؤوف جمال الدين كلام في ذلك في كتابه شرح التترية (^{۲)}. فحتى يحافظوا على مقام من حكم لم يروا بأسا بافتعال أحاديث وأخبار لا وجود لها في الواقع .

جاء بعد ذلك أناس مختلفون راحوا يناسبون بين التاريخ وباقي التراث، يشخّصون الواقعة التاريخيّة ثم ينتخبون لها ما يناسبها من التراث، فإذا لم يجدوا اختلقوا ونسبوا إلى رسول الله على الله الله الله الله على الله الله على الله

حديث "أنا مدينة العلم وعلي بابها" حديث ينسجم مع الواقع، بل إن علم الإمام علي البحث النظر عن هذا الحديث، لكنه ثقل على المحدثين والرواة لأنه ينسف نظرية تفضيل الخلفاء الثلاثة، فراحوا يتمحّلون لإبطاله، وهم يعلمون أنه ليس هناك من هو أعلم من الإمام على بعد رسول الله الله الله الإغيام على ولا في أيامنا. فلماذا الإصرار على إبطال الحديث. ولذلك لا تجد التناقض لدى من يقتدون بأمير المؤمنين علي الله بصورة دقيقة، وما قد يصادفه الباحث في كتب الشيعة من أمور غير واضحة إنما هو من بلاء الغلاة الذين كان الأئمة المناه علي يعلنون البراءة منهم ويجهرون بتكفيرهم، ومن أنصف سلم.

إذا استثنينا الإمام عليا عليا عليا الله الله الله الله الله البنان في مسألة العلم؛ حتى ابن عباس الذي يوصف بالحبر وعالم التأويل إنما هو قطرة من بحر الإمام علي عليه في فه وهو نفسه يشهد أنّه تعلم منه، ولا ننسى أن

١- نسب قريش، أبو عبد الله المصعب بن عبد الله بن المصعب الزبيري الوفاة: ٢٣٦هـ، ج ٨
 ص ٢٩٢: دار المعارف - القاهرة، تحقيق: ليفي بروفسال.

٢ _ شرح قصيدة ابن منير الطرابلسي المعروفة بالتترية.

أولاد عبد الله بن عباس حكموا قرونا طويلة، فتقرّب إليهم الناس بمدح جدّهم العباس بحقّ وباطل، وكان العباسيون أنفسه يعلمون ذلك .

اجتهد الذهبي جهده لإبطال حديث باب مدينة العلم حتى قال ابن الصديق المغربي: "لكن الذهبي إذا رأى حديثا في فضل علي الله بادر إلى إنكاره بحق وبباطل، حتى كأنه لا يدري ما يخرج من رأسه مامحه الله والأزلت أتعجب من سلوك الذهبي قبال أهل البيت الله جميعا حتى تبيّنت لي منه أمور فهمت منها أن الرجل كان مجانبا لمكارم الأخلاق وإن كان يتخيّر العبارات، وثبت عندي أن الرجل مات على غير ملّة رسول الله الله المنه منه مات مبغضا لحبيب الله ورسوله وإن كان يظهر بلسانه عكس ذلك.

وعلى كل حال فإن علم الإمام على الله قائم بنفسه لا يحتاج إلى دليل، وقديما قال المتنبى:

وإذا استطال الشيء قام بنفسه * وصفات ضوء الشمس تذهب باطلا

قال الذهبي بخصوص ترجمة عمران بن مسلم الفزاري:

عمران بن مسلم الفزاري كوفي [روى] عن مجاهد وعطية و [روى] عنه الفضل السيناني وأبو نعيم. قال أبو أحمد الزبيري: رافضي كأنه جرو كلب. قلت: خراء الكلاب كالرافضي!. (٢)

دار الكتب العلمية،بيروت،١٩٩٥، الطبعة: الأولى، تحقيق: الشيخ علي محمــد معــوض والــشيخ

١- فتح الملك العلي، أحمد بن محمد الحسني المغربي، ص٥٠، المطبعة: مطابع نقش جهان، طهران، سنة الطبع: ١٤٠٣ هـ. مكتبة الإمام أمير المؤمنين علي ع – العامة – أصفهان.
 ٢- ميزان الاعتدال في نقد الرجال، شمس الدين الذهبي، ج ٥ ص ٢٩٤، (١٣١٦ ٢٤٤١ ت])

هكذا يتحدّث الذهبي، وهذه تشبيهاته! يقول الله تعالى: ﴿ولقد كرمنا بني آدم ﴾ ويقول سبحانه وتعالى ﴿لقَدْ خَلَقُنا الإِنْسانَ فِي أَحُسَن تقُويم ﴾ ولكن ذلك لا يقنع الذهبي، ومعلوم أنّ الكلب نجس العين، وعليه تكون نجاسة نجس العين نجاسة مضاعفة، ولا ذنب لعمران المذكور إلاّ أنّه يوالي أهل بيت النبي عَنْ ويقدّمهم ويتّخذهم أئمّة له في أمور الدّين والدّنيا، كما أمر به رسول الله. عنه الذهبي بتأييد أبي أحمد الزبيري حتى أضاف إليه ما يغضب الله تعالى.

وبخصوص عبد الله بن خراش قال الذّهبي: "قال ابن عدي: سمعت عبدان يقول قلت لابن خراش: حديث ما تركنا صدقة؟ قال: باطل، أتهم مالك بن أوس بالكذب، ثمّ قال عبدان: وقد روى مراسيل (۱) وصلها، ومواقيف (۲) رفعها. قلت (۳): جهلة الرّافضة لم يدروا الحديث ولا السّيرة ولا كيف ثمّ، فأمّا أنت أيّها الحافظ البارع الذي شربت بولك إن صدقت في الترحال فما عذرك عند الله مع خبرتك بالأمور؟، فأنت زنديق معاند للحق فلا رضي الله عنك. مات ابن خراش إلى غير رحمة الله سنة ثلاث وثمانين ومائتين (۲۸۳هـ)انتهى كلام الذهبي (۱).

هذا رجل قضى عمره في طلب الحديث، وعانى في ذلك حتى شرب بوله خمس مرات، وهو ما يدل على الصبر والتحمّل وتعظيم شأن الحديث، لكنّه خالف الخطّ الذي ينتمي إليه الذّهبي في مسألة ليس هو أوّل من خالفه فيها، فحكم عليه بالخروج من الإسلام، واتّهمه بالزّندقة، وزعم أنّه

عادل أحمد عبد الموجود.

١- المراسيل هي الأحاديث مرسلة.

٧- المواقيف هي الأحاديث موقوفة.

٣- القائل هو الذهبي.

٤- تذكرة الحفاظ، الذهبي، ج٢ص ٦٨٥.، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى.

من أهل سوء الخاتمة والعياذ بالله تعالى فقال: "مات ابن خراش إلى غير رحمة الله"! لأن إدخال النّاس في الدّين وإخراجهم منه بيد النّهبي والمؤمن من شهد له الذّهبي بالإيمان، وغير المؤمن من نفى عنه النّهبي الإيمان! والحال أن فاطمة بنت رسول الله الله المؤمن من نفى الجنّة تقول نفس ما يقوله ابن خراش، وهي في الجنّة قطعا، لا ينكر ذلك إلا مارق من الدّين، فهل يُجري عليها الذّهبي نفس الحكم؟ وكيف يبعد الله من رحمته عبد الله بن خراش لأنّه ردّ هذا الحديث ثم يعطي سبحانه وتعالى فاطمة المناه عن السابقة إلى ردّه؟ كيف يجري هذا في دين واحد وحكم خراش، بل هي السابقة إلى ردّه؟ كيف يجري هذا في دين واحد وحكم الأمثال فيما يجوز وما لا يجوز واحد؟ بل كيف يقول ربّ العالمين في كتابه الكريم ﴿ولا يَظُلُمُ ربُّكَ أحدا﴾ "ثم يجري مثل هذا على عبد الله بن خراش دون سائر من يردّ هذا الحديث؟ هل هناك ظلم أعظم من هذا عند أولي الألباب؟

١- الكهف: ٤٩.

الطفاة

الطغاة هم أجبن الناس، لذلك تراهم يحتمون بالجيوش الجرارة ويتمحّلون في فرض قوانين وأوامر من شأنها أن توفّر لهم الأمن، ويتخلُّصون من كل من يتوهّمون أنه منافس بالقوّة، ولا يتردّدون في التنكيل بمن هو منافس بالفعل، ولا يعترفون لذي فضل بفضله.. الطغاة صورة مشوّهة لابن آدم، لا يحسّون بوجودهم إلا حين يذلّون الآخر ويظلمونه ويتعدّون على حقوقه. وحينما يفقد الطغاة القوّة والنفوذ يظهرون على حقيقتهم، على الصورة المشوّهة! كان الرئيس العراقي المخلوع " صدام حسين " يتبختر في مشيته، ويتصنّع في كلامه وضحكه، ويأتي بالعجائب موهما أنّه لم يخلق من مثله نسختان! وبلغت به السخافة والصلافة والتفاهة أن قال لبعضهم في لقاء صحفي بعد الهجوم على الجمهورية الإسلامية " بقيّة الحوار في طهران". لكن بقيّة الحوار كانت عند استخراجه من حفرة كما يستخرج الجرذ. وبعدها كان العجب. صار صدام حسين ملازما المصحف، يحمله معه أينما ذهب! صار يستشهد بأقوال وأعمال سيدنا إبراهيم الشيء وهو الذي كان يؤمن بنبي واحد اسمه ميشيل عفلق. تغيّرت مشية صدام حسين، فصار يمشى كالشيخ الهرم ولم يعد يقهقه! صار يكتفي بابتسامة تكاد تنطق بالتعاسة والشقاء إلى أن فارق الدنيا. وكان الرئيس المصري المخلوع حسني مبارك يتعالى ويتطاول على شعبه وعلى كلّ الشعوب المسلمة، ويتبختر في مشيته بشكل مقزّز، ومعه أولاده وجماعته يقضمون مال الله قضم الإبل نبتة الربيع، ودار الزمان دورته، ووجد حسنى مبارك نفسه خارج اللعبة، فظهر على طبيعته، ينقل من العيادة إلى القفص ومن القفص إلى العيادة، كأنه جريح حرب! هكذا ينتقل الطغاة من قمة التكبّر إلى حضيض الاستعطاف واستجداء المشاعر. وعلى نفس الخطى سار العقيد القذافي المخلوع، الذي كان يصف رعيته بالجرذان، ثم سار هو في النهاية سيرة الجرذان، واستخرج كما استخرج العراقي قبله، وتلك الأمثال نضربها للناس.. وفرّ الرئيس التونسي المخلوع فرار العبيد..وجبئن قبله معاوية ولد الطايع، وقبلهما جعفر النميري، ومات بورقيبة ميتة تعيسة، واغتيل السادات في لحظة من لحظات غطرسته، والحبل على الجرار.. كانوا جميعا أشقياء، وليس الشقيّ من يعيش حياة صعبة، إنما الشقيّ من تكون لديه فرصة أن يسعد ويُسعد معه غيره، ولكنه يبدل نعمة الله كفرا ويحل قومه دار البوار. كل واحد من المذكورين كان في وسعه أن يخفّف من جشعه وطمعه و يصالح شعبه ويقتنع بما يكفي من الزاد، لكن غلبت عليهم الشقوة، فعاشوا في خوف دائم، ولم ينفعهم الحذر، وختموا حياتهم بالذلة والعار، فهل من معتبر؟!

وفي الجهة المقابلة مسيحي أسود من جنوب إفريقيا، قضى أيام شبابه في السجن لأجل الدفاع عن قضية شعبه، ومر عليه أكثر من ربع قرن وهو وراء القضبان، ثم جاء اليوم الذي يجني فيه ثمار صبره الطويل، وخرج من السجن، وانتقل من وراء القضبان إلى كرسي الرئاسة، ولم يتغيّر! لم يغيّر مشيته ولا طريقة حياته، بقي متواضعا، فازداد أبناء وطنه حبّا له. وحينما انتهت أيّام رئاسته اقترح عليه الكبار في الحزب أن يترشّح لعهدة ثانية، لكنه رفض، بكل سمو ونزاهة رفض، وأثبت للعالم بأسره أن المنصب لم يستعبده، وأنّه يحارب الغرور بنفس النزاهة التي كان يحارب بها التمييز العنصري. كذلك كان نيلسن مانديلا، وكذلك بقي حتى خرج من الدنيا، وشهد جنازته كثير من الرؤساء والملوك والأمراء. لم يضعف أمام المنصب، ولم يشك من أي عقدة، على خلاف الرؤساء والملوك العرب الذين يحتقرون المسلمات وينحنون أمام خلاف الرؤساء والملوك العرب الذين يحتقرون المسلمات وينحنون أمام

هيلاري كلينتون وكندوليزا رايس وأنجيلا ميركل وكاترين آشتون..

وهناك رجل مسيحي آخر هو رئيس البرازيل السابق" دا سيلفا "المتواضع الذي عرف الفقر أيام شبابه، ولم يتخرّج من الجامعات والمعاهد العليا. حينما أوشكت الدورة الثانية لرئاسته على نهايتها خرجت الجماهير في البرازيل إلى الشارع تدعو إلى تعديل الدستور بالشكل الذي يسمح له بعهدة ثالثة! لكنّه لم يقبل، وخطب في الجماهير شاكرا الذين وضعوا فيه ثقتهم، لكنه في نفس الوقت رفض أن يسن سنة تكون سببا في شقاء البرازيليين..

مسيحي آخر اسمه خوزيه موخيكا، يرأس دولة الأوروغواي، وهو أفقر رئيس في العلم. يكفي المتصفح أن يكتب اسمه على صفحة الجوجل (۱) ليطلع على سيرة رجل متواضع فعلا سيرة وعملا لا ادّعاء ورياء الناس! وعلى عكس ذلك تماما استغل رئيس عربي المظاهرات والاضطرابات في بلاده ليعدّل الدستور بالشكل الذي يسمح له بعهدة ثالثة! ولا يخفى على أحد تعلّق العربي بالكرسي، فإن في حكّام العرب من يحلم بالاستمرار في الحكم وهو في غرفة الإنعاش، وفي ملوكهم من يصدر الأوامر وهو على كرسي متحرك.

تبقى مشكلة الحكم عند العربي قائمة، لأنها بنيت من أوّل يوم على شفا جرف هار، لم تكن شورى ولا ديموقراطية، ولا شيئا فيه رائحة الحريّة؛ كانت غصباً ولا زالت، ولذلك بقيت اللعنة تطارد الحاكم، وبقي الحاكم يسفك الدماء ليخرج في الأخير مذموما مدحورا. فلا هو نال العز في الدنيا، ولا هو أدرك الآخرة.

لا أدّعي أنّ الطغيان حكْر على العرب والمسلمين، فإنّ هتلر، وموسوليني وبينوشي، وتشاوشيسكو، ونيرون، وميلوزوفيتش، وستالين، لم يكونوا عربا

google -\

ولا مسلمين، لكننا أتباع دين يجعل مصير الراكن إلى الذين ظلموا إلى النار (۱). فالمفروض ألا يكون فينا ظلمة، والمفروض ألا نركن إلى الظلمة. ومع بالغ الأسف فإن كبار الظلمة في تاريخنا يمجّدون ويقدّسون وتدافع عنهم أقلام وألسن وفضائيات! فعندنا إذاً ثقافة تمجيد الظالم، وقد آلمني رؤية فضائيات عربية تمجّد حاكما سابقا بعد وفاته بأيام، وتنسب إليه أمجادا وهميّة، وتتستّر على جرائمه مع أنّها صارخة في مسامع الزمن؛ لقد آلمني ذلك لأنه دليل على رسوخ ثقافة تمجيد الظلمة عندنا. وعلى كلّ حال لا أوافق تلك الفضائيات، ولا أدري كم دفع لها وكم استلمت مقابل ما فعلت، وهي إن شاء الله تعالى من الذين ركنوا إلى الذين ظلموا، لأن الصفة فيها موجودة..

بعض الفضائيات تمارس التملّق والتفاهة وتسمّي ذلك إعلاما، ولله في خلقه شؤون! تمارس الذلّة والخنوع والخضوع والمسكنة وتسمّي ذلك إعلاما! وفي الحقيقة هي قنوات في محاربة الإعلام، ولا أريد العودة إلى الحديث عن الإعلام، إنما يتحتّم عليّ كما يتحتّم على كلّ غيور على دينه البراءة من تلك الفضائيّات في الحياة الدنيا ويوم يقوم الأشهاد.

١- ﴿ ولا تركنوا إلى الذين ظلموا فتمسكم النار و ما لكم من دون الله من أولياء ثم لا تنصرون ﴾. (هود:١١٣).

يوم لا ينسى

وصلنا إلى مدينة قم في يوم لا ينسى، وهو يوم قتل الحجّاج في الشهر الحرام في البلد الحرام عند البلد الحرام عام ١٩٨٧ م. وكان والدي ـ رحمه الله تعالى ـ من الحجاج في تلك السنة، وقد أخبرني عند عودتي إلى الجزائر سنة ١٩٩٠م أن مسؤولين من الأمن السعودي حذّروا الحجاج يومها من الخروج، وهذا يعني أن الأمر كان مدبّرا بليّل، وأنّه كان هناك تنسيق بين رجال الأمن السعودي وبين بعثات الحجّاج التابعة للدول العربية حتى يتفرّغوا للحجّاج الإيرانيين ويقتلوا منهم ما شاءوا.. وهذا الذي حدث.

جرت مظاهرات في طهران وباقي المدن الإيرانية ذلك الأسبوع، ووجه الإمام الراحل - والله على المراحل على الأمة، حفظه من حفظه، ونسيه من نسيه، ولم تسنكر أي جهة رسمية ما جرى، تماما كما لم يستنكروا قتل الإمام الحسين المراهم الحسين الله من قبل! لأن الله تعالى يأتي عندهم ثانيا بعد أمريكا. وهلك القتلة فيما بعد، ،وأصيب كل من رونالد ريغان وفهد بن عبد العزيز بالشّلل وفقدان الذاكرة، ليرحلا من الدنيا بصورة مخزية، ولعذاب الآخرة أشد وأبقى. هذه شهادة لله تعالى، وأنا على يقين أن من يبلغه قتْل الحجّاج في البلد الحرام ولا يستنكر ذلك يكون شريكا في قتْلهم، فقد ثبت أن الإمام عليا المراه عليا الراضى بفعل قوم كالداخل فيه معهم، وعلى كلّ داخل

في باطل إثمان: إثم العمل به، وإثم الرضا به (۱). قال ابن أبي الحديد : لا فرق بين الرضا بالفعل وبين المشاركة فيه، ألا ترى أنه إذا كان الفعل قبيحاً استحق الراضي به الذم كما يستحقه الفاعل له والرضا يفسر على وجهين: الإرادة، وترك الاعتراض، فإن كان الإرادة فلا ريب أنه يستحق الذم لأن مريد القبيح فاعل للقبيح، وإن كان ترك الاعتراض مع القدرة على الاعتراض فلا ريب أنّه يستحق الذم أيضاً، لأن تارك النهي عن المنكر مع ارتفاع الموانع يستحق الذم ".

بعد مرور عام على المجزرة الرهيبة خرج الإيرانيون إلى الشوارع إحياءً للذكرى، وتنديداً بالباطل وأهله، وألقى الإمام الراحل كلمة بالمناسبة.

جانب من خطاب إمام الأمّة رحمه الله تعالى وذلك بمناسبة مرور عام على مجزرة مكة وملابسات إيقاف الحرب المفروضة في ذي الحجة ١٤٠٨ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم.

﴿لقدُصَدقَ اللهُ رسولُه الرُّو يَا بالحقِّ لتدُخلنَّ المسجدَ الحرامَ إن شاء الله آمنين ﴾.

إن مدينة الله ومدينة عباده ما تزال، رغم مرور عام على المجزرة المفجعة الرهيبة التي تعرّض لها لحجاج العزّل، والزوار المؤمنون الموحدون، على يد عملاء أمريكا وسفاكي آل سعود، ما تزال في ذهول وفي حيرة. إن آل سعود بقتلهم ضيوف الرحمان، وتضريجهم خير عباد الله بالتراب وبالدماء، لم يرجوا الحرم فقط، بل ضرجوا عالم الإسلام كله بدماء الشهداء، وأحزنوا

١- شرح نهج البلاغة، ابن محمد بن أبي الحديد المدائني الوفاة: ٦٥٥ هـ-، ج ١٨، ص
 ١٦٨: دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان - ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد عبد الكريم النمري.

٢- شرح نهج البلاغة ج ١٦٨، ص ١٦٨.

المسلمين والأحرار جميعاً. في العام الماضي أقام مسلمو العالم أول مرة شعائر الأضحى المبارك بنحر أبناء إبراهيم الشية أبنائه العائدين من معارك كفاحهم مع ناهبي العالم وأذنابهم في "مذبح" حب الله "ومني" رضاه، وقتلت أمريكا وآل سعود، خلافاً لمقتضيات الشهامة والشرف، الكثير الكثير من النساء والرجال، من أمهات الشهداء وآبائهم، ومن المعاقين العزّل من الحماية، وبالكثير الكثير من الخسّة والقسوة، حملوا على الأجساد نصف الميتة للشيوخ العجّز، وجلدوا بالسياط الأفواه العطشي الجافة من مؤمنينا الأبرياء المظلومين، وانتقموا منهم بحقد ووحشية. ألا ممن هو هذا الانتقام! وبسبب أي ذنب هو؟! أهو انتقام من الذين هاجروا من بيوتهم إلى بيت الله وبيت عباده؟ أهو انتقام من الذين حملوا سنوات طوالاً على عواتقهم ثقل الأمانة والجهاد؟ أم هو انتقام من الذين كانوا كإبراهيم الله عائدين من تحطيم الأصنام؟ انتقام من الذين كانوا قد حطموا الشاه؟ من الذين هزموا السوفيت والأمريكان؟ من الذين هشموا الكفر والنفاق؟! أهو انتقام من أولئك الذين طووا الطرقات الكثيرة البعيدة حفاة الأقدام حاسري الرؤوس، مستجيبين لصرخة ﴿أَذَّنُ فِي النَّاسِ بِالحَجِّ يِاتُوكُ رِجَالاً ﴾ ليسرّوا إبراهيم الله وير ضوه؟! أهو انتقام من الذين كانوا قد جاؤوا لضيافة الله، ليمسحوا بماء زمزم غبار السفر عن وجوههم، ويرووا بزلال مناسك الحج عطشهم، ويعودوا بقوة أكبر على تحمل المسؤولية، ويخلعوا في ميقات العمل خلال مسيرتهم الأبدية ـ لا في ميقات الحج وحده ـ لباس التعلق بالدنيا عن أجسامهم؟! أهو انتقام من أولئك الذين، من أجل خلاص المحرومين وتحرير عباد الله، حرّموا على أنفسهم دعة طلاب الراحة، والذين أحْرموا بإحرام الشهادة، وعزموا عزماً جازماً، لا على عدم الرضوخ

لعبودية ذهب أمريكا وروسيا فحسب، بل على عدم الخضوع لغير الله وحده، أولئك الذين كانوا قد جاؤوا ليقولوا مرة أخرى لمحمد على إنهم لم يتعبوا من الكفاح، وأنهم يعلمون جيداً أن أبا سفيان وأبا لهب وأبا جهل متربصون في أماكن للانتقام، قائلين لأنفسهم متسائلين: أمازال "اللات" و"هبل" على الكعبة؟! أجل، وأخطر من تلك الأصنام، ولكن بوجه جديد وخدعة جديدة. إنهم يعلمون أن الحرم اليوم حرم، لكن لا "للناس"، بل لأمريكا! وأن من لا يقول لأميركا "لبيك"، ومن يتجه إلى رب الكعبة، فسيكون مستحقاً للانتقام، الانتقام من الزوار الذين أحيت جميع ذوات وجودهم وكل حركات ثورتهم وسكناتها مناسك إبراهيم، وسمت وتسمو حقاً حتى تقطر سماء أوطانهم وسماء حياتهم بالنداء العذب الشيق: "لبيك اللهم لبيك": أجل، إن من يريد أن يعلن البراءة من الكفر والشرك، سيتهم هو _ في منطق الاستكبار العالمي _ بالشرك، وسيحكم عليه المفتون وأبناء المفتين من أحفاد "بلعم بن باعور" بالكفر وبالقتل.وبعد، فلابد في تاريخ الإسلام، أن تشهر مجدداً سيوف الكفر والعداء التي كانت مخبأة في ألبسة الإحرام الكاذبة لليزيديين ومأجوري بني أمية ـ عليهم لعنة الله ـ من أجل قتل خيرة أبناء نبى الإسلام الأطهار، أعنى أبا عبد الله الحسين عليه وأنصاره الأوفياء.. أجل، لابد أن تشهر مجدداً تلك السيوف من ألبسة ورثة بني سفيان أولئك، وان تمزق الحناجر الطاهرة لأنصار الحسين عليه، في ذلك الطقس اللاهب، في كربلاء الحجاز، وفي مذبح الحرم، وتوجّه إليهم ـ لأنهم سائرون على خطى أبناء الإسلام الصادقين الأولين ـ التّهم نفسها التي وجهها اليزيديون إلى أولئك حين عدوهم خوارج وملحدين ومشركين ومهدوري الدم! إلا أننا سنطفئ غيظ قلوبنا بإذن الله في الوقت المناسب

بالانتقام من أمريكا وآل سعود، وسنحوّل حلاوة هذه الجريمة الكبري حرقة وحسرة في قلوبهم، وسندخل المسجد الحرام مع الاحتفال بانتصار الحق على جنود الكفر والنفاق، وتحرير الكعبة من أيدى من ليسوا أهلاً، من ليسوا من محارمها وخاصتها ! ولا شك في أن الحجاج الذين سافروا إلى مكة تحت رقابة دولهم وحكوماتهم ومخابراتها، سيفتقدون أصدقاءهم وإخوانهم وشركاءهم الواقعيين في الدفاع والجهاد! إن آل سعود، من أجل تغطية جناياتهم المهولة في العام الفائت، ومن أجل تبرير صدهم عن سبيل الله، ومنعهم الحجاج الإيرانيين من الذهاب إلى الحج، سيمطرون الحجاج بقنابل دعاياتهم السديدة، وسيعمد رجال الدين البلاطيون في البلاد الإسلامية، وبخاصة الحجاز، ومشايخ الإفتاء الذين باعوا أنفسهم ـ لعنة الله عليهم ـ بواسطة وسائل الإعلام والمطبوعات، إلى إيراد الخطب والأضاليل، وسيضيّقون على الحجّاج ساحة تفكيرهم وتعمّقهم في فهم رسالة الحجّ وإدراك فلسفته الحقيقية، وكذلك في التعرف على حقيقة واقعة قتل ضيوف الله المخطّط لها سلفاً من قبل الشيطان الأكبر. وبديهي أن رسالة حجّاج بيت الله في مثل هذه الأوضاع والظروف ثقيلة جداً ثقيلة! إن أكبر ألم تعانيه المجتمعات الإسلامية هو أن أبناءها لم يفهموا بعد الفلسفة الحقيقية لكثير من الأحكام الإلهية، وأن الحج، على ما فيه من عميق الأسرار وعظيم الأهداف، ما يزال عبادة جامدة وحركة دون ثمرة أو مردود. إن من أهم واجبات المسلمين الكبري إدراك: ما هو الحج؟ ولمَ يجب أن يقفوا قسماً من إمكاناتهم المادية والمعنوية لأدائه وإقامته؟ إن ما ظهر حتى الآن من قبل الجهلة، أو الدارسين المغرضين، أو المرتزقة المأجورين على أنه "فلسفة الحج"، هو أن الحج عبادة جماعيّة، وسفرة سياحيّة تعبّديّة، فما شأن

الحج بأمور من قبيل: كيف يجب أن نعيش، وكيف يكون الجهاد؟! وبأي صورة يكون الصمود أمام عالم الرأسمالية وعالم الشيوعية؟! ما شأن الحج بوجوب انتزاع حقوق المسلمين والمحرومين من الظالمين؟! ما علاقته بوجوب التفكير في إيجاد الحلول للضغوط الروحية والجسمية التي يتعرّض لها المسلمون؟ ما شأن الحج بوجوب أن يظهر المسلمون كقوة كبرى ثالثة في العالم؟ وبأن يدفع المسلمين إلى الثورة على الحكومات العميلة التابعة؟! إنْ هو إلا سفرة ترفيهية لرؤية القبلة وزيارة المدينة فقط!! هذا ما أظهره المتحجّرون والمغرضون، من أن الحج إنما ليقرّب الإنسان إلى رب البيت ويصله به. الحج ليس حركات وأعمالاً وتمتمات فقط، فالإنسان لا يصل إلى الله بالكلمات والألفاظ والحركات الصمّاء! الحجّ إنما هو أسّ المعارف الإلهية التي من خلالها ومن مفهومها ومحتواها يجب اكتشاف سياسة الإسلام في جميع مناحي الحياة.الحج هو رسالة بناء مجتمع مجرد من الرذائل الماديّة والمعنوية، هو مظهر التجلى المتكرر لكافة الصور المولدة للحب في حياة إنسان مثالي ومجتمع متكامل؛ ومناسكه إنما هي مناسك أن يصبح إبراهيمياً حتى يتصل بأمة محمد ﷺ ويتّحد بها ويصبح معها يـداً واحدة، فإن الحج هو تنظيم وإعداد وصهر لهذه الحياة التوحيدية. الحج هو ميدان استعراض طاقات المسلمين ومرآة اختبار قواهم المادية والمعنوية، هو كالقرآن يستفيد الكل منه، ولكن المفكرين والغواصين والخبراء بآلام الأمة الإسلامية إذا وجهوا قلوبهم إلى بحر معارفه، ولم يخافوا الاقتراب منه والغوص في أحكامه وسياساته الاجتماعية، فسيصطادون أكثر من أصداف هذا البحر جواهر الهداية والرشد والحكمة والحرية، وسيرتوون إلى الأبد من زلال حكمته ومعرفته. ولكن ما العمل؟ وكيف التخلص من هذا الهم

الكبير، هم أن الحج قد غدا _ كالقرآن _ مهجوراً ؟! وبمقدار ما خفى كتاب الحياة والكمال والجمال ذاك في حجبنا المصطنعة، وبمقدار ما دفن هذا الكنز من أسرار الإبداع في أعماق ركام أتربة أفكارنا المنحرفة، وبمقدار ما أنزل لسان الأنس والهداية والحياة والفلسفة الصانعة للحياة، ليغدو لسان الوحشة والموت والقبر، كذلك ابتلى الحج أيضاً بالمصير نفسه، مصير أن يحج ملايين المسلمين كل سنة إلى مكة، ويضعوا أقدامهم في مواقع أقدام النبي وإبراهيم وإسماعيل وهاجر، ولكن دون أن يسأل سائل منهم: من كان إبراهيم ومحمد عَلِي الله وماذا فعلا؟. ماذا كان هدفهما؟ ماذا أرادا منا؟ لعل الشيء الوحيد الذي لا يفكّر به هو هذا!!. إن حجّاً دون روح، ودون انتفاضة وتحـــرّك... وحجّــاً دون بـــراءة..، وحجّــاً دون وحـــدة، وحجّــاً لا ينتج منه هدم الكفر والشرك.. ليس حجًّا على الإطلاق!. والخلاصة أن على المسلمين جميعاً أن يعملوا على بعث الحجّ والقرآن الكريم وإعادتهما إلى ميادين حياتهم، وان على المحققين الإسلاميين الملتزمين، بتبيانهم المعاني والأهداف الصحيحة والواقعية لحكمة الحج، أن يطرحوا في البحر كل أضاليل العلماء البلاطيين وبدعهم الخرافية. أما ما يجب أن يعمله الحجاج الأعزاء، فهو أن أمريكا وآل سعود، إذ صوروا حادثة مكة على أنها صراع طائفي وتجاذب قوى بين الشيعة والسنة، وصوّروا إيران وقادتها على أنهم يحلمون بإمبراطورية واسعة يسعون للوصول إليها، إنما أرادوا تضليل الكثيرين من الغافلين عن مسير الحوادث السياسية في العالم الإسلامي، وممن يجهلون الخطط المشؤومة لناهبي الشعوب بتصوير صرختنا بالبراءة من المشركين وكفاحنا من أجل حرية الشعوب على أنهما يهدفان إلى تقوية سلطتنا السياسة وإلى توسيع الرقعة الجغرافية للدولة الإسلامية، طبعاً لا

غرابة ولا تعجب عندنا ولا عند جميع المفكرين والمحللين المعلقين على النيات القذرة لأجهزة آل سعود أن تتهم إيران والحكومة التي نادت منذ بداية النصر حتى الآن بوحدة المسلمين، والتي عدت وتعد نفسها في جميع حوادث العالم الإسلامي، شريكة المسلمين في همومهم وأفراحهم.. أن تتهمها بالتفرقة بين المسلمين وتمزيق صفوفهم أو فوق ذلك، أن تتهم الحجاج الذين دفعهم عشقهم لزيارة ضريح النبي والحرم الإلهي الآمن للسفر إلى الحجاز بالتجييش والتجهيز والتعبئة لاحتلال الكعبة وحرق حرم الله وهدم مدينة الرسول، جاعلين البرهان على ذلك اشتراك حرس وجنود ومسؤولين من دولتنا في مراسم الحج. أجل، في منطق آل سعود، يجب أن يكون الجندي والحارس في الدولة الإسلامية غريبين عن الحج، ومثل هـذه الأسفار منهم إلى ديار الإسلام هي عند المسؤولين الحكوميين والعسكريين مدعاة للتعجب وسبب للتآمر! يجب في منطق الاستكبار أن يكون ذهاب مسؤولي الدول الإسلامية إلى بلاد الفرنجة، إذ ما شأن هؤلاء والحج! إن عملاء أمريكا، يعدّون إحراق العلم الأميركي بمثابة إحراق الحرم، ويعدّون شعار "الموت لروسيا وأمريكا وإسرائيل" عداءً لله والقرآن والنبي، ويصفون مسؤولينا وعسكريينا المرتدين لباس الإحرام بقادة المؤامرة! الواقع أن دول الاستكبار الشرقية والغربية، وبخاصة أمريكا وروسيا، قد قسمت العالم عملياً إلى قسمين: قسم حر، وقسم حجر سياسي؛ ففي القسم الحر" من العالم هناك الدول الكبرى التي لا تعترف بأي مدى أو حدّ أو قانون، وتعتبر الاعتداء على مصالح الآخرين، واستعمار الـشعوب واستثمارها واستعبادها أمراً ضرورياً ومبرراً ومنطقياً ومنطبقاً على جميع المبادئ والموازين الدولية والموضوعة من قبلها هيي. أما في قسم الحجر السياسي الذي تحاصر

وتسجن فيه للأسف معظم شعوب العالم الضعيفة وبخاصة المسلمين منها، فلا وجود إطلاقا لحق الحياة وإبداء الرأي. إن القوانين والمقررات والأنظمة جميعها، هي القوانين المفروضة والمنسجمة مع أهواء النظم العميلة والمؤمّنة لصالح المستكبرين. والمؤسف أن معظم متولى السلطات التنفيذية في هذا القسم هم الحكام المفروضون أو أتباع النهج الاستكباري العام الذين يعدون حتى صرخة الألم من داخل جدران هذه السجون والسلاسل جريمة لا تغتفر، فمنافع ناهبي الشعوب تمنع على أي كان حق التلفظ بأي كلمة يشم منها إضعافهم أو تعكير صفو راحة نومهم؛ وبما أن مسلمي العالم لا يتمكنون بسبب عوامل الضغط والسجن والإعلام من التعبير عن مصائبهم وآلامهم التي يفرضها عليهم حكامهم، فالواجب أن يسمح لهم بعرض مآسيهم وآلامهم في الحرم الإلهي الآمن بكل حرية، حتى يفكر سائر المسلمين في حلول لتحريرهم. لذا فنحن نلح ونصر على أن يرى المسلمون أنفسهم، في بيت الله والحرم الإلهي الآن على الأقل، أحراراً من جميع العتاة وأغلالهم، وأن يعلنوا في تظاهرة كبرى براءتهم مما ينفرون منه ويستنكرونه، ويستفيدوا من كل وسيلة ممكنة لخلاصهم. لقد أخذت حكومة آل سعود على عاتقها مسؤولية حماية حجاج الله، ولهذا نقول بثقة، إن حادثة مكة ليست منفصلة عن السياسة الأساسية لناهبي الشعوب القائمة على إبادة المسلمين الأحرار واستئصال شأفتهم. إننا مع إعلاننا البراءة من المشركين، كنا وما نزال مصممين على تحرير الطاقات المكبوتة للعالم الإسلامي، وسيأتي يوم بعون الله يتحقق فيه هذا العمل على أيدي أبناء القرآن، كما سيأتي يوم إن شاء الله يصرخ فيه جميع المسلمين والمظلومين بوجه الظالمين في العالم كله، ويثبتون أنّ القوى العظمي وأجراءها

ومرتزقتها هم أبغض موجودات العالم. إن مجزرة حجاج بيت الله هي مؤامرة لحماية سياسات الاستكبار ولمنع انتشار الإسلام المحمدي الصحيح؛ وان صحيفة الأعمال السوداء المخزية لحكام الدول الإسلامية العديمي الوجدان إنما هي حكاية لتراكم الآلام والمصائب على الجسم المنهك للإسلام والمسلمين. إن نبى الإسلام ليس بحاجة إلى المساجد الارستقراطية والمآذن المزخرفة، نبى الإسلام كان همه عزة أتباعه ورفعتهم، هؤلاء الذين ـ لشديد الأسف ـ أنزلهم الحكام العملاء إلى حضيض الذل. ألا هل يمكن أن ينسى مسلمو العالم فاجعة مجزرة المئات من العلماء والألوف من النساء والرجال من المذاهب الإسلامية المختلفة طوال حياة آل سعود المخزية، وكذا مجزرة حجّاج بيت الله الحرام؟! ألا يرى المسلمون أن المراكز الوهابية في العالم اليوم قد غدت مراكز للفتن والتجسس، مراكز يروج أصحابها لإسلام أبى سفيان، إسلام الفقهاء البلاطيين القذرين، إسلام المتظاهرين بالتديّن والقداسة من عديمي الشعور في الحوزات العلمية الفقهية والجامعية، إسلام الذلّ والصّغار، إسلام المال والسلطان، إسلام الخداع والتلفيق والتبعيّة، إسلام تحكّم الرأسمال والرأسماليّين بالمظلومين والحُفاة، وبكلمة واحدة يروّجون للإسلام الأمريكي من جهة ويمرّغون جباههم على عتبة سيّدتهم أمريكا الجشعة من جهة أخرى! إن المسلمين لا يعرفون كيف يداوون جرح أن "خادم الحرمين " واجهة آل سعود يطمئن إسرائيل "إننا لن نستعمل أسلحتنا ضد "ك" ويقدم لأجل إثبات صحة تعهّده على قطع علاقاته بإيران!! حقّاً، كم يجب أن تكون الرابطة بين حكام الدولة الإسلامية وبين الصهيونية قد بلغت من الحرارة والحميميّة ليمحوا في مؤتمر القمة الإسلامي من جدول أعمالهم

حتى موضوع عدائهم الصوري الظاهري لإسرائيل! لو كانت لهؤلاء ذرّة من الغيرة والحميّة الإسلامية والعربية، ما كانوا يوافقون على مثل هذه الصفقة السياسية القذرة، وعلى بيع أنفسهم وبيع أوطانهم. أليست هذه الأعمال عاراً على العالم الإسلامي ومدعاة للخجل؟ أليس الوقوف منها موقف المتفرج إثماً وجريمة؟!أصحيح مّنا أن نجلس صامتين ليتجاهل حكام الدول الإسلامية أحاسيس مليار مسلم، ويضفوا الشرعية على تلك الفواجع الصهيونية الرهيبة كلها، ويعيدوا إلى الساحة ثانية مصر وأضرابها! هل سيصدّق المسلمون، في هذه الحال، أنّ الحجّاج الإيرانيين قد تحرّ كوا لاحتلال بيت الله وحرم النبي، وأنهم يريدون أن يسرقوا الكعبة وينقلوها إلى قمّ؟! لو صدّق مسلمو العالم أنّ حكامهم هم أعداء حقّاً لأمريكا وروسيا وإسرائيل لكانوا صدّقوا أيضاً دعايات حكامهم ضدّنا. لقد أعلناً نحن بالطبع مرات كثيرة حقيقة واقعية في سياستنا الإسلامية الخارجية والدولية، هي أننا كنّا وما نزال نسعى لتوسيع نفوذ الإسلام في العالم، وتقليص سلطة ناهبي الشعوب. فإذا كان خدام أمريكا يسمّون هذه السياسة سعياً للتوسّع وتفكيراً في تشكيل إمبراطورية كبيرة، فإننا لا نخشى هـذا "الاتّهـام" ونتقبّله بـسرور. نحن مصممون على استئصال جذور الفساد.إننا نعتزم إيباس الجذور الفاسدة للصهيونية والرأسمالية والشيوعية في العالم. لقد قرّرنا أن نستأصل ـ بعون الله العظيم وعنايته ـ الأنظمة القائمة على هذه القوائم الثلاث، وأن نشيع في عالم الاستكبار نظام إسلام رسول الله على، وستشهد الشعوب الأسيرة ذلك عاجلاً أم آجلاً. إننا سنمنع بكل وجودنا وطاقاتنا توسع الابتزاز الأمريكي وتوسع حصانة عملاء أمريكا، حتى لو اقتضى الأمر منّا الكفاح بالقوّة، وإننا ـ إن شاء الله ـ لن ندع لحن التعاون والتوافق مع أمريكا وروسيا

والكفر والشرك يعزف من الكعبة وأرض الحجّ، من هذا المنبر العظيم الذي يجب أن يعكس من فوق سطحه الإنساني أصوات المظلومين إلى جميع العالم؛ ونسأل الله أن يمنحنا القدرة على أن نجعل صرخة "الموت لأميركا وإسرائيل" تنطلق لا من كعبة المسلمين فقط بل ومن كنائس العالم أيضاً. ألا فليعتزّ مسلمو العالم ومحرومو المعمورة كلّهم بهذا النفق الطويل إلى ما لا نهاية الذي أوجدته الثورة الإسلامية لجميع ناهبي الشعوب، وليتنسموا أريج الحرية وليرفعوا شعار التحرير والتحرر في حياتهم ومصائرهم، وليمسحوا ببلسمه جراحهم، فقد شارف عهد القنوط واليأس في منطقة الكفر على الانتهاء وأزهرت حدائق الشعوب، وأملى أن يشهد المسلمون جميعاً تفتّح براعم الحرية، ويتنشّقوا نسائم عطر الربيع، ويتحسسوا رقّة ورود الحبّ، ويتذوّقوا عذوبة زلال إرادتهم الفوّارة كالينابيع الدفّاقة. إنّ علينا جميعاً أن نخرج من حمأة الصّمت ومستنقع التقاعس الذي بـذر فيـه عمـلاء السياسة الأمريكية والسياسة الروسية بذور الموت والعبوديّة، وان نتوجّه إلى البحر الذي فارت منه "زمزم"، فنغسل بدموع عيوننا أستار الكعبة وبيت الله الذي لوثّته أمريكا وأبناؤها بأيديهم النجسة.أيها المسلمون في جميع أقطار العالم، بما أنكم تحت سلطة الأجانب مبتلون بالموت البطيء، عليكم أن تنتصروا على الخوف من الموت، وان تستفيدوا من وجود الشبان المندفعين المتطوعين للشهادة المستعدين لاختراق خطوط جبهة الكفر. لا تفكروا في الإبقاء على الوضع القائم، بل فكروا في التخلص من الأسر وفي التحرر من العبودية والثورة على أعداء الإسلام، لأن العزة والحياة إنما هما في ظل الكفاح، وان أول خطوة في الكفاح هي الإرادة، وعاهدوا أنفسكم بعد ذلك على منع سيادة الكفر والشرك العالمي وبخاصة أمريكا. ونحن سواء كنّا في مكّة أو لم نكن فإن قلوبنا وأرواحنا مع إبراهيم وفي مكّـة!! وسواء أغلقـوا أبواب مدينة الرسول أو فتحوها في وجوهنا، فإن حبل محبتنا للنبي لا ينقطع قط ولا يهن. نصلي ووجوهنا نحو الكعبة، ونموت ووجوهنا نحو الكعبة، ونشكر الله على أننا بقينا ثابتين على ميثاقنا مع رب الكعبة، وأننا قد أقمنا قواعد البراءة من المشركين مرفقة بدماء الألوف المؤلفة من شهدائنا الأعزاء، ولم ننتظر مساندة أو تأييداً من فاقدي الشخصية من بعض حكام الدول الإسلامية وغير الإسلامية. إننا، نحن المظلومين المحرومين الحفاة دائماً في التاريخ، ليس لنا غير الله، ولو قطعونا ألف مرة قطعة قطعة لن نتوقف عن محاربة الظالمين. يجب تهشيم مخالب الدول العظمى وأسنانها. إن الجمهورية الإسلامية الإيرانية تشكر المسلمين الأحرار في العالم، الذين استطاعوا ـ رغم الضغوط السياسة الخانقة عليهم ـ بتنظيمهم المحاضرات والمؤتمرات والخطب أن يفضحوا أسرار جرائم أمريكا وآل سعود، وأن يعرَّفوا للدنيا كلُّها الظلم الذي لحق بنا. ويجب أن يعلم المسلمون، أنه مادام ميزان القوى في العالم لم يمل إلى صالحهم فإن مصالح الأجانب ستقدم دائماً على مصالحهم، وسيفتعل الشيطان الأكبر أو الروس كل يوم حادثة بحجة الحفاظ على مصالحهم. إذا لم يحلّ المسلمون مشكلاتهم مع ناهبي الشعوب بصورة جدية، وإذا لم يوصلوا أنفسهم إلى حدود القوة العظمى في العالم، فهل سيكونون حقاً في أمان؟ إذا حوّلت أمريكا الآن دولة إسلامية إلى كومة من خراب وتراب بحجة الدفاع عن مصالحها، فمن سيقف في وجهها؟! إذن فلم يبق أمامنا إلا الجهاد، ويجب تهشيم مخالب الدول العظمي وأسنانها، وبخاصة أمريكا، وانتخاب واحدة من الطريقتين: إمّا الشهادة وإمّا النصر؛ وكلاهما نصر في مدرستنا!! إلى أن يمنح الله تعالى

جميع المسلمين القدرة على تحطيم أسوار سياسات التعسف والظلم التي يعتمدها ناهبو الشعوب، والجرأة أيضاً على إيجاد دروع لمحور الكرامة الإنسانية؟ ويعين الجميع على الخروج من أفول الذل إلى صعود العزّ والمنعة. إن البعض لم يدركوا جيداً ، قبل حدوث واقعة الحج المرة الحلوة في العام الماضي، معنى إصرار الجمهورية الإسلامية الإيرانية على مسيرة البراءة من المشركين، وكانوا يسألون أنفسهم وسواهم أنه ما الموجب في سفر الحجّ وفي ذلك الطقس الحار لتنظيم المسيرة وإطلاق دعوة الجهاد؟! وحتى إذا أطلقت دعوة البراءة من المشركين، فما الضرر الذي سيلحق بالاستكبار؟ وكم من السذج البسطاء كانوا يتصورون أن عالم ناهبي الشعوب الذي يوصف بالمتمدّن ليس أنه سيتحمل مثل هذه الأمور السياسية فقط، بل أكثر من هذا، فإنه سيسمح لخصومه بتنظيم التظاهرات والمسيرات، والدليل على ذلك الإذن بالمسيرات التي تنظم في البلاد الغربيّة التي توصف بالحرّة! ولكن الواجب أن يكون واضحاً أن ذلك النوع من المسيرات لا يتضمن أي ضرر للقوى العظمى وغير العظمى.إنها مسيرة مكّة والمدينة التي سيعقبها إغلاق أنابيب نفط الجزيرة العربية.. إنها لمسيرة مكّة والمدينة التي ستنتهي بزوال عبيد روسيا وأمريكا، وتماماً لأجل هذا السبب بالذات تمنع هذه المسيرة بمجزرة جماعية للأحرار من النساء والرجال، وإنّه في ظل هذه البراءة من المشركين يدرك حتى البسطاء والسذج حرمة الخضوع والتذلل على عتبة روسيا وأمريكا. ألا فليثق شعب إيران العزيز الشجاع، أن حادثة مكّة هي بداية تطورات كبرى في عالم الإسلام، ومدخل صالح لاستئصال الأنظمة الفاسدة في الدول الإسلامية، ولطرد المتزيّين بزي رجال الدين. إن ملحمة البراءة من المشركين لم يمر عليها

أكثر من سنة، ومع ذلك فإنّ عطر الدماء الطاهرة لشهدائنا الأعزاء قـد ضـمّخ العالم كله، ونحن نرى آثارها في أقصى نقاط العالم. فملحمة شعب فلسطين ليست وليدة صدفة؛ ترى هل تتصور الدنيا من هم الذين أنشأوا هذه الملحمة؟ وإلى أية شعارات يستند شعب فلسطين حين يواجه دون رهبة وبأيد خالية هجمات الصهاينة الوحشية؟ هل هو نداء الوطنية وحده الذي خلق من وجودهم عالماً من الصمود؟! أمن أشجار لاعبى السياسة الذين باعوا أنفسهم تنهمر على الفلسطينيين أثمار الصمود وزيتون النور والأمل؟ كيف يكون ذلك وهؤلاء قد عاشوا سنوات طويلة في جدار الفلسطينيين وتعيّشوا باسم الشعب الفلسطيني؟! لا شك أنه نداء "الله أكبر"، نداء شعبنا الذي دفع الشاه في إيران ودفع الغاصبين في بيت المقدس إلى اليأس، وهو شعار تحقق البراءة نفسه الذي رفعه شعب فلسطين في تظاهرات الحج جنباً إلى جنب أخواته وإخوته الإيرانيين حين نادى بصرخة تحرير القدس، ورفع الصوت بشعار الموت لأمريكا وروسيا وإسرائيل، وسال دمه وسكن شهيداً على مهد الشهادة نفسه الذي سالت عليه دماء أعزائنا. أجل إن الفلسطيني الذي ضل طريقه وجدها في طريق براءتنا، ورأينا كيف انهارت في هذا الصراع الأسوار الحديدية، وكيف انتصر الدم على السيف، والإيمان على الكفر، والصرخة على الرصاصة، وكيف خاب حلم بني إسرائيل في الحكم من النيل إلى الفرات، وشع مرة أخرى كو كب فلسطين الدري من شجرتنا المباركة اللاشرقية واللاغربية. وكما تقوم اليوم في العالم كله مساع كثيرة لجرّنا إلى مهادنة الكفر والشرك، تقوم مساع على الصورة نفسها لإطفاء شعلات غضب شعب فلسطين المسلم. هذا نموذج واحد لتقدّم الثورة. وإن أعداد المؤمنين بمبادئ ثورتنا الإسلامية تتضاعف اليوم في أرجاء المعمورة، ومثلهم أيضاً أولئك الذين يوقّعون بحبر دمائهم عرائض حمايتنا، ويقولون بألسنتهم وأجسادهم وأجسامهم "لبيك" لثورتنا، والذين سيرثون الأرض بعون الله ويمسكون بأيديهم مقدراتها.

أقول: هذا الخطاب وثيقة تاريخية هامّة سوف يستفيد منها الباحثون في أزمنة لاحقة لمعرفة الواقع الحقيقي في نهاية القرن العشرين، على لسان رجل رباني لا يساوي الحكم عنده عفطة عنز، ويومها سوف يظهر الوجه القبيح لآل سعود لكل الناس، ويومها تكون الأجيال موضوعية بالنسبة لماض لم تعشه، وأخْفي عنها جزء كبير منه.

مقتطفات

بين الحين والحين أجد أثناء المطالعات أمورا تدعني حيران، ولم تزل ولا تزال تمرّبي منها قضايا تؤكّد لي أنني وفّقت للاختيار الصائب، وتجنّبت ما فيه وخز الضمير، لأنّ أهم شيء في حياة الإنسان بينه وبين نفسه الانسجام، وأتعس شيء أن يكون الإنسان يعيش على خلاف معتقده وهو يدري.

من بين ما صادفته في مطالعاتي ما يلي:

محمد بن حمد بن خلف أبو بكر البندنيجي حنفش الفقيه، تحنبل ثم تحنف ثم تشفّع، فلذا لُقّب حنفش. ولد سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة وسمع الصيريفيني وابن النقور وأبا البناء، وتلا عليه وعنه السمعاني وابن عساكر وابن سكينة. قال أحمد بن صالح الختلي: كان يتهاون بالشرائع ويعطل ويستخف بالحديث وأهله ويلعنهم. وقال السمعاني كان يخل بالصلوات. توفّي سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة (۱).

أقول: تنقّل هذا الرجل بين المذاهب لكنه لم يكن طويل النفَس فتوقّف في منتصف الطريق، ولم يسمح له ضميره بالتلبيس والتدليس فأعلن تمرده وصار يلعن أصحاب الحديث. ويبدو أنّ له أقوالا ومواقف ضرب عليها الفكر السّلفي حصاراً فلم يكن لها صدى ولم يصل إلينا منها شيء، وحصار الأفكار المخالفة معلوم! وليس هذا الرجل أوّل ولا آخر من كان يخلّ بالشرائع إخلالا ظاهرا، فهناك أيضا آخرون منهم: الشيخ زاهر بن طاهر

١- ميزان الاعتدال في نقد الرجال، الذهبي الوفاة: ٧٤٨ هـ ج ٦ ص ١٢٥/ ١٢٥ دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٥٥هـ. الطبعة: الأولى، تحقيق: الشيخ علي محمد معوض والشيخ عادل أحمد عبد الموجود.

النيسابوري الشحامي المستملى - المتوفّى سنة ٥٣٣ هـ . قال الذهبي في ترجمته له:" قال أبو سعد السمعاني كان مكثرا متيقّظا ورد علينا مرو قصدا للرواية بها، وخرج معى إلى أصبهان لا شغل له إلا الرواية بها، وازدحم عليه الخلق، وكان يعرف الأجزاء، وجمع ونسخ وعمر. قرأت عليه تاريخ نيسابور في أيّام قلائل كنت أقرأ فيه سائر النهار، وكان يكرم الغرباء ويعيرهم الأجزاء ولكنه كان يخل بالصلوات إخلالا ظاهرا وقت خروجه معى إلى أصبهان، فقال لى أخوه وجيه: يا فلان، اجتهد حتى يقعد لا يفتضح بترك الصلاة، وظهر الأمر كما قال وجيه، وعرف أهل أصبهان ذلك وشغبوا عليه، وترك أبو العلاء أحمد بن محمد الحافظ الرواية عنه وأنا، فوقْت قراءتي عليه التاريخ ما كنت أراه يصلى، وعرّفنا بتركه الصلاة أبو القاسم الدمشقى قال: أتيتُه قبل طلوع الشمس فنبّهوه فنزل لنقرأ عليه وما صلّى، وقيل له في ذلك فقال: لي عذر، وأنا أجمع الصلوات كلّها. ولعلّه تاب والله يغفر له. وكان خبيرا بالشروط، وعليه العمدة في مجلس الحكم. مات بنيسابور في عاشر ربيع الآخر سنة ثلاث وثلاثين وخمس مئة. قلت (١٠): الشرَه يحملنا على الرواية لمثل هذا"(٢). وقال الذهبي بترجمة أخيه: وأبوبكر وجيه بن طاهر بن محمد الشحامي أخو زاهر، توفي في جمادي الآخرة عن ستٌ وثمانين سنة. سمع القشيري وأبا حامد الأزهري ويعقوب الصيرفي وطبقتهم وطائفة بهراة وببغداد والحجاز، وأملى مدّة، وكان خيّرا متواضعا متعبّدا لا كأخيه، وقد تفرّد في عصره.

١- القائلِ هو الذهبي.

٢- سير أعلام النبلاء، شمس الدين الذهبي (الوفاة): ٧٤٨ هـ، ج ٢٠ ص ١١ / ١١ . مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤١٣ الطبعة: التاسعة، تحقيق: شعيب الأرناؤوط ، محمد نعيم العرقسوسي.
 ٣- العبر في خبر من غبر، الذهبي الوفاة: ٧٤٨هـ، ج ٤ ص ١١٣ مطبعة حكومة الكويت - الكويت - ١٩٨٤، الطبعة: ط٢، تحقيق: د. صلاح الدين المنجد.

أقول: تضمن كلام الذهبي السابق شهادة منه على نفسه وأشباهه أن علمهم ليس خاليا من الشّره وحظوظ النفس، وهو أمر لم يتفطّن له كثير من الرواة والمحدثين في الوقت المناسب، وقد كان لسفيان الثوري كلام بهذا الخصوص. عن المعافى بن عمران قال سمعت سفيان الثوري يقول: وددت أن كلّ حديث في صدري وكلّ حديث حفظه الرجال عنّي نُسخ من صدري وصدورهم، فقلت: يا أبا عبد الله ذا العلم الصحيح و السنة الواضحة التي بثثتها تمنّى أن ينسخ من صدرك وصدور الرجال، قال: اسكت وما يدريك، لست أريد أن أقف يوم القيامة حتى أسأل عن كلّ مجلس جلسته وعن كلّ حديث حدثته أيش أردت به؟ .(۱)

ومن بين ما وجدت في موطأ (٢) مالك وغيره (٣) ما يلي:

والعبارة في شذرات الذهب، ج ٤ ص ١٣٠، دار بن كثير - دمشق - ١٤٠٦هـ، الطبعـة: ط١٠ تحقيق: عبد القادر الأرناؤوط، محمود الأرناؤوط.

۱ - تاریخ مدینة دمشق، ابن عساکر: ج۳۳ ص ۳۹۱.

٢ - ليس وضع الهمزة المتطرفة على الألف محلِّ إجماع بينت اللغويين.

٣- القصة مذكورة في: الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار لابن أبي شيبة الكوفي الوفاة: ٢٣٥ هـ ج ٥ ص ٤٧ وج ٦ ص ٦٤ مكتبة الرشد - الرياض - ١٤٠٩، الطبعة: الأولى، ٢٣٥ تحقيق: كمال يوسف الحوت. ومعرفة السنن والآثار عن الإمام الشافعي للحافظ البيهقي الخسروجردي الوفاة: ١٠/جمادي الأولى/ ٤٥٨ هـ ج ٧ ص ٢٨٧: دار الكتب العلمية - المنان/ بيروت، تحقيق: سيد كسروي حسن. وسنن البيهقي الكبرى للبيهقي الوفاة: ٤٥٨ هـ ج ٩ ص ٣٤١٠ مكتبة دار الباز - مكة المكرمة - ١٤١٤ - ١٩٩٤، تحقيق: محمد عبد القادر عطا. والاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار لابن عبد البر النمري القرطبي الوفاة: ٣٤هـ ج ٨ ص ٤١١: دار الكتب العلمية - بيروت - ٢٠٠٠م، الطبعة: الأولى، تحقيق: سالم محمد عطا -محمد علي معوض.ومعجم جامع الأصول في أحاديث الرسول لابن الأثير الجزري الوفاة: ١٠٦ هـ ج ٧ ص ٥٥٩، مكتبة الحلواني/مكتبة دار البيان/مطبعة المدلاح، المجزري الوفاة: ١٠٦٠ هـ - ٢ ص ١٩٥٠، مكتبة المحمد بن مفلح المقدسي الوفاة: ٣١٧هـ - بيروت - ١٩٩٧، والآدب الشرعية والمنح المرعية لمحمد بن مفلح المقدسي الوفاة: ٣٧٥هـ ، ج ٢ ص ٣٩٨؛ مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٤١٧هـ – ١٩٩٦، الطبعة: الثانية، تحقيق: شعيب الأرنؤوط / عمر القيام. وطبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي الوفاة: ٢٧١هـ - ٢

وحدَّثني عن مالك عن يحيى بن سعيد عن عمْرة بنْت عبد الرحمن أنَّ أبا بكر الصّديق دخل على عائشة وهي تشتكي ويهوديّة ترْقيها[!] فقال أبو بكر أرقيها بكتاب الله .(١) وجاء في كتاب الأمّ للشافعي حوار طريف بخصوص هذه القصّة: سألت الشّافعيّ عن الرّقية فقال لا بأس أنْ يرقى الرّجل بكتاب الله وما يعْرف من ذكر الله. قلت: أيرقى أهل الكتاب المسلمين؟ فقال: نعم، إذا رقوا بما يُعْرف من كتاب الله أو ذكر الله. فقلت: وما الْحجّة في ذلك؟ قال: غيْر حجّة؛ فأمّا رواية صاحبنا وصاحبك، فإن مالكًا أخبرنا عن يحيى بن سعيد عن عمْرة بنْت عبد الرحمن أنّ أبا بكْر دخل على عائشة وهي تشْتكي، ويهوديّة ترْقيها، فقال أبو بكْر: أرقيها بكتاب الله. فقلْت للسّافعيّ فإنّا نكْرَهُ رقْية أهْل الْكتاب، فقال: ولمَ وأنْتمْ تروون هـذا عـن أبـي بكْـر ولا أعْلمكم ترْوون عن غيْره من أصْحاب النبي ﷺخلافه وقـد أحـلٌ اللّـه جـلٌ ذكره طعام أهل الكتاب ونساءهم، وأحسب الرَّقْية إذا رقوا بكتاب الله مثل هذا أو أخف "(٢). والعجيب أن عائشة زوج النبي الله تروي ما يشعر أنها تعلّمت الرقية من النبي على وهي قطعا أفضل من رقية اليهودية! فلماذا استبدلت الذي هو أدنى بالذي هو خير؟!على أن الحديث في العلل الواردة مختلف تماما، إذ فيه: حدّ ثنا على بن عبد الله بن مبشّر، حدّ ثنا أحمد بن

,

ص ١٣٧ هجر للطباعة والنشر والتوزيع - ١٤١٣هـ، الطبعة: ط٢، تحقيق: د. محمود محمد الطناحي د.عبد الفتاح محمد الحلو.وكنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، للمتقي الهندي الوفاة: ٩٩٥هـ، ج ١٠ ص ٤٢: دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤١٩هــ-١٩٩٨م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمود عمر الدمياطي.

١- الموطأ، مالك بن أنس الأصبحي الوفاة: ١٧٩ هـ، ج٢ ص٩٤٣، تحت رقم ١٦٨٨ دار إجباء التراث العربي ، مصر ، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.

٢- الأم، محمد بن إدريس الشافعي (الوفاة: ٢٠٤ هـ)، ج ٧ ص ٢٢٨: دار المعرفة - بيروت - ١٣٩٣، الطبعة: الثانية.

سنان بن أحمد القطّان، حدّثنا زيد بن الحباب، حدّثنا سفيان التّوريّ، عن يحيى بن سعيد، عن عمرة عن عائشة، أنّ النّبيّ شدخل على عائشة، وعندها امرأة ترقيها من النّملة، فقال: ارقيها بكتاب الله. (۱) وهذا يعني أن الذي أرشدها إلى الرقية بكتاب الله هو النبي شخ خلافا للرواية التي تذكر أبا بكر! وعليه يكون النبي شخ موافقا على الرقية من طرف امرأة لا نعرف عنها شيئا، فلماذا لم تطلب عائشة بنت أبي بكر من رسول الله شخ أن يرقيها هو بدلا من أن تلجأ إلى امرأة أجنبية لا يدري المسلمون من هي وما حالها؟

وإذا كانت المرأة يهودية كما هو في معظم الروايات فلماذا أعرضت عائشة بنت أبي بكر عن النساء المسلمات وفيهن هم موضات قانت ات تائب ات عابدات سائحات. وي ثم إن أبا بكر يقول: ارقيها بكتاب الله. فهو لا يرى حرجا في رقيا اليهود المسلمين، وهو أدرى بنفسه وما يقول ويفعل، لكن عن أي تكتاب الله "يتحدّث؟ إن كان يريد القرآن فإن اليهوديّات لا يعرفن القرآن ولا يعترفن به. وإن كان يقصد التوراة فإن القرآن الكريم قد شهد عليها بالتحريف، وفي تقديمها على القرآن وهو مهيمن عليها دخول في أمر عظيم. وقد حاول ابن بطّال الخروج من هذا الوضع المحرج فقال: وقد روى مالك في الموطأ أن أبا بكر الصديق دخل على عائشة وهي تشتكي ويهودية ترقيها، فقال أبو بكر: ارقيها بكتاب الله. يعنى بالتوراة والإنجيل؛ لأن ذلك كلام الله الذي فيه المسلم إذا رقى بكتاب الله، وهو قول الشافعي، وفي المستخرجة أن مالكًا كره رقى أهل الكتاب وقال: لا أحبّه. وذلك والله أعلم لأنه لا

١- العلل الواردة في الأحاديث النبوية، الدارقطني البغدادي (الوفاة: ٣٨٥ هـ) ج١٤ ص ٤٢٧ دار طيبة - الرياض، ١٤٠٥، ١٩٨٥، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. محفوظ الرحمن زين الله السلفي.

يدرى هل يرقون بكتاب الله أو الرّقى المكروهات التي تضاهي السحر. وروى ابن وهب عن مالك أنه سئل عن المرأة التي ترقى بالحديدة والملح وعن التي تكتب الكتاب للإنسان ليعلّقه عليه من الوجع، وتعقد في الخيط الذي يربط به الكتاب سبع عقد، والذي يكتب خاتم سليمان في الكتاب فكرهه كله وقال: لم يكن ذلك من أمر الناس القديم (١)

ومن بين ما وجدته في مطالعاتي :

عن منصور بن عبد الرحمن، سمعت الشعبي (٢) يقول: أدركت خمسمائة أو أكثر من الصحابة يقولون: على، وعثمان، وطلحة، والزبير في الجنة. قلت (٣): لأنهم من العشرة المشهود لهم بالجنة، ومن البدريّين، ومن أهل بيعة الرضوان، ومن السابقين الأولين الذين أخبر تعالى أنه رضي عنهم ورضوا عنه، ولان الأربعة قتلوا، ورزقوا الشهادة، فنحن محبّون لهم، باغضون للأربعة الذين قتلوا الأربعة . (٤)

بأي حق استحلّ بعضهم قتال بعض؟

إذا كانوا من المبشرين بالجنة فعلى أي شيء اقتتلوا؟ إما أن يكونوا قد اقتتلوا على الدنيا فيكونوا شهداء الدنيا، وليس من أهل الجنة من يَقتل أو يُقتل في سبيل الدنيا.

وإما أن يكونوا قد اقتتلوا لأجل الدين، وهـذا يعني ضـلال بعـضهم إلى

١- شرح صحيح البخاري، ابن بطال البكري القرطبي الوفاة: ٤٤٩هـ ج ٩ ص ٤٢٨: مكتبة الرشد - السعودية / الرياض - ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م، الطبعة: الثانية، تحقيق: أبو تميم ياسر بن

إبراهيم ٢- اتّفقوا على أن الشعبي كان منحرفا عن الإمام علمي ﷺ.

٣- القائل هو الذهبي.

٤- سير أعلام النبلاء، الذهبي، ج ١ ص ٦١.

درجة تستلزم محاربته أو تبيحها على أقل تقدير!

ثم إن الإمام عليا عليا عليا المبشرين بالجنة المذكورين فلماذا لعنه الصحابة والتابعون على المنابر؟ ولماذا بقي اللعن يلاحقه تسعين سنة وهو الذي يحب الله ورسوله ويحبه الله ورسوله؟ وهل يجوز لعن المبشر بالجنة على كلّ المنابر عشرات السنين؟

كنت ـ أيام كنت على المذهب السابق ـ إذا صادفت مثل هذا لا يقصر الإخوان في إعادتي إلى الجادة بعبارات قد أعدّت سلفا للتّخويف من البدعة والضلال، والتذكير أن عدالة الصحابة خط أحمر، ولم يكونوا صادقين في ما كانوا يقولون لنا، لأنهم كانوا يخفون الحقائق وينبرون بشراسة لكل من يحاول مناقشتها، بدعوى أن "الفتنة نائمة لعن الله من أيقظها"! وكأننا نعيش في عالم لا فتنة فيه! ليس ركوب الجمل لقتل المسلمين فتنة! وليس خروج طلحة والزبير وتمرّدهما فتنة! وليست أعمال معاوية المنافية للإسلام فتنة! وليس إجبار عبد الملك بن مروان المسلمين على الحج إلى بيت المقدس بدلا من الكعبة فتنة، وليس قتل الصحابة وانتهاك أعراض بناتهم في مدينة رسول الله على الحرّة فتنة! لا، لا شيء من ذلك فتنة؛ الفتنة كل الفتنة أن تطرح سؤالا يتعلّق بالجيل الأوّل، لأن للجيل الأوّل حصانة دبلوماسية لا تقبل الجدل، بل إنّ على القرآن نفسه أن يسلك منهج التأويل حتى لا يعرض عدالة الجيل الأول للتشكيك؛ وكاتب هذه السطور يُشهد الله تعالى أن الجيل الأول جيل الصحابة هو جيل دموى بامتياز.

ومن بين ما وجدت: عبد الله بن محمد الكناني أبو الوليد روى عن أبي معاوية، وابن إدريس وأبي داود، كان كثير الحديث مشهورا بالطلب والكتابة ثم أفصح بموافقة الروافض وأنكر خلافة الصديق فيما حكي عنه،

فجمع عبد العزيز بن دلف - وكان والي البلد - مشايخ البلد: أبا مسعود الرازي ومحمد بن بكار ومحمد بن الفرج وزيد بن خرشة وغيرهم، فناظروه على ما خالفهم فيه، فأبى إلا الثبوت على مقالته، فضربه أربعين سوطا وباينه الناس وهجروه، وذهب حديثه وكتاب أبي مسعود المترجم بالردّ صنّفه ردّاً على الكتاني (۱). وقال السمعاني: فناظروه فأبى أن يرجع عن قوله، فضربه أربعين سوطا، فباينه الناس وهجروه، وبطل حديثه، وصنف أبو مسعود الرازي كتابا سماه الردّ على أبى الوليد الكناني (۲).

أقول: إذا لم يكن هذا إرهابا فكريا، فما هو الإرهاب الفكري؟!

أعفر وجهي بتراب قدمي هذا الرجل الذي ثبت على مقالته وتحمّل ضرب السياط، ورضي أن يهجره الناس ويباينوه، وكل ذلك حبّاً في رسول الله وأهل بيته الله وتعساً للفقهاء الذين يستعينون بحاكم جائر حين يعجزون عن البرهان العلمي، وفعلهم هذا من أوضح مصاديق الإرهاب الفكري سيء الصيت وخيم العاقبة. من هو عبد الله بن محمد الكناني في كتب الرجال وماذا قيل فيه وعنه؟

عبد الله بن محمد الكناني يكنى أبا الوليد، روى عن أبي معاوية وابن إدريس وأبي داود، وكان مشهورا بكتابة الحديث والطلب ثمّ بدل به وقال بقول الرافضة وأنكر خلافة أبي بكر الصديق، فأحضره عبد العزيز بن دلف والي البلد، فجمع مشايخ البلد منهم أبو مسعود ومحمّد بن بكار ومحمّد بن الفرج وزيد بن خرشة وغيرهم فناظروه على ما أبدعه فأبى أن يرجع عن

١ - أَخِبار أصبهان، لأبي نعيم الأصبهاني (المتوفى: ٤٣٠هـ)، ج ٦ ص ٧٧.

٢ - الأنساب، السمعاني (الوفاة: ٣٥٥٨)، ج٥ ص ٩٩، دار الفكر، بيروت ١٩٩٨م، الطبعة:
 الأولى، تحقيق: عبد الله عمر البارودي.

قول ه فضربه أربعين سوطا فباينه الناس وذهب حديثه وبطل. (۱) ذكر عبد الصمد بن علي البغدادي حدثنا علي بن الحسن بن مسعود الرواد العسكري حدثنا أبو الوليد الكناني حدثنا أبو عاصم والفريابي عن سفيان عن الأعمش عن أبي الزبير عن جابر قال: قال رسول الله الله يبعث كل عبد على ما مات عليه. حدث به أحمد بن موسى .(۲)

أقول: ويستفاد من الحديث أنّ من مات على حبّ محمّد وآله يبعث على حبّ محمد وآله، وكثير من الناس غافلون عن مضمون هذا الحديث.

ومن بين ما وجدت: قال الذهبي في ترجمة ابن أبي دارم: الإمام الحافظ الفاضل أبو بكر أحمد بن محمد السري بن يحيى بن السري بن أبي دارم التميمي الكوفي الشيعي محديّث الكوفة. سمع إبراهيم بن عبد الله العبسي القصار وأحمد بن موسى الحمار وموسى بن هارون ومحمد بن عبد الله مطينا ومحمد بن عثمان بن أبي شيبة وعدة.حديّث عنه الحاكم وأبو بكر بن مردويه ويحيى بن إبراهيم المزكي وأبو الحسن بن الحمامي والقاضي أبو بكر الحيري وآخرون. كان موصوفا بالحفظ والمعرفة إلا أنه يترفّض قد ألف في الحط على بعض الصحابة وهو مع ذلك ليس بثقة في النقل ومن عالي ما وقع لي منه: أخبرنا الحسن بن علي أخبرنا جعفر بن منير أخبرنا أبو طاهر السلفي أخبرنا القاسم بن الفضل أخبرنا أبو زكريا المزكي أخبرنا أبو بكر بن أبى دارم بالكوفة حدثنا أحمد بن موسى بن إسحاق حدثنا أبو نعيم

٢ - تاريخ أصبهان، أبو نعيم الأصبهآني الوفاة: ٤٣٠ هـ، ج ٢ ص ١٠، تحت رقم ٩٤٤، دار
 الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠م، الطبعة: الأولى، تحقيق: سيد كسروى حسن.

عن زكريا عن الشعبي سمعت النعمان بن بشير يقول قال رسول الله اللحلال بين والحرام بين وبين ذلك مشتبهات لا يعلمها كثير من الناس من ترك الشبهات استبرأ لدينه وعرضه ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام كالراعي إلى جنب الحمى يوشك أن يواقعه الحديث متفق عليه مات أبو بكر في المحرم سنة اثنتين وخمسين وثلاث مئة وقيل سنة إحدى وخمسين. قال الحاكم هو رافضي غير ثقة. وقال محمد بن حماد الحافظ كان مستقيم الأمر عامة دهره ثم في آخر أيامه كان أكثر ما يقرأ عليه المثالب. حضرته ورجل يقرأ عليه أن عُمر رفس فاطمة حتى أسقطت محسنا. وفي خبر آخر قوله تعالى وجاء فرعون عُمر ومن قبله المثالب عبر آخر قوله تعالى وحفصة) فوافقته وتركت حديثه.

قلت شيخ ضال معثر (۱) أخبرنا عبدالله بن أحمد بن حنبل قال سألت أبي عن رجل شتم رجلا من أصحاب النبي فقال ما أراه على الإسلام إسناده صحيح (۲). (۷۸۳) أخبرني يوسف بن موسى موسى أن أبا عبدالله سئل وأخبرني علي بن عبدالصمد قال سألت أحمد بن حنبل عن جار لنا رافضي يسلم علي أرد عليه؟ قال: لا. إسناده صحيح. (۷۸٤) أخبرنا إسماعيل بن إسحاق الثقفي النيسابوري أن أبا عبدالله سئل عن رجل له جار رافضي يسلم عليه؟ قال: لا. وإذا سلم عليه لا يرد عليه. إسناده صحيح. (۷۸۵) كتب إلي يوسف بن عبدالله قال ثنا الحسن بن على بن الحسن أنه سأل أبا عبدالله عن

١ - سير أعلام النبلاء، الذهبي (الوفاة: ٧٤٨ هـ)، ج ١٥ ص ٥٧٦ /٥٧٨: تحت رقم ٣٤٩ مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٤١٣، الطبعة: التاسعة، تحقيق: شعيب الأرناؤوط ، محمد نعيم العرقسوسي.

٢ _ ماذًا يقول أحمد بن حنبل إذاً عمن لعنوا الإمام عليا عليه السلام ٩٠ سنة على المنابر؟!
 هل يثبت على قوله أم يلجأ إلى الإرهاب الفكرى؟

صاحب بدعة يسلم عليه قال إذا كان جهميا أو قدريا أو رافضيا داعية فلا يصلي عليه ولا يسلم عليه إسناده صحيح (١).

أقول: انظر رحمك الله إلى مبلغهم من الوقاحة وسوء الأدب مع الله تعالى! يقولون عن أهل القبلة "لا يصلّى عليه "لأنّه ليس على مذهبهم! وانظر إلى قوله "يسلّم على أردّ عليه؟ قال: لا "المخالف لصريح القرآن فيحيّوا بأحسن منها أو ردوها . هذا الفقيه يردّ على الله تعالى "وينسخ شرعه، باسم الدين! يقول الله تعالى "فحيّوا بأحسن منها أو ردّوها ، ويقول هو: لا تحيّوا بأحسن منها ولا تردّوها. وهو مع ذلك فقيه كبير!

ومن بين ما وجدت: قيس بن الربيع أبو محمد الأسدي الكوفي يروي عن أبي حصين وأبي إسحاق الهمداني. قال يحيى: ليس بشيء وقال مرة ضعيف. وقال مرة لا يكتب حديثه. وقيل لأحمد لم ترك الناس حديثه؟ قال: كان يتشيّع وكان [كثير] الخطأ في الحديث، وروى أحاديث منكرة، وكان ابن المديني ووكيع يضعّفانه. وقال السعدي: ساقط. وقال الدارقطني: ضعيف الحديث. وقال النسائي: متروك الحديث. وكان شعبة وشريك يثنيان عليه. وقال أبو داود: إنما أتي قيس من قبل ابنه كان يدخل أحاديث الناس فيدخلها في فرج كتاب قيس ولا يعرف الشيخ ذلك. وقال ابن حبان: تتبعت حديثه فرأيته صادقا إلا أنه لما كبر ساء حفظه فيدخل عليه فيجيب فيه ثقة بابنه فوقعت في المناكير في روايته فاستحق المجانبة. قال أبو الفتح الأزدي: حدثنا ابن منيع حدثنا محمود بن غيلان قال: قال لي محمد بن عبيد (كان

١ - السنّة، أبو بكر الخلال، الوفاة: ٣١١ هـ ج ٣ ص ٤٩٤/٤٩٣ دار الراية، الرياض،
 ١٤١٠هـ ١٩٨٩م، الطبعة: الأولى، تحقيق: د.عطية الزهراني.

قيس بن الربيع استعمله أبو جعفر على المدائن فكان يعلّق النساء بأثدائهن ويرسل عليهن الزنابير)(١).

أقول: تضاربت الأقوال في هذا الرجل، لكن المقطع الأخير لا ينبغي التسامح معه، فإن الرجل كان فعلا من عمّال المنصور الدوانيقي، والمنصور كان دمويا، يستعمل الدمويين، وعدم إنكاره على قيس بن الربيع للعمل البشع الذي يقوم به دليل على أن المنصور لم يكن فيه رائحة الدين. ومع ذلك تجده ممدوحا في تحقيقات الوهابيين وتعليقاتهم ومحاضراتهم.

ومن بين ما وجدت في مطالعاتي كلام جرى بين ابن عباس وعُمر:

١ - كتاب الضعفاء والمتروكين، ابن الجوزي (الوفاة: ٥٧٩ هـ)، ج ٣ ص ١٩ تحـت رقـم ٢٧٧ دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٦ هـ، الطبعة ١ ـ تحقيق: عبد الله القاضـي.والجـوهر النقي، علاء الدين علي بن عثمان، الشهير بابن التركماني (المتوفى: ٧٥٠هـ) الوفاة: ٧٥٠، ج ١ ص ٣٩٥ و ج ٧ص ٢٧٦.

يربع في أمره وقتاً ما ، ولقد أراد في مرضه أن يصرح باسمه فمنعت من ذلك إشفاقاً وحيطة على الإسلام ، لا ورب هذه البنية لا تجتمع عليه قريش أبداً ولو وليها لانتقضت عليه العرب من أقطارها فعلم رسول الله على أنبي علمت ما في نفسه ، فأمسك ، وأبى الله إلا إمضاء ما حتم "(۱).

أقول: هذا كلام خطير! وفيه أنّ عُمر يعلم ما في النفوس، وبالذات ما في نفس رسول الله على! فأين نحن من وتعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك إنّك أنت علام الغيوب إو أخطر منه قوله: "ذرو من قو ل لا يثبت حجّة"، ولا يقطع عذرا فإنّ مقتضاه أن أقوال وأفعال رسول الله على ليست حجّة، وأن النبي على لم يؤدّ وظيفة البيان المأمور بها في قول الله جلّ وعلا ولتبين للنّاس ما نزّل إليهم. إو أخطر منها جميعا قول عُمر: "وأبى الله إلا إمضاء ما حتم"، فإنّ معناها أنّ الله تعالى يُمضي إرادة عُمر المخالفة لآيات وجوب طاعة النبي على ، وبناء عليه فالله تعالى يمضى ما يعارض وحيه!

ومن بين ما وجدت: وقد بلغنا أنّهم حين حملوا العرش وفوقه الجبّار في عزّته وبهائه ضعفوا عن حمله واستكانوا وجثوا على ركبهم حتى لُقنوا لا حول ولا قوة إلا بالله فاستقلّوا به بقدرة الله وإرادته، لولا ذلك ما استقلّ به العرش ولا الحملة ولا السموات والأرض ولا من فيهن ولو قد شاء لاستقر على ظهر بعوضة فاستقلت به بقدرته ولطف ربوبيته [!] فكيف على عرش عظيم أكبر من السموات السبع والأرضين السبع وكيف ينكر أيها النفاج أن عرشه يقلّه والعرش أكبر من السموات السبع والأرضين السبع ولو كان

١- شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد المدائني (٦٥٥ هـ) ج١٢ ص١٤/١٣ دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤/١هـ ١٩٩٨م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد عبد الكريم النمرى.

العرش في السموات والأرضين ما وسعته ولكنه فوق السماء السابعة (١).

قال ابن تيمية بعد الاستشهاد بكلام الدارمي: وهذا الحديث قد يطعن فيه بعض المشتغلين بالحديث، انتصارا للجهميّة، وإن كان لا يفقه حقيقة قولهم وما فيه من التعطيل، أو استبشاعا لما فيه من ذكر الأطيط كما فعل أبو القاسم المؤرّخ، ويحتجّون بأنّه تفرّد به محمّد بن إسحاق عن يعقوب بن عتبة عن جبير، ثمّ يقول بعضهم ولم يقل ابن إسحاق حدّ ثنى فيحتمل أن يكون منقطعا. وبعضهم يتعلّل بكلام بعضهم في ابن إسحاق، مع أنّ هذا الحديث وأمثاله وفيما يشبهه في اللفظ والمعنى لم يزل متداولا بين أهل العلم خالفا عن سالف، ولم يزل سلف الأمّة وأئمّتها يروون ذلك رواية مصدّق به رادّ به على من خالفه من الجهميّة متلقّين لـذلك بالقبول[!] حتى قد رواه الإمام أبو بكر محمّد بن إسحاق بن خزيمة في كتابه في التوحيد الذي اشترط فيه أنه لا يحتج فيه إلا بأحاديث الثقات المتصلة الإسناد، رواه عن بندار كما رواه الدرامي وأبو داود سواء. وكذلك رواه عن أبى موسى محمّد بن المثنّى بهذا الإسناد مثله سواء فقال حدثنا محمد بن بشار حدثنا وهب يعني ابن جرير ثنا أبي سمعت محمّد بن إسحاق يحدّث عن يعقوب بن عتبة وعن جبير بن محمد بن جبير بن مطعم عن أبيه عن جدّه قال أتى رسول الله على أعرابي فقال يا رسول الله جهدت الأنفس وجاعت العيال ونهكت الأموال وهلكت الأنعام فاستسق لنا فإنا نستشفع بك على الله ونستشفع بالله عليك فقال رسول الله ويحك أتدري ما تقول فسبّح رسول الله

١ - نقض الإمام عثمان بن سعيد الدارمي على المريسي الجهمي العنيد، عثمان بن سعيد الـدارمي
 (الوفاة: ٢٨٠هـ)، ج ١ص ٤٥٨، مكتبة الرشد، السعودية، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م، الطبعة: الأولى، تحقيق:
 رشيد بن حسن الألمعي

عَلَيْهُ فَمَا زَالَ يُسبِّح حتى عرف ذلك..(١)

والكلام هنا عن المولى سبحانه وتعالى، وهو في نظر هؤلاء في وسعه أن يستقرّ على طهر بعوضة! وهذا كلام لم تقلْه اليهود ولا النصارى ولا المجوس. ووافق ابن تيمية الدارمي ودافع عنه، وزعم أن الحديث لم يزل سلف الأمة وأئمّتها يروونه رواية مصدّق به رادّ به على من خالفه من الجهمية متلقّين لذلك بالقبول[!] فماذا عسانا أن نقول عن إله يستقرّ على ظهر بعوضة! قد يكون معبود الدارمي وابن تيمية كذلك! أما ربّنا سبحانه وتعالى فلا سبيل إلى الحديث عن ذاته، وأنى للمخلوقين أن يحيطوا بالخالق، وقد قال الإمام علي الشخائة :أول الدين معرفته، وكمال معرفته وكمال التصديق به توحيده، وكمال توحيده الإخلاص له، وكمال الإخلاص له، وكمال الإخلاص له نفي الصفات عنه ؛ لشهادة كل صفة أنّها غير الموصوف، وشهادة كل موصوف أنّه غير الصّفة. فمن وصف الله سبحانه وتعالى فقد قرنه، ومن قرنه فقد ثنّاه، ومن ثنّاه فقد حدّه، ومن حدّه فقد عدّه، ومن حدّه فقد عدّه، ومن قال: فيم، فقد ضمّنه، ومن قال: علام، فقد أخلى منه . (١)

والدارمي قد قال "على العرش" وقال أيضا "على ظهر بعوضة لو شاء" إلا أنه لم يشأ!! ووافقه ابن تيمية على ذلك! سبحانك هذا بهتان عظيم! ولابن أبى الحديد بخصوص معتقدات المجسمة إشارات لطيفة وإيرادات

١ - بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية ابن تيمية الحراني الوفاة: ٧٢٨ هـ ج ١
 ص ٥٧٠: مطبعة الحكومة، مكة المكرمة، ١٣٩٢، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد بن عبد الرحمن بن قاسم.

٢ - شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد المدائني الوفاة: ٦٥٥ هـ ج ١ ص٥٠. دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤١٨هـ ١٩٩٨م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد عبد الكريم النمري

ظريفة لا بأس بذكرها؛ قال: وحكى عن مقاتل بن سليمان، وداود الجواربي، ونعيم بن حمّاد المصري، أنه في صورة الإنسان، وأنه لحم ودم، وله جوارح وأعضاء من يد ورجل ولسان ورأس وعينين وهو مع ذلك لا يشبه غيره، ولا يشبهه غيره، وافقهم على ذلك جماعة من العامّة ومن لا نظر له. وحكى عن داود الجواربي أنه قال: اعفوني من الفرج واللَّحية وسلوني عمَّا وراء ذلك. وحكى عنه أنه قال: هو أجوف من فيه إلى صدره، وما سوى ذلك مصمت. وحكى أبو عيسى الوراق أن هشام بن سالم الجواليقي كان يقول: إن له وفرة سوداء. وذهب جماعة من هؤلاء إلى القول بالمؤانسة والخلوة والمجالسة والمحادثة. وسئل بعضهم عن معنى قوله تعالى: ' في مقعد صدق عند مليك مقتدر '، فقال يقعد معه على سريره ويغلفه بيده. وقال بعضهم: سألت معاَّذاً العنبِّري، فقلت: أله وجه؟ فقال: نعم ؛ حتى عددت جميع الأعضاء من أنف وفم وصدر وبطن ؛ واستحييت أن أذكر الفرج ؛ فأومأت بيدي إلى فرجى، فقال: نعم، فقلت أذكر أم أنثى؟ فقال: ذكر. ويقال: إن ابن خزيمة أشكل عليه القول في أنه: أذكر أم أنثى، فقال له بعض أصحابه: إن هذا مذكور في القرآن ؛ وهو قوله تعالى: ' وليس الذكر كالأنثى '، فقال: أفدت وأجدت، وأودعه كتابه. ودخل إنسان على معاذ يوم عيد، وبين يديه لحم في طبيخ سكباج، فسأله عن البارئ تعالى في جملة ما سأله، فقال: هو والله مثل هذا الذي بين يدي، لحم ودم. وشهد بعض المعتزلة عند معاذ ؟ فقال له: لقد هممت أن أسقطك، لولا أنى سمعتك تلعن حمّاد ابن سلمة، فقال: أما حمّاد فلم ألعنه، ولكنى ألعن من يقول: إنه سبحانه ينزل ليلة عرفة من السماء إلى الأرض على جمل في هودج من ذهب ؛ فإن كان حمّاد يروي هذا أو يقوله فعليه لعنة الله. فقال: أخرجوه، فأخرج. وقال بعضهم:

خرجنا يوم عيد إلى المصلّى، فإذا جماعة بين يدي أمير، والطبول تضرب والأعلام تخفق فقال واحد من خلفنا: اللهم لا طبل إلا طبلك! فقيل له: لا تقل هكذا، فليس لله تعالى طبل، فبكي، وقال: أرأيتم هو يجيء وحده ولا يضرب بين يديه طبل، ولا ينضب على رأسه علم، فإذن هو دون الأمير. وروى بعضهم أنه تعالى أجرى خيلاً، فخلق نفسه من مثلها. وروى قوم منهم أنه نظر في المرآة صورة نفسه، فخلق آدم عليها، ورووا أنه يضحك حتى تبدو نواجذه. ورووا أنه أمرد جعد قطط، في رجليه نعلان من ذهب، وأنه في روضة خضراء على كرسي تحمله الملائكة. ورووا أنه يضع رجلاً على رجل، ويستلقى فإنها جلسة الرب. ورووا أنه خلق الملائكة من زغب ذراعيه، وأنه اشتكى عينه فعادته الملائكة، وأنه يتصور بصورة آدم، ويحاسب الناس في القيامة ؛ وله حجاب من الملائكة يحجبونه. ورووا عن النبي ﷺ أنه قال: ' رأيت ربي في أحسن صورة، فسألته عمّا يختلف فيه الملأ الأعلى، فوضع يده بين كتفي، فوجدت بردها، فعلمت ما اختلفوا فيه ورووا أنه ينزل إلى السماء في نصف شعبان، وأنه جالس على العرش قد فضل منه أربع أصابع من كل جانب، وأنه يأتي الناس يوم القيامة، فيقول: أنا ربكم، فيقولون: نعوذ بالله منك، فيقول لهم: أفتعرفونه إن رأيتموه؟ فيقولون: بيننا وبينه علامة، فيكشف لهم عن ساقه، وقد تحول في الصورة التي يعرفونها، فيخرّون له سجداً. ورووا أنه يأتي في غمام، فوقه هواء، وتحته هواء. وكان بطبرستان قاصٌّ من المشبّهة، يقص على الناس، فقال يوماً في قصصه: إن يوم القيامة تجيء فاطمة بنت محمّد، معها قميص الحسين ابنها تلتمس القصاص من يزيد بن معاوية، فإذا رآها الله تعالى من بعيد، دعا يزيد وهو بين يديه، فقال له: ادخل تحت قوائم العرش، لا تظفر بك فاطمة، فيدخل ويختبئ، وتحضر فاطمة، فتتظلّم وتبكي، فيقول سبحانه: انظري يا فاطمة إلى قدمي، ويخرجها إليها، وبه جرح من سهم نمرود، فيقول: هذا جرح نمرود في قدمي، وقد عفوت عنه، أفلا تعفين أنت عن يزيد؟ فتقول هي: اشهد يا رب قد عفوت عنه. وذهب بعض متكلّمي المجسّمة إلى أنّ البارئ تعالى مركّب من أعضاء على حروف المعجم. وقال بعضهم: إنّه ينزل على حمار في صورة غلام أمرد، في رجليه نعلان من ذهب، وعلى ينزل على حمار في صورة غلام أمرد، في رجليه نعلان من ذهب، وعلى الوجه، عليه كساء أسود، ملتحف به. وسمعت أنا في عصري هذا من قال في قوله تعالى: ﴿وتَرَى المَلائكة حَافّين منَ حَوّل العَرْش﴾: إنّهم قيام على رأسه بسيوفهم وأسلحتهم، فقال له آخر على سبيل التهكّم به: يحرسونه من المعتزلة أن يفتكوا به، فغضب وقال: هذا إلحاد. ورووا أنّ النار تزفر وتتغيّظ تديداً، فلا تسكن حتى يضع قدمه فيها، فتقول: قط قط أي حسبي حسبي، ويرفعون هذا الخبر مسنداً. وقد ذكر شبيه به في الصحّاح. وروي في الكتب الصحّاح أيضاً: أن الله خلق آدم على صورته، وقيل: إنّ في التوراة نحو ذلك في السّفر الأول (۱).

وقد اطّلعت على أمر عجيب بخصوص الفقيه مالك بن أنس ضمن أمور أزعجت ـ فيما بعد ـ بعض أتباعه في إحدى حلقات برنامج حقائق التاريخ، فقد اختلف المؤرخون وعلماء الرجال في تحديد سنة ولادته وسنة وفاته ، وصحّة نسبه، كما اختلفوا في مدّة حمل أمّه به (٢)؛ وهو الفقيه الذي كنت على مذهبه

١ - شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد، ج ٣ ص ١٢٩ إلى ١٣٢، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤١٨هـ ١٩٩٨م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد عبد الكريم النمري.

٢ - قال العيني ومات مالك سنة مائة ونحوها، كما نقل عن ابن عبد البر، وحكى الكلاباذي
 عن ابن سعد عن الواقدي: سنة إثنتي عشرة ومائة، عن سبعين أو نيف وسبعين. وفي

مدّة من العمر، فما هو القول الأرجح وما هي أدلّة رجحانه؟

قال ابن حجر في فتح الباري: وكان أبو عامر والد مالك قد قدم مكّة فقطنها، وحالف عثمان بن عبيد الله أخا طلحة فنسب إليه، وكان مالك الفقيه يقول لسنا موالى آل تيم إنما نحن عرب من أصبح ولكن جدّي حالفهم (۱). وكان ابن شهاب الزهري ـ وهو أستاذ مالك ـ يعتبره من الموالي لا من العرب، وكذلك كان موقف ابن إسحاق، ولم يؤيّد قول مالك ـ باستثناء عمّة أبي سهيل ـ أحدٌ من التابعين أو من بعدهم من متقدّمي المالكية. هذا مع أن البخاري يقول في ترجمته: أنس بن مالك بن أبي عامر الأصبحي حليف عثمان بن عبيد الله التيمي القرشي المدني عن أبيه كنت اكتب المصاحف. سمع منه ابنه مالك (۱). وفي سنن البيهقي الكبرى: قال المبارك بن مجاهد: مشهور عندنا امرأة محمد بن عجد الله البيهقي الكبرى: قال المبارك بن مجاهد: مشهور عندنا امرأة محمد بن عجد الله الحافظ [...] (۱) محمد بن سعد نا محمد بن عمر هو الواقدي قال سمعت مالك بن انس يقول قد يكون الحمل سنين وأعرف من حملت به أمه أكثر من لبن انس يقول قد يكون الحمل سنين وأعرف من حملت به أمه أكثر من لبني يعنى نفسه (۱). ابن إسحاق زعم أن مالكا وأباه وجده وأعمامه موالي لبني تيم بن مرة وهذا هو السبب لتكذيب مالك لمحمد ابن إسحاق وطعنه

الطبقات) لابن سعد: أنه شهد عمر، رضي الله تعالى عنه، عند الجمرة وأصابه حجر فدماه، وفيه نظر ظاهر [عمدة القاري شرح صحيح البخاري، بدر الدين محمود بـن أحمـد العينـي الوفاة: ٨٥٥هـ ج ١٠ ص ٧٦٧: دار إحياء التراث العربي – بيروت].

١ - فتح الباري شرح صحيح البخاري، ابن حجر العسقلاني (الوفاة: ٨٥٢ هـ)، ج ٤ ص
 ١١٤ دار المعرفة، بيروت، تحقيق: محب الدين الخطيب.

٢ - التاريخ الكبير، البخاري، ج٢ ص ٣٠: تحت رقم ١٥٨٢ [دار الفكر، تحقيق: السيد هاشم الندوي].

٣ _ العلامة [...] لاختصار الإسناد.

٤ - السنن الكبرى البيهقي - ج ٧ صفحة ٤٤٣ [دار الفكر]:

عليه، وقد روى عن ابن شهاب أنه حدث عن أبي سهيل نافع بن مالك فقال حدثني نافع بن مالك مولى التيميّين وهذا عندنا لا يصح عن ابن شهاب. وقد ذكر غير الواقدي أن أمّه حملت به ثلاث سنين وأنه كان أشقر شديد البياض ربعة من الرجال كبير الرأس أصلع وكان لا يخضب شيبه (۱). وفي سير أعلام النبلاء :واختلف في حمل أمّه به: فقال معن، والصائغ ومحمد بن الضحاك: حملت به ثلاث سنين. وقال نحوء والد الزبير بن بكّار، وعن الواقدي: حملت به سنتين. قلت (۲): ودفن بالبقيع اتفاقا وقبره مشهور يزار، رحمه الله (۳).

أقول: هذه أقوال يردّها القرآن الكريم كما يردّها العلم والطبّ، ومع ذلك لم تلق الاستنكار في أوساط المالكية؛ وقد كنت أيّام كنا في باريس سألت بعض طلبة علم الطبّ عن هذه الحالة، فما كان منهم إلا أن تبادلوا النظرات وضحكوا! وأخبرتُهم أن هذا مذكور في كتب المسلمين وهو يتعلّق بإمامهم مالك بن أنس الذي لا يزال يحكم المغرب العربي مع أنه لم يدخله يوما من الأيام! لا وقالوا لي في آخر الأمر: هذا أمر غير معقول! إمّا أن تموت المرأة وإما أن يختنق الولد. نعم يمكن أن يصل الحمل إلى الشهر العاشر بصعوبة أما ثلاث سنين فإنه يكون له أسنان!

١ - الإنتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء، بن عبد البر، صفحة ١٢ [بيروت - دار الكتب لعلمية]:

٢ - القائل هو الذهبي.

٣ – سير أعلام النبلاء، الذهبي، ج ٨ صفحة ١٣٢ [مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان.

تستحقّ القراءة

مقالة وصلتني عن طريق البريد الإلكتروني من طرف أخ عزيز بتاريخ ٢٠١٣/٢/١٣ أنقلها إلى القارئ الكريم كما وصلتني، دون أن أنسى عبارة الأخ المرسل "مقالة رائعة تستحق القراءة "، والأمر كذلك، فإنها أعجبتني كما أعجبته. وأنقلها كما وصلتني. يقول الكاتب(١):

من الأبيات المنسوبة لأبي الأسود الدؤلي قوله: لا تنه عن خلق وتأتي مثله – عار عليك إذا فعلت عظيم وهناك بيت آخر مشابه ينسب له أيضا وهو قوله: يا أيها الرجل المعلم غيره – هلا لنفسك كان ذا التعليم. وربما يكون هذا المعنى مقتبسا من الآية القرآنية " أتأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم " وفي أمثالنا الشعبية يقال للإنسان المتناقض الذي يأمر الناس بشيء ثم لا يطبقه هو بأنه " مثل بن الراوندي يعلم الناس على الصلاة وهو لا يصلي ". ورغم هذه الحكم والأمثال العربية الرائعة فقد وجدت العرب متناقضين على مر" التاريخ. وللأمانة فليس كل العرب كذلك ولكني هكذا وجدت تاريخنا القديم والحديث وإليكم الأمثلة. في زمن الخليفة أبي بكر سمي من خرج عليه مرتد" كافرا بينما من خرج على الخليفة الرابع علي هو من الصحابة العدول المبشرين بالجنة. وبعد ذلك وصلنا إلى مهزلة أن حجر منى الله عنه قتله معاوية رضى الله عنه لأنه رفض أن يسب عليا رضى

١ - الاسم المذكور أعلى المقالة هو: بشير العتابي -كاتب سعودي.

الله عنه. وعندما تسأل القوم: ما حكم من سب الخليفة الأول أو الثاني أو الثالث أو أي أحد من الصحابة يُقال لك إنه كافر زنديق وفارسي مجوسي متآمر على الإسلام. وعندما تسألهم ما حكم الذي قاتل الصحابي والخليفة الرابع على (والقتال أشد من السب) يقولون إنه اجتهد فأخطأ وله أجر واحد على اجتهاده. وعندما أراد رجل دين يحترم عقله مثل الشيخ الكبيسي أن يتصدى لهذه المهزلة شنوا عليه حملة شعواء واتهموه بالجهل والزندقة والرفض والجاسوسية للفرس المجوس. ويا ليتهم طبقوا عليه مقولتهم الشهيرة بأنه مجتهد وله أجران إن أصاب وله أجر واحد إن أخطأ.

عندما غزا صدام دولة الكويت صدرت الفتاوى بأن صدام كافر وأنّه يجوز الاستعانة بالأجنبي الكافر لقتال المسلم المعتدي، ورأينا المصريّين والسوريّين والسعوديّين وغيرهم يقاتلون تحت قيادة الأجنبي الكافر لقصف أهل العراق المسلمين. وبعد ذلك بسنين عندما أصدرت المحكمة العراقية حكما بإعدام صدّام صدرت الفتاوى من نفس الجهاتالتي حكمت بكفره سابقا بأنّه شهيد واحتجّوا كثيرا لأنه أعدم في شهر ذي الحجة وهو من الأشهر الحُرم ونسوا أن صدام قد غزا الكويت في شهر محرّم الحرام وهو من الأشهر الحُرم التي كانت العرب حتى في الجاهلية تحرّم فيها القتال. ولا ننسى أن يزيد رضي الله عنه قتل الحسين رضي الله عنه في محرم الحرام أيضا وهو قد اجتهد فأخطأ. ولا أدري لماذا لا يكون المالكي قد اجتهد فاخطأ بإعدام صدام يوم العيد وبذلك يكون له أجر واحد.

وعندما قامت أمريكا بحرب تحرير العراق مرّت البوارج الحربية من قناة السويس وانطلقت الطائرات من القواعد الخليجية العربية لقصف العراق، وكانت القيادة المركزية للحرب في قاعدة السيليّة القطرية، ومنها كانت

تبثُّ المؤتمرات الصحفية اليومية عن سير الحرب. وعندما انتهت الحرب بهزيمة الطاغية وهروبه المخزي من ساحة المعركة سارع هؤلاء العرب باتهام العراقيين بأنهم عملاء وأذناب المحتل وأنه يجب قتالهم فأرسلوا الانتحاريّين والسيّارات المفخّخة لتحرير العراق من المحتلّ الأمريكي وأذنابه من الفرس المجوس. وقد جاء الانتحاريّون من فلسطين والأردن وسوريا ليحرّروا العراقيين من الاحتلال الأمريكي، بينما نسوا الاحتلال الإسرائيلي القريب منهم. وهكذا المجاهدون السعوديون الذين نسوا القواعد الأمريكية عندهم. ومن أحبّ المناسبات عندهم التي يفضلون فيها قتل العراقيين هو العاشر من محرّم الحرام فليتهم لم يسلموا وبقوا على جاهليتهم. ورغم أن البوارج مرّت من مصر وانطلقت الطائرات من القواعد الخليجية وليس من إيران، ورغم أنّ صدام وقادة جيشه النظامي والجمهوري الذين فرّوا من ساحة الحرب ليسوا من الشّيعة، فإنّ الشيعة هم أذناب الاحتلال وهم سبب سقوط بغداد عاصمة الرشيد. ولم تمض إلا بضع سنين ليأتي الربيع العربي ليكرّس هذه الازدواجية. فالعرب ووعّاظ السلاطين كالقرضاوي يدعون الكفار من البريطانيين والفرنسيين والأمريكان للتدخل العسكري وقصف مواقع القذافي لتحرير الشعب الليبي من ظلمه واضطهاده. وبعد سقوط طرابلس يستقبل الشعب الليبي كاميرون وسركوزي استقبال الأبطال الفاتحين. وعندما تم إعدام القذافي بدون محاكمة وتم انتهاك شرفه لم يعترض أحد ولم يصدر القرضاوي فتوى بأنّه شهيد الأمة ولم يقم الأردنيون الفاتحة على روحه ولم يذهب الانتحاريّون المجاهدون من السعودية لتحرير ليبيا من أذناب المحتل القادمين على ظهور دبابات الناتو. وإذا كان صدام رئيسا مسلما فإنّ القذافي هو أيضا

رئيس مسلم وكان يصلّي بالناس جماعة ولم نسمع أنه ارتد عن الإسلام. وعندما ذهب القرضاوي وصلى بالناس جماعة في ساحة التحرير في القاهرة ظننت انه سيصلّى الجمعة القادمة وسط المتظاهرين في دوار اللؤلؤة في البحرين. وتتكرّر المسألة في سوريا حيث تنشط السعودية وقَطَر من أجل التدخل الأجنبي الكافر لتحرير الشعب السوري المسلم. المتظاهرون المعارضون لنظام الأسد يرفعون الأعلام الأمريكية والفرنسية والبريطانية ويستقبلون سفراء هذه الدول بالورود. أما المتظاهرون المؤيدون لنظام الأسد فإنهم يرفعون أعلام روسيا والصين بسبب تدخلهما لمنع الضربة العسكرية للناتو. السعوديّون والقطريّون يدافعون بقوّة عن الشعب السوري وحقه بالحصول على نظام ديمقراطي وانتخابات ونسوا أنهم لا يسمحون بالتظاهر في بلدانهم وليس عندهم انتخابات أو تعدّدية. فالديمقراطية والانتخابات والتظاهر هي بدع مخالفة للإسلام جاءتنا من الغرب الكافر. وبينما تمتنع قطر عن إرسال وفد رفيع المستوى إلى قمّة بغداد بسبب تهميش السنّة في العراق فإنّها تقيم أفضل العلاقات مع إسرائيل التي تضطهد السنّة في غزة، ويذهب أمير قطر إلى إسرائيل فتستقبله وزيرة الخارجية الإسرائيلية وليس رئيس الوزراء. إنّ الازدواجية العربية التي فضحها الربيع العربى دعت إعلاميا بارزا مثل فيصل القاسم أن يكتب مقالا بعنوان " ألا يستحق العراقيون اعتذارا بعدما غدا الاستنجاد بالخارج حلالا " يدعو فيه صراحة للاعتذار من الشعب العراقي. ويتعجّب القاسم من هذه الازدواجيّة العربيّة فيقول: "والعجيب في الأمر أنّ الكثيرين مازالوا يعيّرون أعضاء الحكومة العراقية الحالية بأنهم أزلام الأمريكان وبأنهم عادوا إلى العراق على ظهور الدبابات الأمريكية ، مع العلم أنّ معظم المعارضين

أقول: حبّذا لو كانت الجرائد والصحف العربية تسمح بنشر ما يشبه هذه المقالة وبمثل هذا النفس! فإنّ النفاق السياسي قد مسخ الكتابة في بلداننا وحوّلها إلى حضور واسع للتملق والصلافة والرياء والخنوع والانبطاح والتنافس في ذلك.

الشيخ موسى الأحمدي رَجِلْكَ

كان المرحوم الشيخ موسى نويوات الأحمدي (١) عام ١٩٩٠م يلقي دروسا خاصة يحضرها أئمة المساجد في المسجد العتيق بمدينة برج بوعريريج الجزائرية التي ولدت فيها. والشيخ موسى الأحمدي من أعضاء جمعية العلماء المسلمين الجزائريين التي وقفت إلى جنب الثوار أيام حرب التحرير، وحاربت الاستعمار الفرنسي باليراع والبيان إلى أن جاء الاستقلال، وبدل أن تكرّم الجمعية لمواقفها و تضحياتها كان نصيبها التهميش ثمّ التجميد! أقول ـ شهادة لله تعالى ـ: إنني سمعت كلمة مهمّة من الشيخ محمد الطاهر نور رهم أن أزيد أو أنقص ممّا سمعت فأكون متعديًا على حرمة رجل خرج من الدنيا منذ أكثر من ثلاثين سنة.

ذكر لنا الشيخ محمد الطاهر نور والشيئ الشيخ البشير الإبراهيمي رئيس جمعية العلماء المسلمين والشيئ مرضه الذي مات فيه، وزاره رئيس الدولة الجزائرية يومها أحمد بن بلّة، وكان بينهما حديث مختصر كشف عن موقف سلبي يتبنّاه الشيخ بخصوص سيرة الدّولة يومها، وقال له فيما قال: سترى يا أحمد، سترى قريبا نتيجة ما أقدمت عليه! ولم يمض أكثر من شهر حتى كان الانقلاب العسكري الذي قاده الرئيس الجزائري الراحل هواري بومدين يوم ١٩٦٩، وسماه التصحيح الثوري، وجعل الجزائريين يحتفلون به سنويا بعنوان عيد من الأعياد الوطنية. وتم تغييب أحمد بن بلة فلم يحتفلون به سنويا بعنوان عيد من الأعياد الوطنية. وتم تغييب أحمد بن بلة فلم

١- نسبة إلى بوحمادو، وهي قرية بين مدينتي المسيلة وسلمان في الجزائر.

٢- من طلبة العلم الذين درسوا عند ابن باديس.

يظهر إلى أيام الرئيس الشادلي بن جديد. بعد خمسين سنة من وفاة الشيخ الإبراهيمي كان الرئيس أحمد بن بلة لا يزال على قيد الحياة يقابل الإعلاميين وأجرى لقاءات وحوارات على فضائيات جزائرية، لم يتعرّض فيها لما جرى بينه وبين الجمعية عامة والشيخ البشير الإبراهيمي خاصة! تجاهل أحمد بن بلة الجمعية والشيخ تجاهلا تامّا، وهذا سلوك مخالف للمروءة والإنصاف خصو ثا وأنه ذكر أمورا لا تستحق الذكر. ومن أعضاء جمعية العلماء المسلمين الجزائريين الشيخ موسى الأحمدي، وقد شاءت الأقدار أن أعرفه في طفولتي لأنه كان مدير مدرسة التهذيب التي دخلتها سنة ١٩٦٤م، وكان معلّمنا يومها الشيخ عيسى حاجى الله.

في إحدى جلساته في المسجد العتيق عام ١٩٩٠ م كان الشيخ موسى الأحمدي يلقي درسا في المواريث (الفرائض) وكان أئمة المساجد يستمعون إليه ويسجّلون ملاحظاتهم بين الحين والحين .

انتظرت حتى إذا انتهى الدرس اقتربت منه وسلّمت ثمّ سألته سؤالا وأنا أعلم أن الجواب عنه عندنا في المغرب العربي ليس بالسهل. لم يكن سؤالي بقصد الإحراج ـ شهد الله ـ فإنّ له عليّ حقوقاً كثيرة، فهو مدير أوّل مدرسة ارتدتها، وهو أكبر مني سنّا، ومن أهل العلم، ومن أعضاء جمعية العلماء المسلمين، إنّما أردت أن أعرف شيئا ما عن جواب عالم سنّي يجد تناقضا بين ما يتبنّاه ويدرسه وما هو موجود في كتاب الله تعالى. أردت أن أرى وأسمع وأفهم! قلت للشيخ: لم يكن على عهد رسول الله شيء اسمه العول في المواريث، ولم يثبت أن رسول الله شي أشار إليه بنحو ما، فكيف صار يعمل به فيما بعد ولا هو في كتاب الله تعالى ولا في سنة نبيه شيء والحال أن الشريعة تنبئ عليهما؟

كنت أتوقّع من الشيخ أن يبدأ ببسط مقدّمة ينفذ من خلالها إلى الموضوع ويجيبني جوابا يليق بمستواه العلمي. لكن حدث ما لم أكن أتوقّعه، فقد قال لى: إنه من اجتهاد سيدنا عمر!

قلت له: ولكنه لا ينسجم مع القرآن والسنة، ومن الممكن أن يكون المجتهد عُمَر بن الخطاب قد أخطأ. فإنه غير معصوم.

وهنا انتفض الشيخ كأنما كُشف عنه الغطاء وقال: ما هذا؟ ما هذه الجرأة؟ ما الذي أصاب الناس حتى صاروا يتحدّثون عن عُمَر بن الخطاب بهذا الشكل؟!

حينما سمعت هذا الكلام استشعرت الخطر وتسلّلت من المسجد قبل أن يحلّ بي ما ليس في وسعى دفعه، والعافية خير من البلاء.

هكذا تجري الأمور، يحق لعُمَر بن الخطاب أن يردّ على رسول الله عَلَى الله عَمَر بن الخطاب بما يخالف ما جاء به رسول الله عَمَر بن الخطاب بما يخالف ما جاء به رسول الله عَمَر بن الخطاب بما يخالف عا جاء به رسول الله عَلَى الل

لا شك أن الشيخ موسى الأحمدي صادق في تديّنه، يشهد له بذلك كلّ من عرفه، ولا شكّ أنّه صادق في الدفاع عن الخليفة عُمر، لكن هل يكفي أن يكون الإنسان صادقا، أم ينبغى أن يكون أيضاً على صواب؟!

لا شك ـ عندي ـ أنّ الشيخ موسى الأحمدي أعلم من عُمر بن الخطاب بكثير، لكنّه لا يوظّف نعمة العقل في محلّها، لأنه ينتمي إلى مدرسة تقرّ أنّ العقل هو مناط التكليف، وتحاصره في نفس الوقت، لذلك فإنّه لا ينصدم إذا وجد التناقضات في سلوك عُمر بن الخطاب، بيْد أنّه يرى مخالفة الخليفة شيئا إدّاً يكاد السماوات يتفطّرن منه. وإذا علمت أنّ أمثال الشيخ الأحمدي في أمّتنا كثيرون سهل عليك فهم المصيبة وتداعياتها، فالوعى لا

يدرّس كما تدرّس مواد النحو والصرف والرياضيات.

الأحمدي نسبة إلى قرية قرب مدينة المسيلة تسمى (بوحمادو)، و (بوحمادو) هو أبو أحمد النحوي، قضى عمره في تعليم الناس النّحو، ومن بين أبواب النّحو باب (الأسماء الخمسة) (1) التي تجرّ بالياء بصورة مطّردة، لكنها في حقّه هو جاءت بالعجب فاحتفظت بواوين، واو دائمة بدل الياء وأخرى في آخر الممنوع من الصرف!

١ ـ اختلفوا في عددها، فمنهم من جعلها خمسة ومنهم من جعلها ستة..

أيام العشرية السوداء

عشر سنوات من العنف والقتل يسميها الجزائريون "العشرية السوداء"، كانت مورد اهتمام السياسيين والإعلاميين والمحللين الاستراتيجيين، باعتبار الجزائر البوابة المركزية لإفرقيا بالنسبة إلى الأوروبيين؛ ولا يخفى مدى اهتمام فرنسا بما يجري في المغرب العربي عامّة، والجزائر خاصّة، باعتبارها المستعمر السابق! هذا المستعمر الذي لا يزال يتصوّر أنّه يملك حقّ التدخل، وأنّ أمْن دول المغرب العربي من أمنه القومي.

ظهر في الجزائر إسلاميون يعتقدون أن عوام الناس لا يمكن أن يفهموا الإسلام إلا من عن طريقهم. ثم حدث غزو الكويت من طرف الجيش العراقي، وكان للإسلاميين في الجزائر صولات وجولات، ولكن كانت لهم أيضا وضعيات محرجة. فهم محسوبون على السعودية، والشعوب العربية ضحية الإعلام العربي البائس وقفت إلى جنب طاغية العراق! ووجد الإسلاميون أنفسهم في وضعية غامضة لا تتحمّل المنطقة الرمادية، وهكذا تحولوا إلى وسطاء. مجموعة محفوظ النحناح من جهة، ومجموعة عباسي مدني وعلي بلحاج من جهة، وأشباه الوسطاء من الأحزاب الإسلامية الأقل أهميّة يحاولون التنسيق بين إيقاع العازفين وحركات الراقصين؛ وكانت رحلات ورحلات، وزيارات ولقاءات، وانتهت الرحلة بـ" النحناح " إلى الترشح إلى انتخابات رئاسة الجمهورية، بينما وجد عباسي مدني وبلحاج نفسيهما في السجن، وبعدها تفجّر الوضع.

لقد كان الإسلام ولا .يزال آلة الوصول إلى الزعامة والرياسة، والذين يستعملون الدين آلة لحظوظ النفس من الدنيا من أدنى الناس همّة وأضيقهم

أفقا، يأخذون من الدين ما خالطته الدنيا، فإذا عارض الدين الصحيح مصالحهم فتحوا عليه نيران التأويل والتوجيه والتبرير، وساعتها ويل لمن يحاول أن يكون على نهج يقول ﴿ فَمَاذابعُدَالحَقّ إلاالضّلال ﴾. وعلى كل حال، فقد الناس في الجزائر ثقتهم في الإسلاميين، وانحلّت جبهة الإنقاذ وأصبحت تسمى "الحزب المحظور"، وتغلّب دهاء الإخواني الذي درس في بريطانيا على سذاجة السلفي الذي لم يغادر القصبة وباب الواد، وانتقل عباسي مدني إلى فندق من فنادق قَطَر الفاخرة، يتلقى شهريا آلاف الدولارات وانتقل أولاده إلى شرق آسيا، وبقي على بلحاج في الجزائر. وأصبحت قضية الإسلاميين في الجزائر من الماضى.

تم الإعلان عن الانفتاح والديمقراطية والتعددية السياسية في الجزائر فتقد مناشطون إسلاميون إلى السلطات المعنية بطلب اعتماد حزب اختاروا له اسم "الجبهة الإسلامية للإنقاذ"، فلمّا حصلوا على الموافقة وفتحوا لهم مكاتب في مختلف مناطق البلاد قالوا: "الديمقراطية كفر "! إذا كانت الديمقراطية كفرا فكيف تقدّمتم إليها بطلبكم؟! وهل يعطي الكفر إلا الكفر؟! ﴿ وَتَلْكَ الْأُمْثَالُ نَضُر بُهَ اللنّاس ﴾.

وانحاز قادة الإنقاذ من بداية الغزو إلى الرئيس العراقي ومجموعته، وهم يعلمون أن لذلك عواقبه، باعتبار متانة العلاقات بين أمريكا ودول الخليج الفارسي، وأنّ أمريكا مستعدّة لتدمير نصف العالم لأجل الحفاظ على مصالحها ومحمياتها في الخليج. لكن شهوة الوصول إلى السلطة أعشت أبصار كثيرين، وسلبتهم الأناة والتّروي.. ودفعوا الثمن.

كان هناك أيّامها خبير استراتيجي فلسطيني ـ نسيتُ اسمه ـ يظهر على شاشة التلفزيون يخدّر العقول ويوهم الناس بانتصار الجيش العراقى على

الجيش الأمريكي وجيوش الائتلاف الذي معه!

ومرت أيام، وبدأت الحرب، وانهزم صدام ومن معه، وعادت دولة الكويت إلى أصحابها، وبدأت محنة الإسلاميين في الجزائر. كنت أيّامها في الجزائر، وقد أحسست بغموض المرحلة القادمة، وأنا أعاني من مضايقات الإخوان والسلفيين في مدينتنا، وقد منعوني من دخول المساجد، وحصلت أمور أفضّل ترك الدخول في تفاصيلها، وصار معلوما أن حياتي في خطر، فنصحني الوالد على الله الله أي بلد آخر، بعد أن وصل هو بدوره إلى نفس القناعة، وهي أن حياتي في خطر. وكنت بعدها أردد قول الله تعالى ﴿ ربّنا أخر جُنا من هذه القرّ يَة الظّالم أهلُها. ﴾.

شرعت في تهيئة الأسباب للخروج من الوطن مرة أخرى، لكن إلى فرنسا هذه المرّة، وسافرت أكثر من مرّة، وتم بحمد الله تعالى تسجيلي في الجامعة ..

في باريس

في باريس اختلفت الحال عمّا كانت عليه في البلد. لم أعد ألتفت كثيرا أثناء مشيي في الشارع، والسلفيّون الذين أراهم ويرونني لا أعرفهم ولا يعرفونني، وبدأت أستعيد الأمان الذي فقدته عاماً كاملا. وكان ذلك مدعاة لتعجبي إلى درجة الحيرة! عجيب هذا الزمان! يستطيع المسلم أن يجد الأمن في بلاد الكفر، ولا يستطيع أن يأمن على نفسه في بلد يرتفع فيه صوت الأذان، ومصدر الخوف المؤذّنون أنفُسهم. يستطيع الإنسان أن يتحدّث بحرّية في أي موضوع يحسن الخوض فيه دون أن يخشى سرعة العقوبة من طرف من لا يوافقه في الرؤية، ولا يستطيع أن يفعل ذلك في بلده الذي وُلد وتربّى فيه وكان يوما من الأيام يلقى فيه الدروس والخطب!

كنا نتناول مواضيع دينيّة مع المسيحيّين واليهود في الجامعة وخارجها، وينتهي النقاش كما تنتهي مقابلة رياضيّة ودّية، لكنّنا لا نستطيع فعل ذلك مع المسلمين السلفيّين الذين هم أبناء ملّتنا.

أذكر أنّ عراقيا اسمه شاكر وصل إلى باريس هاربا من حكم صدام الذي نكّل بالناس بعد الانتفاضة الشعبانية، وبما أنه لا يحسن اللغة الفرنسية فقد وجد صعوبة في التواصل مع الناس. وفي الأخير دُل على حي كورون الذي فيه مسجدان. كان المسكين يتوقع أن مسلمي باريس على قلب رجل واحد، وذهب إلى مسجد "عُمر بن الخطاب "ليتحد مع إمام المسجد ويستشيره ويطلب منه المساعدة باعتباره ابن سبيل وغريباً ليس له أحد في عاصمة فرنسا.

عرفوا أنه عراقي، فسألوه عن مذهبه، وأخبرهم عن مذهبه، وهنا كانت الطامة! تناولته الأيدي والأرجل، وأخذ سهمه من الضرب في المسجد، نعم

في المسجد، وخرج الرجل هاربا وهو لا يصدق أنّه نجا!

حدث هذا داخل المسجد، ومعلوم أن مسجد عُمَر في الحي المذكور في باريس أكثر الذين يرتادونه من "جماعة الدعوة والتبليغ" المسالمة والداعية إلى المحبة والتآخي. وأذكر أن أحد العناصر البارزة التي ترتاد المسجد رآنا في منى في الحج (عام ١٩٩٥م) وراح يتعامل معنا آمراً ناهياً وبوقاحة، لأنه يرى نفسه "أميرا" حتى في الحج"، ولأننا نحن - في نظره - مسلمون من الدرجة الثانية لا يمكن أن نرقى يوما من الأيام إلى مستواه.

الجهل المركب عند جماعة الدعوة والتبليغ لا يقبل المعالجة، لأن الجماعة تدعو إليه، وأصل الجماعة من الهند، من نظام الدين. وأهم شيء عندهم التقليل من الأكل والنوم والكلام. ولا بأس بما عدا ذلك كما فعل إمام المسجد المذكور الذي جمع الأموال لشراء عقار تستفيد منه الجماعة وتتخذه مركزا لها في فرنسا، وفعلا جُمعت الأموال واشتري العقار (١) لكن سجّله الرجل باسمه الشخصي، وحينما أنكروا عليه تعجّب من استنكارهم، واعتبر أنّ العقار قليل بالنسبة إلى جهوده المبذولة لدى الجماعة!

كتب إلي ّأخي يوماً من الجزائر يسألني عن الأحوال والأجواء، وذلك أنه قرّر السفر إلى فرنسا للدراسة، لأن الوضع في البلد لم يعد يطاق. قتلى وتفجيرات بالجملة، وخوف يهيمن على حياة الناس، ومذابح رهيبة، ثم يتبادل الجيش والإرهابيون التّهم. وقد كشفت الأيام فيما بعد أن الإرهابيين

١ – عبارة عن قصر سابق في مدينة مو (شرق باريس) مسجل في التراث الثقافي الفرنسي، وحينما أراد الإمام المذكور أن يجري عليه تعديلات تناسب ذوقه وذوق الجماعة رفضت السلطات الفرنسية أن تعطيه ترخيصا، باعتبار المكان مسجلا ضمن التراث الثقافي الفرنسي، شأن كثير من القصور والممتلكات ذات الارتباط بتاريخ فرنسا. هذا ما ذُكر لنا يومها، والله أعلم بحقيقة الأمر.

المتلبسين بالإسلام لا يعرفون شيئا اسمه الرّحمة.

قرأت رسالة أخي، ثم أخذت القلم لكتابة الجواب، ورحت أبحث عن الكلمات المناسبة، لأن الوضع صعب، والمستشار مؤتمن، ثم بدا لي أن أجيبه بطريقة أخرى، فجلست ورحت أنتظر إلى أن جاءت الكلمات:

خُطئ في الظلام
وغَمْغَمَةٌ منْ وَرَاء الجدار
وغَمْغَمَةٌ منْ وَرَاء الجدار
الحَّتْ علَى رعْشَة في جُفُوني
تُسرِّبُ للنَّل حُزْنَ النَّهَار
شَوَارعُ بَاريسَ في ذكْريَاتي
مَحَطّاتُ شَوْق وطُول انْتظار
وكُنَّا ونَحْنُ بَعيدُونَ عَنْهَا
ونَحْنُ صغار
إذا ذكرُوها ركبنا الخيال
إذا ذكرُوها ركبنا الخيال
نُشاقُ الغَمَائم شَوْقاً لرُوْيَة أَحْلَى المَدَائن خَلْفَ البحار
وحُلْمُ الطُّفُولَة في القَلْب يَنْمُو
على الرّغْم منْ قَسْوة الفَقْر يَنْمو
على الرّغْم منْ قَسْوة الفَقْر يَنْمو

ويَاليُّتَه ظَلِّ حُلْماً بَعِيدَ المَنال ولَمْ يَنْتَحر بالمَطَار

هُنَا يَا ابْنَ أُمِّي َ كَنَائِسُ مَهْجُورَةٌ مِنْ زَمَان سوري زُمَر السَّائحينَ الكسَالَي قَد انْتَصَبِتْ تَسْتَعِيدُ القُرُونِ كَأَعْمِدَة آذَنَتْ بِانْهِيَار وَفَوْقَ الرَّصيف بَقَايَا تُخَبِّرُ عَنْ مُدْمنين وبَائعَةُ الجنس مُفْعَمَة الحسِّ قَدْ نَبَتَ الوَهْمُ في وَجْنَتَيْهَا تُحَدِّقُ في العَابرينَ بلَهْف مداعبةً شَعْرَهَا المُسْتَعَار وشَاشَاتُ بَاريسَ في كُلّ يَوْم تُذيعُ الدَّمَارَ كَأَنْ لا دَمَارَ وَتَخْتِمُ سَادَتِيَ السَّامعين بزَوْبَعَة في الْمَدَارِسَ قَامَتْ لَأَنَّ فَتَأَةً بذَات صَبَاح تَزَيَّتْ كَأُمِّ أَبِيهَا قَلِيلاً وَأَرْخَتْ عَلَى رَأْسَهَا بَحْمَار

هُنَا يَا ابْنَ أُمِّي تُشيُر الأصابعُ دَوْماً إلَيْنَا إذَا اهْتَزَّ رُكْنُ وَدَوَّى انْفجَار

فَنَحْنُ العَدُوُّ القَديمُ اللَّدُود وَنَحْنُ بَقَايَا فُلُول التَّتَار أَكَاذيبُ في كُلِّ دَرْب وَصَوْب يُوسَّحُ أَطْرَافَهَا مُسْتَشَارً وَصَوْب وُطَيْف أَلرِّبا يَسْتَفزُّ البُنُوك وَعَيْزف رَائعَةً في القمار هُنَا الكَلْبُ يَمْشي ويَرْفلُ تِيها هُنَا الكَلْبُ يَمْشي ويَرْفلُ تِيها هُنَا سَجْنُ كُلِّ أَبِي غَيُور هُنَا بكلِّ احْتقار هُنَا سَجْنُ كُلِّ أَبِي غَيُور وَمَوْتَعُ أَهْل الخَنَا والصَّغَار هُنَا ـ لا تَلمُني ـ نَمُوتُ ببُطْء ونَقْطَعُ سَاعَاتنا في احْتضار ونَقْطَعُ سَاعَاتنا في احْتضار ونقْطعُ سَاعَاتنا في احْتضار

فنّ المُروب

لا أدري إن كان قد سبقني أحد إلى الخوض في هذا الموضوع بالطريقة التي أريدها، ولا أدري إن كان قد ألّف فيه ، كلّ ما أنا على يقين منه هو أنّ هذا الموضوع يستحق أن يُكتب ويُتحاور فيه، لأن له أثره على ثقافة المسلمين بشكل واسع، ولا أبالغ إن قلت إنّ لأصحابه مسؤوليّة فيما يحدث من إرهاب في مشارق الأرض ومغاربها. الموضوع هو فن الهروب، وقد يبدو لأوّل وهلة غامضا، باعتبار أنّ الفن إنّما يتعلق بالبراعة والجمال والتفوّق وتصوير ما يسرح في الخيال، إلا أنّ ما نحن فيه بلغ أصحابه من قوّة التمكّن والملكة والمهارة ما يجعلهم ضمن الفنّانين، وليس فنّهم بالريشة أو القيثارة أو العود، وإنّما هو باللسان والمراوغة!

كنت أيّام الشباب أقف عند بعض الآيات القرآنية متعجّبا، لأن مصاديقها لم تكن واضحة لدي باعتبار أنّنا نعيش في مجتمع مسلم لا يقبل أحد من أبنائه أن يوصف بالنّفاق، ولا يرضى له ذلك أحد؛ لكن، حينما تجاوزت الخمسين بدأت أنظر إلى الأمور نظرة أخرى، ولا تزال الآيات والدلائل تتوالى لتثبت لي أنّ أفضل من يصغي إليه الإنسان هو قلبه، وأن شرّ من يصغي إليه الإنسان هو قلبه، وأن شرّ من يصغي إليه الإنسان هو نفسه. ولربّما ساعدني على رؤية كثير من الأمور بشفافية ووضوح كوني بعيدا عن الأهل والأصدقاء القدامى، وهو ما يسمح لي بالتحرّر في اتّخاذ القرار والموقف، فلا أضطر إلى المجاملة والمداراة في أشد الأمور حساسية، ولا إلى إظهار ما لا أحب إظهاره محافظة على صديق أو قريب. وقد سمحت لى الأسفار والتنقّلات بلقاء كثير من

المخالفين ومحاورتهم، وكان منهم المعتدل والمتطرّف، لكن المؤسف هو أن المعتدلين كانوا يمارسون الهروب هم أيضا ولكن بطريقة مهذّبة، يخرجون عن الموضوع شيئا فشيئا، ثم يدخلون في موضوع جديد بعد أن يحكموا بناء الجسر بين الموضوعين، ثم تستحيل العودة إلى الموضوع السابق! وأعجب ما في القضيّة أنّهم يتعاملون مع ذلك ببساطة وعفوية وكأنّه أمر لا إشكال فيه ولا غبار عليه، والحال أنّه أمر غير مقبول لأنه نوع من الغش وإن كان يتم بطريقة ناعمة ذكية في كثير من الأوقات، كأنه موهبة. هل هو سلوك إنساني طبيعي أم ردّ فعل مخافة التّزعزع والتّزلزل حينما يتعلّق الأمر بمناقشة المعتقدات والأفكار؟ أم سلوك متعمّد للبقاء على صلة متوازنة بالمحيط؟ لا أدري! النتيجة التي وصلتها إليها من خلال الحوارات والمناقشات طيلة ربع قرن تفيد أنّ كثيرا من المحاورين يفتقدون الشجاعة في اتخاذ الموقف، لأننى لاحظت مرّات أنّ المحاور يعجز أن يعلّق على أمر واضح مع أنه ليس معنا غيرنا نحن الاثنين، وهو يعلم قطعا أنني لا أفشى شيئا مما يجري بيننا من حديث؟هذه الظاهرة تستحق الدراسة، الأنها تساهم ـ في نظري ـ في تسهيل الحوار وتنحية سوء الظن جانبا، كيما يحتفظ المحاور بشيء مهم جدًا في المحادثة ألا هو احترام الطرف المقابل.

إذا تصور أحد المتحاوريْن أنّ الطرف المقابل يغش فإن ذلك سيسقطه من عينه، وربما أحدث عنده ذلك تأثّرا يجرّه إلى تغيير الطريقة واستعمال ما يشعر الطرف الآخر أنّه قد فقد مصداقيّته واحترامه، وعندها قد يأخذ الوضع شكلا آخر كالمشاجرة بدل المحاورة، أو تبادل التّهم، وقد رأينا الكثير من هذه الأمور على الفضائيات!

مرة أخرى أعود إلى مسألة التربية وأثرها في الحوار وأقول: إن غياب

مادة الحوار في المنظومات والبرامج التربوية قد حرم المثقفين من بناء الشخصية الحوارية المتوازنة في الوقت المناسب الذي تترسخ فيه الأفكار والملكات. وليس هذا الكلام مثاليا أو طوباويا، لأنه سهل التطبيق، ولا يزاحم بقية البرامج بل يساعد على سهولة إجرائها وضمان احترام حقيقي بين المعلم والمتعلم وكل من في الساحة التربوية.

تابعت مرة حوارا بين الأستاذ أنيس نقاش وشاب مثقف مصري قد أرخى شعيرات وشدها، فكان الأستاذ نقاش يسأله عن السفينة فيجيب بالحديث عن الجبل، وكان يسأله عن الأحمر فيجيبه عن الأسود! لم ينته الحوار حتى كدت أختنق، لأن الشاب كان يجسد مسخ الثقافة العربية، ويكشف ما كان يحاول ستره السياسيّون من عجز وقصور خلال ربع قرن من الزمان في بلداننا العربية .

في وسعي تقديم نماذج وقصص بخصوص ما ذكرته، لكنني أكتفي بالإشارة إلى ما يجري في حوارات الفضائيات، فإن في ذلك شاهدا حيّا ناطقا لا ينكره المنصف من المتابعين .

كنا أيام الشباب شديدي التعلّق بسعيد حوى ويوسف القرضاوي وعبد الله عزام وتلك الأسماء اللامعة، نتخذهم قدوة لنا قولا وعملا، ونعتقد فيهم التقوى والإخلاص وكل الصفات التي يحبها الله تعالى، ولم يكن يخطر بالبال أنهم كانوا مجرّد حاخامات! يشرف أكثرهم شخصيا على تنفيذ المشاريع الصهيونية طواعية لا عن إكراه! وأنا أعذر مسبقا من يصدمه هذا الكلام، ولكن ذلك لا يمنعني من شهادة لله تعالى بما هو أهله، بعيدا عن الدوافع الشخصية التي لا يخفى عليه سبحانه وتعالى شيء منها. وليكن الحديث عن القرضاوى وسعيد حوى أولا.

يوسف القرضاوي القطري يتحدّث عادة عن الأخلاق، وهو ممّن شنوا الحرب على الأخلاق والقيم الإنسانية، وعندنا في شمال إفريقيا يقولون عن قليل الحياء "وجهه من قصدير"! وهي ترجمة شعبية قوية للأحاديث النبوية الخاصة بالحياء.

يعشق على طريقة "مجنون ليلى" وهو في حدود الستين، ويطلّق وهو قد تجاوز السبعين، ويجدّد الزواج بعد ذلك (١)، ويتناول المنشطات الجنسيّة! هذا الذي كان قُدوتنا يوما من الأيام.

يعلم أنّه ليس هناك مذهب إسلامي يبيح مصافحة المرأة الأجنبية، لكنّه لا يبالي بذلك الإجماع، ويصافح زوجة حاكم قطر أمام زوجها، وقد علت الابتسامة الوجوه الثلاثة. وعليه فلا بدّ أن يكون هناك فقه الدياثة إلى جانب فقه العمالة وفقه الخيانة.

في مسند الحارث: ومن صافح امْرأةً حرامًا جاء يوم القيامة مغْلولةً يداه إلى عنقه ثمّ يؤمر به إلى النّار، وإنْ فاكهها حُبس بكلّ كلمة كلّمها في الدّنيا ألف عام . (٢)

هناك في الباب حديث يقول: "من مس امرأة ليست منه بسبيل وضع في كفه جمرة يوم القيامة حتى يفصل بين الخلائق "وحديث آخر: عن معقل

١ - شاع في الأوساط الإعلامية أن القرضاوي أقام فرحا في الدوحة حضرته الشيخة مـوزه،
 وذلك بمناسبة زواجه من فتاة مغربية تصغره بحدود ٥٠ سنة!

بن يسار قال: قال رسول الله على: (لأن يطعن في رأس رجل بمخيط من حديد خير له من أن تمسه امرأة لا تحل له). قال المقدسي: هذا الحديث على رسم مسلم، والله تعالى أعلم .(١)

وعقد ابن حبان فصلا تحت عنوان " ذكر البيان بأن المرء ممنوع عن مس" امرأة لا يكون لها محرما في جميع الأحوال". والقرضاوي يعي عبارة "جميع الأحوال" على وجه الدقة والتّفصيل. (٢)

وقال السرخسي: ولا يحل له أن يمس وجهها ولا كفها وإن كان يأمن الشهوة لقوله على مس كف امرأة ليس منها بسبيل وضع في كفّه جمرة يوم القيامة حتى يفصل بين الخلائق. ولأن حكم المس أغلظ حتى أن المس عن شهوة يثبت حرمة المصاهرة والنظر إلى غير الفرج لا يثبت، والصوم يفسد بالمس عن شهوة إذا اتصل به الإنزال ولا يفسد بالنظر. فالر خصة في النظر لا يكون دليل الر خصة في المس، والبلوى التي تتحقق في النظر تتحقق في النظر تتحقق في المس أيضا، وعلى هذا نقول للمرأة الحرة أن تنظر إلى ما سوى العورة من الرجل ولا يحل لها أن تمس ذلك منه، لأن حكم المس أغلظ وهذا إذا كانت شابة تُشتهي فإذا كانت عجوزا لا تُشتهي فلا بأس بمصافحتها ومس يدها ". وذكر[السرخسي[أن عائشة قالت: من زعم أن بمصافحتها ومس يدها ".

١ ـ اتباع السنن واجتناب البدع، ضياء الدين المقدسي (الوفاة ٦٤٣هـ)، ج ١ ص ٣٧٧.
 ٢ - صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، لمحمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي الوفاة: ٣٥٤، ج ١٢ ص ٣٩٣: مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤١٤ - ١٩٩٣، الطبعة: الثانية، تحقيق: شعيب الأرنؤوط.

٣ - المبسوط، شمس الدين السرخسي (الوفاة: ٤٨٣)، ج ١٠ ص ١٥٤: دار المعرفة، بيروت. ونصب الراية لأحاديث الهداية، عبدالله بن يوسف أبو محمد الحنفي الزيلعي (الوفاة: ٧٦٧هـ)، ج ٤ ص ٢٤٠: دار الحديث، مصر، ١٣٥٧، تحقيق: محمد يوسف البنوري. والعناية شرح الهداية، لمحمد بن محمد البابرتي (المتوفى: ٧٨٦هـ)، ج ١٤ص ١٣٢ والجوهرة النيرة، لأبي بكر بن علي بن محمد الحدادي العبادي اليمني - الزّبيدي"

رسول الله على المراة أجنبية فقد أعظم الفرية عليه (۱). واستدل بالحديث الماوردي في شرح مختصر المزني (۱) وغيره، ولهم كلام فقهي طويل في المسألة. والحق أنّ المسألة لا تحتاج إلى بحث معمّق، فإنّ المروءة تمنع من مجالسة النساء ومصافحتهن، وفي ذاك السلوك من الميوعة ما لا يخفى، والوجدان يشهد بنفور سليم العقل والأخلاق من رؤية زوجته أو ابنته تصافح الرجال. وقد رأينا القرضاوي والرئيس مرسي وراشد الغنوشي يصافحون النساء وهم يبتسمون أمام المصورين المسلمين وغير المسلمين! والنساء المصافحات من أمثال هيلاري كلنتون وكاثرين آشتون وشيخة قطر..

سوف يحتج الله تعالى على القرضاوي والغنوشي ومرسي وتلك الأشباه والنظائر _ يحتج عليهم _ بسلوك المسؤولين الرسميين في الجمهورية الإسلامية في إيران، وقد شاهد العالم كلّه المسؤولة الأوروبية كاترين آشتون وهي تقف على مسافة من مسؤول الأمن القومي في الجمهورية الإسلامية لإلقاء التحية قبل بداية كل جولة من المفاوضات. وللعاقل أن يتساءل: لماذا لا تحدّث آشتون نفسها بمحاولة مصافحة المسؤول الإيراني

.

⁽المتوفى: ٨٠٠هـ)، ج ٦ ص ١٦٣ ومجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر لعبد الرحمن بن محمد بن سليمان الكليبولي المدعو بشيخي زاده الوفاة: ١٠٧٨هـ، ج ٤ ص ٢٠٣: دار الكتب العلمية – لبنان/ بيروت – ١٤١٩هـ – ١٩٩٨م، الطبعة: الأولى، تحقيق: خرح آياته وأحاديشه خليل عمران المنصور. وبريقة محمودية، لأبي سعيد محمد بن محمد الخادمي (المتوفى: ١٥٦هـ)، ج ٥ ص ٣٧٩.

١ - المبسوط، السرخسي، (الوفاة: ٤٨٣ هـ)ج ١٠ ص ١٥٤: دار المعرفة، بيروت.

٢ - الحاوي الكبير في فقه مذهب الإمام الشافعي وهو شرح مختصر المزني، لعلي بن محمد بن حبيب الماوردي البصري الشافعي (الوفاة: ٤٥٠ هـ)، ج ١ ص ١٣٧٧: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤١٩ هـ -١٩٩٩ م، الطبعة: الأولى، تحقيق: الشيخ علي محمد معوض، الشيخ عادل أحمد عبد الموجود.

لا أريد بهذا الكلام أن أجعل قضية مصافحة النساء في حجم قضية الشعب الفلسطيني ومستقبل الشرق الأوسط، لكن علي بما أنني أحد المسلمين ألا أخاف في الله لومة لائم حينما يتعلق الأمر بمن يسمحون لأنفسهم بالتحديث باسم مئات الملايين من المسلمين.

١ ـ النور: ١٥.

أقول: إذا كان رسول الله عنى معصوم والعياذ بالله من هذا المعتقد وانه لا يكون في هذه الأمّة معصوم وإن طال الزمان، لأنّ رسول الله عنى أفضل البشرية، وأفضل فرد في هذه الأمّة وغيرها من الأمم. وبما أنّه أفضل الأنبياء فلا يكون هناك نبي معصوم، وهذا يعني أن الله تعالى ليس على كل شيء قديرا! فهو لم يقدر على عصمة نبي واحد. كما أنّ هذا يمثّل أيضا نقصا في كمال الوجود. فالعصمة في بني آدم ممكنة عقلا، لكن الله تعالى لم يخرجها من القوة إلى الفعل ولو في فرد واحد منهم. فالوجود ناقص من هذه الحيثية. فالله تعالى حسب اعتقاد القرضاوي قادر على إيجاد الملايين من الفسّاق والفجّار والقتلة.. ولكنه ليس قادرا على إنتاج إنسان كامل واحد. ومن الناس من يفسر انتفاء العصمة على طريقة القرضاوي بالعجز في القابل لا في الفاعل، ومثل هذا لا حديث لي معه، وليس الكلام موجّها إلله.

يقول عيسى ابن (۱) مريم على ﴿ و جَعَلَني مُبَارَكَا أَيْنَمَا كُنْتُ.. ﴾ (٢) وهذا يعني أن البركة لا تفارق عيسى بن مريم على الله وحتى ينسد الباب في وجه من يتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة جاءت آية بعدها تقول: ﴿ والسلامُ على يومَ وُلدُتُ ويومَ أُمُوتُ ويومَ أُبعَثُ حيّا ﴾ (٣). فالبركة والسلام مع عيسى بن مريم على دنيا وآخرة. فهل تجتمع البركة مع المعصية؟ والسؤال هنا موجه

١ - جمهور النحويين واللغويين على إثبات الألف في هذا المقام. وكذلك هو في القرآن.

۲ – مریم: ۳۱.

٣ - مريم: ٣٣

إلى الشيخ القطري الذي يصافح الشيخة القطرية بحضور زوجها الأمير القطري! هل يمكن أن تجتمع البركة مع الشبهة والخطيئة أيها الشيخ الفقيه؟! هل تجتمع البركة مع الخطأ؟ هل تجتمع البركة مع الجهل؟ فإذا انتفت المعصية والخطأ لدى نبى الله عيسى ابن مريم عَيْمَا الله عند نبينا الله أولى، لأنه أفضل منه بإجماع المسلمين إن كان القرضاوي يقيم وزْنا لإجماع فقهاء المسلمين ومتكلّميهم ؟ هذا من جهة. ومن جهة أخرى، فإنّه إذا كان النبي على غير معصوم خارج الوحي فمن باب أولى أن يكون القرضاوي غير معصوم في كل أحواله، لأنه لا يوحى إليه كما يـوحى إلـى الأنبياء، وأما وحى الشياطين ﴿ و إنَّ الـشياطين ليُوحُون إلى أوَّ ليـامُهم. ﴾(١) فلديّ تحفظ، ولا أستبعد أن يكون الشيطان شخصيا يفتتح جلسات الشيخ ويختمها. وعليه فبمقتضى أن القرضاوي غير معصوم فإنه لا يجوز له الحديث على جهة الإطلاق. فكان عليه أن يقول مثلا: النبي ليس معصوما خارج الوحى في نظرى أو في اعتقادى أو وفق مبانى المدرسة الكلامية التي أنتمى إليها. وليس له أن يقول: النبي غير معصوم خارج الوحى مطلقا، لأن القرضاوي نفسه غير معصوم، فاحتمال أن يخطئ في القضية وارد بنسبة تتراوح بين ١٠٠/١ و ١٠٠/١٠٠ أما إذا قلنا إن نسبة الاحتمال هي ١٠٠/٠ فهذا يعني ادعاء العصمة للقرضاوي! ومن ذا الذي يقبل نفي العصمة عن النبي ﷺ وإثباتها للقرضاوي؟!

١ - الأنعام: ١٢١.

في أنقرة

مدينة أنقرة في نظري جبلية بمعنى الكلمة، بُنيت على أطراف الجبال، وكلها مرتفعات ومنخفضات، ولا أخفي إعجابي بجمالها حين الابتعاد عنها في الطريق إلى المطار. هناك يبدو جمالها بما يتخللها من الأشجار والمساحات الخضراء.

بقيت فيها أسبوعين عرفت فيهما منطقتين مختلفتين تماما، كأنّهما تمثّلان التركيبة الاجتماعية للشعب التركي الذي يعيش ترجمة إسلام علماني، أو علمانية إسلامية! المنطقة الأولى منطقة "غازي عثمان باشا"، وهي منطقة راقية تدل بناياتها على ثراء أهلها وانبساط معيشتهم، ومع ذلك لا تكاد ترى فيها إلا وجها عبوسا قمطريرا. والمنطقة الثانية منطقة "أولوس"، حي شعبي متحرك، فيه الأسواق والمطاعم والمقاهي والمساجد، والحركة اليومية للكادحين، ومع ذلك ترى وجوها مبتسمة وأخرى ضاحكة، وأهم ما في "أولوس" مقام حاجي بيرم الأنقري، رأيت مئات الزائرين والزائرات يؤمّون مرقده يوميًا صباح مساء قال تقي الدين الغزي بخصوص حاجي بيرم الأنقري: ولد ببعض قرى أنقرة، من بلاد الروم، وأنقرة هي التي تسمى الآن أنكورية، وبها قبر امرئ القيس.واشتغل في العلوم العقلية والنقلية، ومهر فيها، وصار مدرساً بمدينة أنقرة، ثم ترك التدريس، وصحب الشيخ الولي فيها، وصار مدرساً بمدينة أنقرة، ودفن بها، وقبره مشهور، مقصود الزيارة، خلق كثير. وكانت وفاته بأنقرة، ودفن بها، وقبره مشهور، مقصود الزيارة، خلق كثير. وكانت وفاته بأنقرة، ودفن بها، وقبره مشهور، مقصود الزيارة، خلق كثير. وكانت وفاته بأنقرة، ودفن بها، وقبره مشهور، مقصود الزيارة، خلق كثير. وكانت وفاته بأنقرة، ودفن بها، وقبره مشهور، مقصود الزيارة،

تغمده الله برحمته.

المقام في مكان عال يشرف على جزء من المدينة، وأعمال البناء (الوقفي) جارية على قدم وساق، وحول المقام وتحته محلات لبيع الكتب والسبح وفرش الصلاة والمسك وغير ذلك من العطور والألبسة وأكثر من مقهى أيضا. ما لفت انتباهي هو التسامح الغامض بين الزوّار، فإن عدد المتبرّجات لم يكن قليلا، ولم يكن يحتشمن عند دخولهن مقام حاجي بيرم، بل قد رأيت امرأة متبرّجة بارزة الصدر والذراعين جالسة إلى طاولة قد وضع عليها فنجان، وكانت المرأة تدخّن سيجارة وهي تنظر إلى مقام حاجي بيرم الأنقري. لا أدري ما الذي كانت تفكّر فيه أو تقوله في نفسها، لكن المخايل والتقاسيم كانت تشير إلى همّ عميق. التّدخين لدى النساء في مدينة أنقرة شيء طبيعي، مع أنه مضر بالصحة، لكن إذا عدنا إلى مقولة الإسلام العلماني أو العلمانية الإسلامية فلا غرابة، ويبدو لي أن أردغان قد ضحك على كثير من الأتراك، كما ضحك على كثير من العرب في تمثيلية مرمرة وشمعون بيريز وقضايا أخرى.

غير بعيد يرتفع تمثال لمصطفى كمال أتاتورك الزعيم العلماني الذي قضى على الخلافة العثمانية ونقل العاصمة من استانبول إلى أنقرة. كنت عرفت أشياء عن أتاتورك أيام الثانوية، لكني نسيت أكثرها مع مرور الزمن، وها هي الظروف تدعوني إلى قراءة شيء عن حياة الرجل ولو باختصار عن طريق الأنترنيت. وفعلا طالعت، وتبين أن الرّجل مات بتشمّع الكبد بسبب إدمانه على الخمر! عجبا! في بلد شعبه مسلم يرتفع تمثال رجل مات بسبب

١ - الطبقات السنية في تراجم الحنفية، تقي الدين بن عبد القادر التميمي الداري الغزي (المتوفى: ١٠١٠هـ)، ج ١ ص ٢١٥. الترجمة تحت رقم ٦٢٨.

كثرة شرب الخمر. وهذا يعني أنه قطعا ملعون عند الله تعالى. ملعون عند الله معظّم عند شعب مسلم حنفي المذهب! ويقف أردوغان في قاعة الاجتماعات صغيرا جدا أمام صورة أتاتورك الكبيرة. وللعلم فإن أتاتورك لا زال يحكم تركيا من وراء قبره .

رآني شاب في أطراف المقام وكأنما عرف أنني عربي فسألني: من أي بلد أنت؟

فأجبته وقد ارتحت إلى وجود شخص يعرف اللغة العربية:

- من الجزائر.
- --كيف الأحوال في الجزائر؟
- مثل كثير من الشعوب العربية.
- -- نحن هنا في نعمة منذ وصول أردوغان إلى الحكم ..
 - أدام الله نعمتكم ..
- -- أرودغان هو الشخص الوحيد الذي ينتقد أوباما ونتانياهو !..
 - لكنّه بصافحهما.
- -- نعم، هذا صحيح، لكنّه ينتقدهما بشجاعة، هل تعرف شخصا آخر بنتقدهما؟
 - نعم، ولا يصافحهما!
 - -- من هو؟
 - محمود أحمدي نجاد.
 - بقى الشاب ينظر إلى حائرا، فقلت له:
 - وأزيدك..
 - -- ماذا؟

- في أنقرة سفارة إسرائيلية وسفارة أمريكية وسفارة بريطانية، وليس في طهران سفارة إسرائيلية ولا سفارة أمريكية ولا سفارة بريطانية!

وهنا رأيت الهزيمة والانكسار في عيني الشاب الذي علمت منه فيما بعد أنه درس باللغة العربية في مصر! في بلد مسلم آخر فيه سفارة إسرائيلية وسفارة أمريكية وسفارة بريطانية. وكان لزاما علي أن أغيّر الموضوع تمهيدا للافتراق قبل أن يُحدث الشيطان أمرا. خصوصا وأنا أعلم ما جرى للشيعة في سابق الأيام على أيدي الحكام والعلماء الأتراك، ولابد لي هنا من التذكير بنص فتوى الشيخ نوح الحنفي وما جرى بسببها من البلاء.

فتاوى إرهابية

جاء في تنقيح الفتاوى الحامدية ما يلي: قال المؤلّف رحمه الله تعالى: ورأيت في مجموعة شيخ الإسلام عبد الله أفندي حفظه الله الملك السلام حين زارني في الجنينة وقت قدومه من المدينة المنورة على منورها أفضل الصّلاة وأتم السّلام سنة ١١٤٦ ما صورته: ما قولكم - دام فضلكم ورضي الله عنكم ونفع المسلمين بعلومكم - في سبب وجوب مقاتلة الروافض وجواز قتلهم هو البغي على السّلطان أو الكفر، إذا قلتم بالثّاني فما سبب كفرهم وإذا أثبتم سبب كفرهم فهل تقبل توبتهم وإسلامهم كالمرتد أو لا تقبل كساب النّبي على المرتد من قتلهم. وإذا قلتم بالثّاني فهل يقتلون حد المؤقّت أو كفرا وهل يجوز تركهم على ما هم عليه بإعطاء الجزية أو بالأمان المؤبّد أم لا وهل يجوز استرقاق نسائهم وذراريهم؟ أفتونا مأجورين أثابكم الله تعالى الجنّة.

الحمد لله ربّ العالمين اعلم أسعدك الله أنّ هؤلاء الكفرة والبغاة الفجرة جمعوا بين أصناف الكفر والبغي والعناد وأنواع الفسق والزّندقة والإلحاد ومن توقّف في كفرهم وإلحادهم ووجوب قتالهم وجواز قتلهم فهو كافر مثلهم. وسبب وجوب مقاتلتهم وجواز قتلهم البغي والكفر معا! أمّا البغي فإنّهم خرجوا عن طاعة الإمام خلّد الله تعالى ملكه إلى يوم القيامة، وقد قال الله تعالى ﴿فَقَاتلُواالّتي تَبُغي حتّى تَفيء إلى أمّر الله والأمر للوجوب، فينبغي للمسلمين إذا دعاهم الإمام إلى قتال هؤلاء الباغين الملعونين على لسان سيّد المرسلين أن لا يتأخروا عنه، بل يجب عليهم أن يعينوه ويقاتلوهم معه. وأمّا الكفر فمن وجوه منها أنّهم يستخفّون بالدّين

ويستهزئون بالشّرع المبين، ومنها أنّهم يهينون العلم والعلماء مع أنّ العلماء ورثة الأنبياء وقد قال الله تعالى ﴿ إِنَّمَا يَحْشَى الله مِن عباده العلماء ﴾، ومنها أنّهم يستحلّون المحرّمات ويهتكون الحرمات، ومنها أنّهم ينكرون خلافة الشّيخين، ويريدون أن يوقعوا في الدّين الشّين، ومنها أنّهم يطوّلون ألسنتهم على عائشة الصّدّيقة رضى الله تعالى عنها ويتكلّمون في حقّها ما لا يليق بشأنها مع أنّ الله تعالى أنزل عدّة آيات في براءتها ونزاهتها. فهم كافرون بتكذيب القرآن العظيم وسابّون النّبيّ الله ضمنا بنسبتهم إلى أهل بيته هذا الأمر العظيم ومنها أنّهم يسبّون الشّيخين سوّد اللّه وجوههم في الدّارين. وقال السّيوطيّ من أئمّة الشّافعيّة: من كفّر الصّحابة أو قال إنّ أبا بكر لم يكن منهم كفر! ونقلوا وجهين عن تعليق القاضى حسين فيمن سب الشّيخين هل يفسق أو يكفر والأصح عندي التّكفير وبه جزم المحاملي في اللّباب ا هـ وثبت بالتّواتر قطعا عند الخواص والعوام من المسلمين أن هذه القبائح مجتمعةٌ في هؤلاء الضّالين المضلّين، فمن اتّصف بواحد من هذه الأمور فهو كافرٌ يجب قتله باتَّفاق الأمَّة، ولا تقبل توبته وإسلامه في إسقاط القتل سواءٌ تاب بعد القدرة عليه والشّهادة على قوله أو جاء تائبا من قبل نفسه، لأنّه حدٌّ وجب ولا تسقطه التّوبة كسائر. وليس سبّه عليٌّ كالارتداد المقبول فيه التوبة لأنّ الارتداد معنى ينفرد به المرتد لا حقّ فيه لغيره من الآدميّين فقبلت توبته ومن سبّ النّبيّ على تعلّق به حقّ الآدميّ ولا يسقط بالتّوبة كسائر حقوق الآدميّين فمن سبّ النّبيّ اللّه أو أحدا من الأنبياء صلوات الله عليهم وسلامه فإنّه يكفر ويجب قتله ثمّ إن ثبت على كفره ولم يتب ولم يسلم يقتل كفرا بلا خلاف وإن تاب وأسلم فقد اختلف فيه والمشهور من المذهب القتل حدًا وقيل يقتل كفرا في الصّورتين. وأمّا سبّ الشّيخين رضى الله تعالى عنهما فإنّه كسبّ النّبيّ على وقال الصّدر الشّهيد من سبّ الشّيخين أو لعنهما يكفر ويجب قتله ولا تقبل توبته وإسلامه أي في إسقاط القتل. وقال ابن نجيم في البحر حيث لم تقبل توبته علم أنّ سبّ الشّيخين كسبّ النّبيّ على فلا يفيد الإنكار مع البيّنة. قال الصّدر الشّهيد من سبّ الشّيخين أو لعنهما يكفر ويجب قتله، ولا تقبل توبته وإسلامه في إسقاط القتل، لأنّا نجعل إنكار الرّدة توبة إن كانت مقبولة كما لا يخفى. وقال في الأشباه كلّ كافر تاب فتوبته مقبولةٌ في الدّنيا والآخرة إلّا الكافر بسب نبى أو بسب الشيخين أو أحدهما أو بالسّحر ولو امرأة وبالزّندقة إذا أخذ قبل توبته ا هـ فيجب قتل هؤلاء الأشرار الكفّار تابوا أو لم يتوبوا لأنّهم إن تابوا وأسلموا قتلوا حدًا على المشهور وأجري عليهم بعد القتل أحكام المسلمين وإن بقوا على كفرهم وعنادهم قتلوا كفرا وأجري عليهم بعد القتل أحكام المشركين ولا يجوز تركهم عليه بإعطاء الجزية ولا بأمان مؤقّت ولا بأمان مؤبّد نصّ عليه قاضي خان في فتاويه. ويجوز استرقاق نسائهم لأنّ استرقاق المرتدّة بعدما لحقت بدار الحرب جائزٌ وكلّ موضع خرج عن ولاية الإمام الحق فهو بمنزلة دار الحرب ويجوز استرقاق ذراريّهم تبعا لأمّهاتهم لأنّ الولد يتبع الأمّ في الاسترقاق والله تعالى أعلم. كتبه أحقر الورى نوح الحنفي عفا الله عنه والمسلمين أجمعين. ا نتهي ما في المجموعة المذكورة بحروفه .^(١)

أقول: أمّا " أحقر الورى " فلا شك فيه، وأما " عفا الله عنه " فتلك أمانيهم. لقد زادني هذا الكلام بصيرة في ديني لأنه كشف لى أن هؤلاء يحبون

۱ - تنقيح الفتاوى الحامدية، ابن عابدين، محمد أمين بن عمر (المتوفى: ١٢٥٢هـــ)، ج ٢ ص ١٧٥٠ / ١٧٨.

العاجلة ويذرون وراءهم يوما ثقيلا ولا يبالون بمقاصد الشريعة الإسلامية السمحة. حينما عجزوا عن إبطال الإمامة وتغييب دين رسول الله الذي ارتضاه الله للمؤمنين دينا يوم الغدير عمدوا إلى التكفير والافتراء لاستباحة دماء وأعراض مصونة! أنا العبد الضعيف كاتب هذه السطور أتعبد على طريقة أهل البيت على منذ سبعة وعشرين عاما، أتقرب إلى الله بحبّهم ولائهم أكثر مما أتقرب إليه بالصلاة والصوم، وأرجو بحبّهم ما لا أرجوه بسائر العبادات لأنه أفضل العبادات بل إن من عقيدتي أن شرط قبول الطاعات ولايتهم، فهل تستطيع يا دجّال أن تثبت أنّني كما تزعم ممّن يسبون رسول الله عنه الله عنه إلى الله عنه عنه الشريف في مساجدنا وحسينياتنا ترتفع الأصوات بالصلوات! أما عندكم فتتحرك الشفاه بعبارة (صوسلم) التي لا هي عبرية ولا هي عربية ولا هي سريانية. ماذا فعل أتباعك وأشباهك حين استخف سلمان رشدى بشخص رسول الله الله عنه ؟!

"تابوا أو لم يتوبوا"! هكذا يقول الشيخ نوح الحنفي مفتي السلطنة العثمانية! وانتهز الدمويّون الفرصة باسم الدين، وقتلوا النفوس البريئة. قال السيد شرف الدين الموسوي معلّقا على فتوى الشيخ نوح الحنفي: بجدّك قبل لي هل درى صاحب الفتوى أيّ دماء من أهل الشهادتين سفكها، وأيّ حرائر قانتات هتكها، وأيّ حرمات لله عز وجل انتهكها، وأيّ صبية من بني الإسلام سلبها، وأيّ أموال مزكّيات نهبها، وأيّ ديار معمورة بالصلاة وتلاوة القرآن خربها، وأيّ كبد لرسول الله بذلك فراها وأيّ عين الله محمد الشهاء وأيّ خرب الله محمد المسلمين أجّجها، وأيّ حرب بينهم ألجمها وأسرجها، وأيّ شوكة لهم بذلك كسرها، وأيّ دولة لأعدائهم أعزّها وأي مخالفة لحكم الله ارتكبها، وأي أوزار بتكفيره

للمسلمين احتقبها ﴿ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون ﴾ (١)! وجاء في مقدمة كتاب غنية النزوع لابن زهرة الحلبي ما يلي: استمر التشيع فى حلب رفيع البناء، لم يقلعه تلك الهزات العنيفة، ولم تقوضه تلك العواصف الشديدة، إلى أن أفتى الشيخ نوح الحنفي بكفر الشيعة واستباحة دمائهم وأموالهم، تابوا أو لم يتوبوا، فزحفوا على شيعة "حلب" وأبادوا منهم أربعين ألفا أو يزيدون، وانتهبت أموالهم، وأخرج الباقون منهم من ديارهم إلى "نبل "و" النغاولة "و" أم العمد "و" الدلبوز "و" الفوعة "وغيرها من القرى، واختبأ التشيع في أطراف حلب في هذه القرى والبلدان. هـاجم الأمير ملحم بن الأمير حيدر، بسبب هذه الفتوى جبل عامل عام ١٠٤٨ فانتهك الحرمات واستباح المحرمات يوم وقعة قرية " أنصار " فلا تسأل عمّا أراق من دماء، واستلب من أموال، وانتهك من حريم، فقد قتل ألفا وخمس مئة، وأسر ألفا وأربع مئة، فلم يرجعوا حتى هلك في الكنيف ببيروت. فيا لله من هذه الجرأة الكبرى على النفوس والأعراض، ومن تلك الفتيا، التي غررت بأولئك على تلك الفظائع والجرائم. ولم يكن ذلك الفتك الذريع أول تصفية جسدية للشيعة، بل صبت عليهم قوارع في دار الخلافة، قبل قرنين بالوحشية التامة يندى لها جبين الإنسانية. فقد قتل السلطان سليم في الأناضول وحدها أربعين ألفا، وقيل سبعين لا لشيء إلا أنهم شيعة، ومن جرّاء ذلك غادرت شيعة أهل البيت المراكز، نازلين الكهوف، والمناطق الجبلية..^(٢)

١ - الفصول المهمة في تأليف الأمة، السيد شرف الدين الموسوي(الوفاة: ١٣٧٧) ج١
 ص ١٤٥٠، قسم الإعلام الخارجي لمؤسسة البعثة،الطبعة: الأولى.

ك - غنية النزوع، ابن (هرة الحلبي، (الوفاة ٥٨٥ هـ) ص ١١. مؤسسة الإسام السادق (ع)
 تحقيق: الشيخ إبراهيم البهادري، إشراف: جعفر السبحاني، سنة الطبع: محرم الحرام ١٤١٧ هـ توزيع: مكتبة التوحيد.

أقول: واليوم أيضا، هناك فتاوى كثيرة تهدر دماء محبى رسول الله ﷺ وأهل بيته، بإيعاز من أمريكا وإسرائيل وبريطانيا، كما هو الشأن من زمان؛ وأصحاب هذه الفتاوي لا يجهلون الحقيقة حتى يكونوا معذورين، بل هم على دراية بما يقولون وما يفعلون، ولكن أنى لهم الرجوع وقد أبعدوا في السير وغدوا جزءا من معسكر الكفر، وشهدوا على أنفسهم حين منعوا الدعاء للمقاومة الإسلامية أيام العدوان الصهيوني، ومع أن بأسهم بينهم شديد فإن هدفهم واحد. وقد قامت الحجّة بشكل تامّ حين قام حاخامهم القرضاوي يستجدي أمريكا ويدعوها إلى التدخل في سوريا، ويقد م الضمانات أنّ مجاهديه من الشيشان والعُربان لن يهاجموا إسرائيل، وهذه عبارته بعد أن سقطت ورقة التوت: " على أمريكا أن تدافع عن السوريين، وأن تقف وقفة رجولة، ووقفة لله، وللخير وللحقّ ". وعليه يتبين أنّ إلـه القرضاوي في انتظار وقفة من أمريكا الشيطان الأكبر! مع كلّ ما قامت بــه أمريكا من إبادة للهنود الحمر واستعباد بشع للسّود، وحرب إبادة ضلّ الفيتنام، واحتلال لأفغانستان والعراق، ووقوف في وجه كل قرارات الأمم المتحدة ومجلس الأمن باستعمال الفيتو لحماية الكيان الصهيوني.. مع ذلك كلُّه تبقى أمريكا في نظر القرضاوي أهلا للوقوفِ وقفة لله .

﴿ واتلُ عليهم نباً الذي آتَيْنَاه آيَاتنا فانسَلخ منها فأتبعَهُ الشيطانُ فكان من الغاوين. ولوَ شئنا لرفعناه بها ولكنته أخلَد إلى الأرَض واتبع هواه فمثله كمثَل الكلب إن تحملُ عليه يلهثُ أو تترُ كُه يلهثُ ذلك مَثَل القوّم الذين كذّبو ابآياتنا فاقصُص القَصَصَ لعلّه مِتفَكَّرُون ﴾. (١)

القرضاوي بكي على صدام واعتبره شهيدا، وغض الطرف عن كلّ

١ - الأعراف: ١٧٥.

جرائمه ضد العراقيين والإيرانيين والكويتيين على حدّ سواء. لكن هذا القرضاوي نفسه كان ساخطا على صدّام أيام كانت السعودية ساخطة عليه بعد غزوه الكويت، وقد كان المُفتي عبد العزيز بن باز ذكر يومها أن "صدام حسين" كافر، وأن شهادة التوحيد غير مقبولة منه ولو قالها ألف مرة! وسكت القرضاوي يومها ولم يقل شيئا، وهو ما يعني الموافقة، ولم يظهر من صدّام توبة من قبل أن يقدروا عليه ويستخرجوه من حفرة كما تستخرج الضباع ؟ وهذا يعني أنّه مات من غير توبة، لكن القرضاوي يريد أن يغيظ أقواما، فتباكى على صدام في خطبة الجمعة، وزعم أنّ آخر ما قاله قبل الإعدام "لا إله إلا الله"! هذا دين القرضاوي. أما كاتب هذه السطور فيُشهد الله تعالى والمؤمنين أن صدام حسين لم يرع حرمة الله تعالى أيّام كان في تعالى والمؤمنين أن صدام حسين لم يرع حرمة الله تعالى أيّام كان في الفواتير! حشر الله القرضاوي مع صدام وجعله شريكه في كل جرم وإثم، الفواتير! حشر الله القرضاوي مع صدام وجعله شريكه في كل جرم وإثم، وأدخله مدخله وأخرجه مخرجه وأسكنه معه. والذين بكوا على صدام من الفلسطينين والإعلاميين إنما بكوا مصيرهم لانقطاع الأموال التي كان يعاني الجوع والفقر.

لم يخلُ تاريخ المسلمين من أمثال القرضاوي من صدر الإسلام إلى يوم الناس هذا، والقائمة طويلة، وقد خرجوا من الدنيا بلا حجة تسعفهم، ولا برهان يؤيدهم، ونعم الحكم الله!

مشكلة العالم في بلاد المسلمين تتمثّل في تبعيته للسلطة، وعليه فلا بد له أن يبحث عن فتوى تخدم الحاكم، والأبواب لذلك مشرعة باعتبار ما يتوفّر عليه الفقه الرسمي من سد الذرائع والمصالح المرسلة. وقد جرت أمور يندى لها الجبين اشترك فيها الحاكم والفقيه، وذهبت المنفعة الآنية وبقيت

التبعات! ومع ذلك لا نزال نشاهد على الفضائيات أقواما يمجّدون الظلمة ويقد سونهم، وهم يعلمون بما بين أيديهم من الأدلة أنه لم يكن لديهم أدنى احترام للدين، لا لكتاب الله تعالى ولا لسنة نبيه على وقد ولغ أولئك الحكام في دماء الأبرياء إلى درجة لا يعقل تصورها في ظل الإسلام، هذا مع أن الإسلام جعل قتل نفس بغير حق أو فساد في الأرض بمنزلة قتل الناس جميعا. لكن حينما يكون الفقيه والحاكم جميعا في خدمة الهوى وعبادته يتحوّل الفقه نفسه إلى آلة للقتل والنهب والتعذيب، وكل من سوّلت له نفسه إنكار المنكر يتحوّل إلى شخص خارج عن الطاعة، أراد شق عصا المسلمين. أما من استباح دماء الناس وأموالهم وأعراضهم باسم الإسلام فهو خليفة شرعى صالح، كان متديّنا يحج عاما ويغزو عاما!

قال السيوطي: أخرج السلفي في الطيوريات بسنده عن ابن المبارك قال لما أفضت الخلافة إلى الرشيد وقعت في نفسه جارية من جواري المهدي، فراودها عن نفسها فقالت: لا أصلح لك، إن أباك قد طاف بي، فشغف بها فأرسل إلى أبي يوسف فسأله أعندك في هذا شيء؟ فقال: يا أمير المؤمنين، أو كلّما ادّعت أمة شيئا ينبغي أن تصدّق؟ لا تصدقها فإنها ليست بمأمونة! قال ابن المبارك: لم أدر ممّن أعجب، من هذا الذي قد وضع يده في دماء المسلمين وأموالهم يتحرّج عن حرمة أبيه، أو من هذه الأمة التي رغبت بنفسها عن أمير المؤمنين، أو من هذا فقيه الأرض وقاضيها قال اهتك حرمة أبيك واقض شهو تك وصيّره في رقبتي. وأخرج أيضا عن عبدالله بن يوسف قال: قال الرشيد لأبي يوسف إني اشتريت جارية وأريد أن أطأها الآن قبل الاستبراء فهل عندك حيلة؟ قال: نعم، تهبها لبعض ولدك ثمّ تتزوّجها. وأخرج عن إسحاق بن راهويه قال دعا الرشيد أبا يوسف ليلا فأفتاه بأمر له

بمائة ألف درهم، فقال أبو يوسف إن رأى أمير المؤمنين أمر بتعجيلها (١). أقول: وكذلك كان، وخلق الإنسان من عجل.

قال ابن كثير: وروى المعافى بن زكريا الجريري عن محمد بن أبي الأزهر عن حماد بن أبي إسحاق عن أبيه عن بشر بن الوليد عن أبي يوسف (٢) قال: بينا أنا ذات ليلة قد نمت في الفراش إذا رسول الخليفة يطرق الباب فخرجت منزعجا، فقال: أمير المؤمنين يدعوك! فذهبت فإذا هو جالس ومعه عيسى ابن جعفر، فقال لي الرشيد: إن هذا قد طلبت منه جارية يهبنيها فإن يفعل أو يبعنيها، وإني أشهدك إن لم يجبني إلى ذلك قتلته .(٣)[!]فقلت لعيسى لم لم تفعل فقال إني حالف بالطلاق والعتاق وصدقة مالي كله أن لا أبيعها ولا أهبها! فقال لي الرشيد: فهل له من مخلص؟ فقلت: نعم! يبيعك نصفها ويهبك نصفها. فوهبه النصف وباعه النصف بمائة ألف دينار، فقبل منه ذلك. وأحضرت الجارية فلمّا رآها الرشيد قال: هل لي من سبيل عليها الليلة؟ قلت: إنها مملوكة، ولا بد من اسبير أنها إلا أن تعتقها و تتزوّجها، فإنّ الحرّة لا تستبر أ. قال: فأعتقها و تزوّجها وسبها الليلة؟ قلت: إنها مملوكة، ولا بد من

١ - تاريخ الخلفاء، السيوطي (الوفاة: ٩١١ هـ)، ج ١ص ٢٩١: مطبعة السعادة، مصر، ١٣٧١هـ ما ١٣٥٢م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد محى الدين عبد الحميد.

٢ - القّاضي صاحب أبي حنيفة.

قال يحيى بن معين كنت عند أبي يوسف فجاءته هدية من ثياب ديبقي وطيب وفانيل ند وغير ذلك فذا كرني رجل في إسناد حديث (من أهديت له هدية وعنده قوم جلوس فهم شركاؤه) فقال أبو يوسف إنما ذاك في الأقط والتمر والزبيب ولم تكن الهدايا في ذلك الوقت ماترون ياغلام ارفع هذا إلى الخزائن ولم يعطهم منها شئيا وقال بشر بن غياث المريسي سمعت أبا يوسف يقول صحبت أبا حنيفة سبع عشرة سنة ثم انصبت على الدنيا سبع عشرة سنة وما أظن أجلى إلا أن اقترب فما مكث بعد ذلك إلا شهورا حتى مات. البداية والنهاية، ج ١٠ ص ١٨١، مكتبة المعارف - بيروت].

٣ – هذا فعل الخليفة المتدين الذي كان يحج عاما ويغزو عاما!

منه بعشرين ألف دينار، وأمر لي بمائتي ألف درهم وعشرين تختا من ثياب وأرسلت إلى الجارية بعشرة آلاف دينار. (١)

أقول: هذا هو الخليفة الذي يحج عاما ويغزو عاما! هذا مبلغ الأخلاق ورعاية الحرمات لديه، يُكره الناس على التنازل له عن نسائهم كيما يطفئ نار شهوته! ويقولون عنه يحج عاما ويغزو عاما! عبد شهوته! كيف يتحمل عاقل أن يكون مثل هذا الشهواني معدودا في عظماء تاريخه؟! وذلك الفقيه التافه قرضاوي زمانه الذي راح يحل له الحرام مقابل دنانير لم يكسبها من عرق جبينه ولا ورثها من أبيه. نموذجان للتعاسة ودناءة الهمة: حاكم يعبد شهوته ولا يبالي أن يطأ جارية وطئها أبوه! و فقيه يحل ما حرم الله مقابل الدينار! وأعجب من ذلك كله سكوت المؤرخين والمحدثين أمام هذه العظائم، تقديسا منهم للرموز، وهم يدعون أنهم على سنة رسول الله على ورسول الله منهم ومن فقههم براء.

لم يتوقف هارون عند جارية واحدة ولا عند اثنتين؛ لقد كانت همّته في فرجه، وكان يرى ذرية رسول الله على على درجة عالية من العفاف والغيرة وعلو الهمة، فقرر أن يتخلّص منهم فرادى ومجتمعين، ولا زال يقتل منهم على يد مسرور الخادم وحميد بن قحطبة، إلى أن خرج من الدنيا مذموما، وترك أبناءه يقتل بعضهم بعضا على ما قتل ـ هو ـ عليه ذرية رسول الله على وتلك الأمثال نضربها للناس وما يعقلها إلا العالمون. وانظر إلى قوله: "هل في من سبيل عليها الليلة " وعُدْ بالذاكرة إلى مقتل الصحابي الجليل مالك ابن نويرة الذي قتله خالد ونزا على أرملته في نفس الليلة يتبين لك أن هؤلاء

١ – البداية والنهاية، ابن كثير القرشي الوفاة: ٧٧٤ هـ، ج ١٠ ص ١٨١: مكتبة المعارف – بيروت. وأمالي ابن سمعون البغدادي ج ١ص ١٣٦.

لا دين لهم ولا مروءة. إنه يريدها الليلة! الآن الآن وليس غدا! كأنَّه يخاف عليها الموت قبل أن يقضى منها وطرا!

غلب عليه الشبق حتى أخرجه عن طور المعقول، فصار لا يبالى أن ينكح ما نكح أبوه، والقرآن الكريم يهتف: ﴿ ولاتَنْكَحُوامانَكَحَ آباؤٌ كُم إلاّ مَا قد سلَفَ إنَّه كان فَاحشةُو مقُتا وساء سَبيلاً ﴿ (١)

كنت أيام الشباب قرأت كتاب تاريخ الدولة العباسية للخضري، ولم يكن يخطر ببالي يومها أن الخضري نفسه متورّط في التحريف والتزييف، وأنه يضفى على خلفاء بني العباس من الفضائل ما لم يكونوا له أهلا يوما من الأيام، وأنه يشارك عن وعى أو عن غير وعى في مشروع تغييب الحقائق عن الأجيال، واحتفظت بتلك الصورة إلى أن جاء يوم الصدمة، ورب صدمة أورثت صحوة. وقد أثلج صدري فيما بعد ما عثرت عليه من الحقائق في قصيدة أبى فراس الحمداني التي يصف فيها بني العباس بما هو حق، لا بما وصفهم به الخُضري في محاضراته. يقول أبو فراس الحمداني الفارس الشيعي البطل الذي كان يغزو ويحج فعْلاً:

الحق مهتضم والدين مخترم إنّى أبيت قليل النّوم أرّقني وكل مائرة الضبعين مسرحها رمث الجزيرة والخذراف والعنم (١)

وفيء آل رسول الله مقتسم والناس عندك لا ناس فيحفظهم سوم الرّعاة ولا شاء ولا نعم قلب تصارع فيه الهمّ والهمم وعزمة لا ينام الليل صاحبها إلاّ على ظفر في طيّه كرم يصان مهري لأمر لا أبوح به والدرع والرمح والصمصامة الحذم (٢)

١ - النساء: ٢٢

٢ - الحذم من السيوف بالحاء المهملة: القاطع.

وفتية قلبهم قلب إذا ركبوا يا للرجال أما لله منتصر بنو على رعايا في ديارهم محلّئون فأصفى شربهم وشل فالأرض إلا على ملاّكها سعة فما السعيد بها إلا الذي ظلموا للمتقين من الدنيا عواقبها أتفخرون عليهم لا أبا لكم ولا توازن فيما بينكم شرف ولا لكم مثلهم في المجد متّصل ولا لعرقكم من عرقهم شبه قام النبي بها (يوم الغدير) لهم حتى إذا أصبحت في غير صاحبها وصيّروا أمرهم شورى كأنّهم تالله ما جهل الأقوام موضعها ثم ادّعاها بنو العباس ملكهم لا يذكرون إذا ما معشر ذكروا ولا رآهم أبو بكر وصاحبه فهل هم مدّعوها غير واجبة؟

وليس رأيهم رأيا إذا عزموا من الطغاة؟ أما لله منتقم والأمر تملكه النسوان والخدم عند الورود وأوفى ودهم لمم والمال إلا على أربابه ديم وما الشّقي بها إلا الذي ظلموا وإن تعجّل منها الظالم الأثم حتى كأنّ رسول الله جدّكم؟! ولا تساوت لكم في موطن قدم ولا لجدّكم معشار جدّهم ولا نثيلتكم من أمّهم أمم والله يشهد والأملاك والأمم باتت تنازعها الذؤبان والرّخم لا يعرفون ولاة الحقّ أيّهم لكنهم ستروا وجه الذي علموا ولا لهم قدم فيها ولا قدم ولا يحكّم في أمر لهم حكم أهلا لما طلبوا منها وما زعموا أم هل أئمّتهم في أخذها ظلموا؟

١ -. مار: تحرك. الضبع: العضد. كناية عن السمن. الرمث بكسر المهملة: خشب يضم بعضه إلى بعض ويسمى: الطوف. الخذراف بكسر الخاء ثم الـدال المعجمتين: نبات إا أحسب الصيف يبس. العنم بفتح المهملة. نبات له ثمرة حمراء يشبه به البنان المخضوب.
 ٢ - حلاه عن الماء: طرده. الوشل الماء القليل. لم: أى غب.

أما على فأدنى من قرابتكم عند الولاية إن لم تكفر النعم أبوكم أم عبيد الله أم قثم؟! أينكر الحبر عبد الله نعمته؟ أباهم العلم الهادي وأمّهم بئس الجزاء جزيتم في بني حسن ولا يمين ولا قربي ولا ذمم لا بيعة ردعتكم عن دمائهم للصافحين ببدر عن أسيركم؟! هلا صفحتم عن الأسرى بلا سبب وعن بنات رسول الله شتمكم؟(٢) هلاٌ كففتم عن الديباج سوطكم^(١) عن السياط فهلا نزه الحرم؟ ما نزّهت لرسول الله مهجته تلك الجرائر إلا دون نيلكم ما نال منهم بنو حرب وإن عظمت وكم دم لرسول الله عندكم كم غدرة لكم في الدين واضحة أظفاركم من بنيه الطاهرين دم أنتم له شيعة فيما ترون وفي يوما إذا أقصت الأخلاق والشيم هيهات لا قربت قربي ولا رحم كانت مودّة سلمان له رحما ولم يكن بين نوح وابنه رحم يا جاهدا في مساويهم يكتّمها غدر الرشيد بيحيى كيف ينكتم؟ ليس الرشيد كموسى في القياس ولا مأمونكم كالرضا لو أنصف الحكم ذاق الزبيري غب الحنث وانكشفت عن ابن فاطمة الأقوال والتهم باؤوا بقتل الرضا من بعد بيعته وأبصروا بعض يوم رشدهم وعموا يا عصبة شقيت من بعد ما سعدت ومعشرا هلكوا من بعد ما سلموا لبئسما لقيت منهم وإن بليت بجانب الطف تلك الأعظم الرمم لاعن أبي مسلم في نصحه صفحوا ولا الهبيري نجا الحلف والقسم

 ١ – الديباج هو محمد بن عبد الله العثماني أخو بني حسن لأمهم فاطمة بنت الحسين السبط ضربه المنصور مأتين وخمسين سوطا.

٢ - لعله أشار إلى قول منصور لمحمد الديباج: يا بن اللخناء. فقال محمد. أي أمهاتي تعيرني؟ أبفاطمة بنت الحسين؟ أم بفاطمة الزهراء؟ أم برقية؟.

فيه الوفاء ولا عن غيّهم حلموا لا يدعوا ملكها ملاكها العجم وغيركم آمر فيها ومحتكم؟ وفي الخلاف عليكم يخفق العلم لمعشر بيعهم يوم الهياج دم يوم السؤال وعمّالين إن عملوا يضيعون حكم الله إن حكموا وفي بيوتكم الأوتار والنغم شيخ المغنين إبراهيم أم لهم؟ (١) قف بالطلول التي لم يعفها القدم ولا بيوتكم للسّوء معتصم ولا يرى لهم قرد ولا حشم وزمزم والصفا والحجر والحرم إلا وهم غير شك ذلك القسم (١)

ولا الأمان لأهل الموصل اعتمدوا أبلغ لديك بني العباس مالكة أي المفاخر أمست في منازلكم أنى يزيدكم في مفخر علم؟ يا باعة الخمر كفّوا عن مفاخركم خلّوا الفخار لعلامين إن سئلوا لا يغضبون لغير الله إن غضبوا تنشى التلاوة في أبياتهم سحرا منكم علية أم منهم؟ وكان لكم إذا تلوا سورة غنّى إمامكم ما في بيوتهم للخمر معتصر ولا تبيت لهم خنثى تنادمهم الركن والبيت والأستار منزلهم وليس من قسم في الذكر نعرفه

١ - علية: بنت المهدي بن المنصور كانت عوادة. وإبراهيم أخوها كان مغنيا وعوادا.
 ٢ - الغدير،: الشيخ الأميني(الوفاة: ١٣٩١) ج٣ص٢٠٤، دار الكتاب العربي - بيروت - لبنان، الطبعة: الرابعة، سنة الطبع: ١٣٩٧ - ١٩٧٧م. ووجدت للشاعر أبياتا يصرح فها بعقيدته يقول

لَسْتُ أَرْجُو النّجاة، من كلّ ما أخْ...شَاهُ، إِلاَ بأحْمَد وَعَليً وَبَسْتُ أَرْجُو النّجاة، من كلّ ما أخْ...شَاهُ، إِلاَ بأحْمَد وَعَليً وَبَسْتُ الرّسُول فَاطَمَة الطُّهْ........ لَه فَينَا، مُحَمّد بن عَليّ وَالتَقيِّ النقيِّ باقر عَـلم الـ....... لَه فَينَا، مُحَمّد بن عَليّ وابنه جعفر واموسى ومولا...... نا عَليٍّ، أكرمْ به منْ عَليّ وأبيَ جَعْفُرٌ سَمِيٍّ رَسُول الـ...... له، ثمَّ ابنهَ الزكيِّ اعليًّ اوابنه العسكريُ والقائم المظ... هر حَقي مُحَمّد بن عَليٌ

كلام بخصوص الأزهر

أفتى الشيخ محمود شلتوت شيخ الأزهر في زمانه بجواز التعبد بالمذهب الجعفري، وسارت بفتواه الركبان، ولم يعترض أحد يومها ولا بعدها حتى جاء القرضاوي يشكُّك في صدور الفتوى، بل يدعى أنها مزورة! كيف سكت المسلمون عن التزوير أكثر من نصف قرن، الله العالم. لكن سلوك القرضاوي بتناقضاته وتضارباته، وركونه إلى الظلمة المتسلطين في قطر يجعل عدالته عرضة للتشكيك، إضافة إلى سوء أدبه مع الله تعالى وهو يدعو أمريكا إلى التدخل في سوريا ويقول بكل وقاحة وصلافة "" على أمريكا أن تدافع عن السوريين، وأن تقف وقفة رجولة، ووقفة لله، وللخير وللحقّ ". وعليه فلا أحد يجادل القرضاوي بخصوص نفى فتوى الشيخ شلتوت، وله معه وقفة يوم القيامة، هذا إن كان يؤمن _ فعلا _ بيوم القيامة، لأن أفعاله تدلّ على خلاف ذلك، وتثبت أنَّه من مصاديق حديث النبي الذي يسير إلى "منافق عليم اللسان"، ولو لم تثبت صحة الحديث فإن صحّة مضمونه ثابتة في القرآن الكريم ﴿و إِنَّ يَقُولُوا تَسْمَعُ لِقَوْلِهم ﴾(١). ولعل قائلا أن يقول إنه لا يصح أن يُتحدث عن مؤسسة دينية في مستوى الأزهر كما يُتحدث عن سائر المؤسسات والدوائر الثقافية والدينية المتناثرة في البلدان العربية والإسلامية، نظرا لدوره التاريخي في حياة المسلمين عامة والمصريين خاصة، وللتذكير فإنّ الذين بنوا الأزهر شيعة، وبقى الأزهر بعد ذهاب

١ - المنافقون: ٤.

الدولة الفاطمية المؤسسة، ولم يرع صلاح الدين الأيوبي حرمة الله تعالى في عباده حيث راح يقتل الناس لتشيعهم لأهل البيت على لكن الحديث هنا ذكر للوقائع لا أكثر وليس في ذكر الوقائع حرج إذا صاحب ذلك حسن الظنّ. واليوم تحاول أطراف دفع الازهر إلى إعلان حرب طائفية باسم الإسلام ـ وقى الله المسلمين شرّ الفتنة ـ وعلى رأسهم الشيخ القرضاوي ذو الميول العجيبة .

بعد رحيل الشيخ شلتوت بدأ الأزهر يتضاءل شيئا فشيئا، إلى أن صار لعبة في أيدي السياسيين، يفصّل الفتوى كما يفصّل الخيّاط الثوب. وقد بلغ الأمر إلى أن صاروا يتندّرون بما يصدر منه حتى قيل إنّ عالما من شيوخ الأزهر طُلب منه إصدار فتوى بخصوص تحديد النّسل، فسألهم: تريدون فتوى مؤيّدة لتحديد النّسل أم فتوى مخالفة له؟!

حينما قرّر جمال عبد الناصر الحرب ضد إسرائيل واستبعاد الصلح، خرج شيخ الأزهر عبد الحليم المنتصر على الناس بفتوى اللاءات المتوالية: "لا صلح، لا تفاوض، لا سلام ". ثم رحل جمال عبد الناصر وخلفه وخالفه الرئيس السادات، واستعان كسابقه بشيخ الأزهر الجديد جاد الحق علي جاد الحق، ولم يكن أمام الأخير إلا إصدار فتوى تنسخ الفتوى السابقة، مستشهدا بالقرآن الكريم ﴿و إِنْ جَنَحُوا للسّلَم فاجَنحُ لها﴾ (١)، وكان المنظر مشورها وبشكل كريه، حيث ظهر شيخ الأزهر يتوسط اليهودي مناحيم بيغن والدجال أنور السادات في خيمة العار. ثمّ رحل السادات من الدنيا ورحل شيخ الأزهر أيضا، وجاء حسني مبارك وجاء الشيخ طنطاوي، وكان ما كان ممّا لست أذكره؛ وقد بلغ الانبطاح والانحطاط بحسني مبارك مبلغا يدعو

١ - الأنفال: ٦١.

إلى الاستغراب! لقد كان قطعة انبطاح تتحرك على الأرض. وأصدر الشيخ طنطاوي بيانا بخصوص تفجير في خان الخليلي ذهب ضحيّته سائح ألماني قال فيه: "صاحب هذا العمل الإرهابي خائن لربّه، خائن لدينه، خائن لوطنه"،... وبعد أيام حدث تفجير جسر الأئمة الذي راح ضحيته ما يقارب ألفي مسلم من زوّار الإمامين الكاظمين، فلم ير الشيخ طنطاوي في ذلك خيانة لله والدين والوطن! ولم ير في الخيانات التي ارتكبها حسني مبارك وأولاده في حق الأمة الإسلامية عموما والشعب المصري خصوصا خيانة لله والدين والوطن! ثم جاءت الثورات التي سمّاها كيسنجر الربيع العربي، وفرضت التسمية على الإعلام العربي فرضا! وهنا تردّد الأزهر يراوح مكانه، وفرضت التسمية على الإعلام العربي فرضا! وحين غيض الماء واستوت على الجودي وتبيّن أنّ أيام مبارك قد انتهت وولّت إلى غير رجعة التحق الأزهر فجأة ـ بالثورة والثوّار! وصار بقدرة قادر أحد أركان الثورة، وبدأ استغلاله من جديد، لكن هذه المرّة ضد الشيعة عموما، وضد جمهورية إيران من جديد، لكن هذه المرّة ضد الشيعة عموما، وضد جمهورية إيران بأدوار مشبوهة متناغما مع أدوار الجامعة العربية.

في هذا السياق كتب الكاتب الإسلامي الشهير فهمي هويدي عبارات من شأنها أن تشفي صدور قوم مؤمنين وتذهب غيظ قلوبهم. قال الأستاذ فهمي هويدي فيما نقله حسنين كروم: الزيارات الخليجية التي يقوم بها شيخ الأزهر مصطحبا معه بعض العلماء تبعث على الحيرة والقلق أكثر مما تبعث على الارتياح. ذلك أن الشيخ ليس رجل دولة تحكمه الأعراف والمجاملات التي يقتضيها تبادل المصالح السياسية؛ إنني أشم في تلك الزيارات رائحة السياسة التي هي في طبيعتها مشكوك في براءتها، ذلك أن شيخ الأزهر حين يدعى إلى مناسبات لا علاقة لها بالدور العلمي

أو الدعوي الذي تقوم به المؤسسة الكبرى التي يرأسها، فإن ذلك لا بد أن يشير العديد من علامات الاستفهام والتعجّب. وحين يدعى الشيخ إلى بلد على غير صفاء أو وئام مع الدولة المصرية التي ينتمي إليها فإن ذلك يفتح الباب لاحتمالات عدم البراءة، ومن ثَمّ الشك في أهداف الزيارة التي قد يظن أن المراد بها فصل الأزهر عن الدولة، وحتى إذا كان ذلك الاحتمال الأخير مبالغا فيه ويحمّل الأمر أكثر مما يحتمل، فالذي لا شك فيه أن الشبهة قائمة وثمّة قرائن عدّة تؤيدها". وقال أيضا: حين جاء الرئيس الإيراني أحمدي نجاد ضيفا على القاهرة فوجئ الجميع بأنه هوجم وجرى إحراجه حين زار شيخ الأزهر، وليس بمقدوري أن أعرف مدى إسهام تلك الخلفية في الدعوات التي وجهت إلى شيخ الأزهر لزيارة بعض الدول الخليجية المستاءة من الثورة، والأشد "استياء من الإخوان .(١)

وراح حسنين كروم يعلّق بطريقته على كلام فهمي هويدي، وتلك شنشنة أعرفها من أخزم. ومع ذلك لا يستطيع كروم ولا غيره إخفاء الفضائح التي تعتري الإخوان منذ بداية الأحداث التي عصفت بمجموعة من الرؤساء وجاءت بآخرين.

قال الرئيس الإسرائيلي شيمون بيريز: "لم أتفاجاً بإنكار الرئيس مرسي إرسال خطاب لي بعد وصوله إلى السلطة، بل تفاجأت بقيام مرسي بإرسال الخطاب أصلا". وأضاف بيريز في الحوار الذي أجرته معه صحيفة (نيويوك تايمز) الأمريكية أنه "لا يعرف لماذا أخذ هذا الموضوع حيّزا مهمّا، مشيرا إلى أن الرئيس مرسي لديه الكثير من الأسئلة ليجيب عنها داخل حزبه الذي ينتمى إليه، وأن مرسى مثل أي رئيس في السلطة يواجه أزمات صعبة."

١ - القدس العربي. العدد٧٤٣٦ الخميس ١٦ مايو ٢٠١٣ م - ٦ رجب ١٤٣٤ هـ

وتابع بيريز: إنه من السهل أن تلعبَ دور المسلم الملتزم عندما لا تكون في موضع السلطة، لكن الأمور تتعقّد عندما تصل إلى السلطة. (١)

للتذكير فإن رسالة مرسي إلى رئيس الكيان الصهيوني تبدأ بقوله "عزيزي بيريز" وتنتهي بـ"صديقكم الوفي .(١)" ولا ينقضي العجب، ولله تعالى في خلقه شؤون.

علّق دبلوماسي إسرائيلي على رسالة مرسى بقوله: "يفضّلوننا في دوّر عشيقة عن زوجة شرعيّة!"

جاء في شريط أخبار قناة فرنسا ٢٤ بتاريخ ٢٠١٣/٠٢/١٤ ما يلي: مصر تغلق أنفاقا على حدود غزّة بضخ مياه الصرف الصحّي فيها !^(٣)

أقول: لم نقرأ ولم نسمع أن الإخوان في مصر كذّبوا هذا الخبر، وعليه فمن حقّنا أن نعتبره صحيحا، ونترك للإخوان أن يتصرّفوا كما يريدون. وقد بثّت قناة (فرنسا ٢٤) صورا حيّة للأنفاق بعد الضخّ، وكان هناك فلسطيني يتحدّث بألم وتوجّع وهو لا يكاد يصدّق أنّ ذلك قد حدث فعلا! هذا مع أنّ الواقع يشهد أنّ الإخوان لم يعودوا يتردّدون في تكذيب أمور واضحة صارخة، كما هو الشأن في رسالة مرسى إلى بيريز!

ولمن لا يعرف الإخوان أقول: هذا عمل الإخوان. حتى حسني مبارك لم يصل إلى هذه الدرجة! وابتسامة مُرسي وهو يصافح هيلاري كلينتون تستحق الرسم بريشة ليوناردو ديفنتشي، ورسالته إلى شمعون بيريز تستحق جائزة نوبل للآداب.

قد يخطر ببال من يقرأ هذا الكلام أو يسمعه أنّ المقصود به التشهير

١ - المصري اليوم، ١١ يناير ٢٠١٣.

٢ - صدرت الرسالة يوم ١٩ يوليو ٢٠١٢ بعد انتهاء فترة خدمة السفير الـسابق فـــي إســرائيل
 ياسر رضا وصدور قرار بتعيين عاطف سالم خلفا له.

٣ – أخبار فرانس ٢٤ ــ بتاريخ ٢٠١٣/٠٢/١٤.

بالإخوان المسلمين والتعرّض لنقدهم بهدف ما، ومن حقّه أن يتصور ما يشاء ويعتقد ما يشاء، لكن لا بدّ من الاحتكام إلى العقل، وليس لأحد أن يتلاعب بعقول الناس وضمائرهم مستعملا الدين آلة للدنيا. وقد قدّم الإخوان المسلمون أنفسهم للعالم في صورة الضحيّة مدّة تجاوزت نصف قرن، وعليه فلا بدر من مقايسة أعمالهم بأعمال من كانوا يسمونه "الطاغوت"، فإن تبيّن بينهم وبينه مشابهة وجب على كلّ عاقل أن يندد بأعمالهم وأقوالهم، لأنّهم ساعتها يكونون أسوأ حالا من ذلك الطاغوت. والطاغوت المزعوم لم يتلبّس بالدين، ولم يستغلّ مشاعر الناس وعواطفهم، بل كان معلنا مجاهرا بعلمانيّته وقوميّته المزعومة وعمالته الثابتة، على خلاف الإخوان الذين تلبّسوا بالدين وزعموا أنّهم قادرون على تطبيق شرع الله على الوجه المطلوب، ثمّ قاموا بأعمال لا يقوم بها من لا دين له أصلا!

ما معنى إغلاق الأنفاق على حدود غزّة بضخ مياه الصرف الصحّي فيها والحال أن شعب غزة يعيش حصارا رهيبا؟!

ألم يكن الإخوان أيام العدوان على غزة ينددون بموقف مبارك ويدعون إلى فتح المعابر؟! كيف يوفّقون بين ذلك وبين إغلاق الأنفاق سواء كانت تمرّر من خلالها الأغذية أو الأسلحة؟! حتى لو كان شعب غزّة عدوّا لشعب مصر فإنّ المروءة تقضي بمعاملته معاملة لا تخلو من الإنسانية، والحال أن بين المصريين وأهل غزة مصاهرات وأنساب ..

هل وقف القرضاوي موقفا لله وللخير في هذه المسألة؟! أم أنه خنس كما هي عادته حين يتعلق الأمر بالصدق مع الله تعالى حيث لا يوجد مال وجاه؟!

أمّا أبناء المقاومة الإسلامية الذين يكفّرهم الإخوان والسّلفيون فإنّهم لم يكونوا يتردّدون بالمخاطرة بحياتهم من أجل تمرير السّلاح إلى العزّل في

فلسطين المحتلّة عبر السودان. ولم يتخلّوا عن القضيّة يوما من الأيام.

كلمات بخصوص الإرهاب

مقطع من كلمات قلتها بخصوص الإرهاب في إحدى حلقات برنامج حقائق التاريخ، لا أرى بأسا بإيرادها.

الإرهاب لا يعني الدول والحكومات فقط. فكل بيت معني بالإرهاب. لأن في كل بيت ـ تقريبا ـ أولادا في سن المراهقة، وشبابا تعدّوا سن المراهقة، وهؤلاء هم صيد الإرهاب. الإرهاب يبحث عمّن أعمارهم بين المراهقة، وهؤلاء هم صيد الإرهاب. الإرهاب، هناك اندفاع، والشاب يريد أن يدخل الحياة بقوة، ولكن في المقابل هناك أبواب كثيرة مسدودة في وجهه. فيأتي الإرهاب ويفتح للشاب باب الوهم. يقول له: تعال تصبح شهيدا! تعال تصبح في طبقة حمزة بن عبد المطلب وجعفر بن أبي طالب! تعال ترفع راية الإسلام. تعال تتزوج الحور العين! تعال تتغش مع النبي عليه، وهكذا..

تلك الأمّ التي تعبت في تربية ولدها، ثم نما وترعرع أمام عينيها، وأصبحت تحدث نفسها وتمنيها، متى تراه مع أولاده الصغار، وهي تضع بعضهم في حجرها وتضحك معهم وتحمد الله أن أراها ذرية ولدها قبل أن تخرج من الدنيا، إذا بها يدق بابها ويوضع أمامه تابوت ويقال لها: "هذا ابنك كان مع الإرهابيين، يروع الناس..".

دموع بدل الابتسامة، وأنين وولولة بدل الضحك، ويأس بعد الأمل.

الساكتون اليوم عن الحديث عن الإرهاب مشاركون في ممارسة الإرهاب، وأنا لا أتكلم في موضوع مثل هذا باسم قناة ولا باسم مذهب ولا باسم أي أحد. إنما أتحدث بعنوان مسلم، والمسلمون عدول كأسنان المشط، يسعى بذمتهم أدناهم. وقد كنت يوما من الأيام ضحية الإرهاب، بسبب جملة واحدة! رأيت في التاريخ أن أهل بيت النبي على مظلومون فقلت

"إن أهل البيت مظلومون" فتحوّلت إلى زنديق يجب قتله، وكان هناك حديث عن ديتي، علما أن الدّية تكون في طول الوفاة وبعدها رتبة لا قبلها. كل مسلم معني اليوم بقضية الإرهاب، وإدانة الإرهاب واجبة في ذمّة الجميع لا يُستثنى من ذلك أحد؛ وإسناد قضيّة مواجهة الإرهاب إلى الدولة وحدها غير كاف، وغير معف من المسؤولية، وغير مبرئ للذمة، لأن هذا الإرهاب الذي نراه ونشاهد آثاره يشوّه صورة الإسلام والمسلمين أولا وقبل كل شيء.

مرت الأمّة الإسلامية باستعمارات كثيرة، واستعمرت باسم الإسلام أيضا كما هو شأن العثمانيين الذين حكموا الناس باسم الإسلام وقاموا بمجازر في حقّ المسلمين لم يقم بها الاستعمار النصراني!

حينما يجلس أحدهم في تورابورا واضعا إحدى رجليه على الأخرى يشرب الشاي ويتحدث باستهتار ويرسل أبناء المسلمين إلى الموت باسم الإسلام، يغدو لزاما على المسلمين الصالحين أن يستنكروا. فالإسلام يحيي ولا يميت. ﴿ مِن أَجُل ذلك كتبناعلى بني إسرائيل أنه من قتل نفسابغير نفساؤ فَسَاد في الأرض فكأنّما قتل النّاس جَميعا ومَن أحياها فكأنّما أخيى النّاس جَميعا ومَن أحياها فكأنّما أحيى النّاس جَميعا ومَن أحياها فكأنّما والضغط، ولكننا لا نقوم بالواجب حيال الجهات المحرضة والجهات الممولة للإرهاب، وقد قرأنا على أشرطة أخبار الفضائيات والمواقع الإلكترونية أن إمام مسجد أن وجد بين القتلى! يفترض في إمام مسجد أن يكون من أهل النصيحة يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، ويدعو إلى يكون من أهل النصيحة يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، ويدعو إلى الأخوّة والتّراضي والتّضامن، وإذا به يسافر من بلد مسلم إلى بلد مسلم لقتل المسلمين باسم الإسلام! أي دين هذا؟! ما دمت شجاعاً فهناك إخوة لك مسلمون يُقتلون ويذبّحون في فلسطين ظلْما وعُدواناً، لماذا تراوغ؟

١ - المائدة: ٣٢.

٢ - إمام المسجد هذا من السعودية.

ملاحظات

عادة ما يتأثر الإنسان بأشخاص يراهم قدوة ومثالا أعلى يحتذى به في أمر ما من أمور الحياة. وهذا بعد الاعتقاد بمقام النبي أسوة للعالمين. قد يكون التأسي بسبب الإعجاب، وقد يكون بسبب المهارة والإتقان في الأداء، وقد يكون لأسباب أخرى، لكن أفضلها هو ما كان بسبب التعلق بالقيم والمثل العليا، وإيثار الحق وتبنيه ولو مع تحمّل الضرر الكبير. هؤلاء الذين تعلقوا بالقيم والمثل مع أنهم بسطاء غير معصومين، لا هم أنبياء ولاهم أوصياء أنبياء، يستحقّون التمجيد والتقدير والاحترام. عل عكس أولئك الذين انحصرت هممهم عند شهواتهم وتسافلت طموحاتهم، فأهدروا أعمارهم وأعمارا مع أعمارهم، وتسببوا في جلب الشقاء لمعاصريهم وأجيال أتت من بعدهم.

قرشي اسمه عُمر بن سعد بن أبي وقاص، لأجل أن يكون واليا على الري سمح لنفسه بقتل سيد شباب أهل الجنة! لم يرع حرمة رسول الله على ومَن يقتُلُ حرمة أهل بيته على ومَن يقتُلُ ويعرف معنى قول الله تعالى ومَن يقتُلُ مؤمناً متعمدا فجز اوُّه جهم خالدا فيها وغضب الله عليه ولعنه وأعده عذاباً عظيماً (۱)، ومع ذلك يُقدم على فعلته بكل وقاحة، ويزعم أن خيله خيل الله! ويأتي ابن حجر العسقلاني بعد قرون فيقول عنه: عُمر بن سعد بن أبي وقاص المدني، نزيل الكوفة، صدوق، ولكن مقته الناس لكونه كان

١ - النساء: ٩٣

أميرا على الجيش الذين قتلوا الحسين بن علي. من الثانية. قتله المختار سنة خمس وستين أو بعدها، ووهم من ذكره في الصحابة فقد جزم ابن معين بأنه ولد يوم مات عمر بن الخطاب. (١)

هل كان ابن حجر ليقول هذا الكلام لو أن عُمر بن سعد قتل ابنه أو أخاه أو أباه؟ هل كان يقول عنه إنه "صدوق". أليس هو نفسه يبرر بغض الإمام على على على عند من قتل آباءهم؟! ثم كيف يكون صدوقا من علم أن رسول الله على لقتل الحسين ومع ذلك قام هو نفسه بتنفيذ عملية القتل؟!

اللهم احشر ابن حجر العسقلاني مع عُمر بن سعد وأدخله مُدخله واجعله قرينه وشريكه في كل ما جاء به؛ آمين. مثل هؤلاء القتلة والمترضّين عن القتلة لا يرقَون إلى مستوى يهودي ولا نصراني ولا بوذي، ديدنهم الاستخفاف برسول الله على قولا وعملا، ومع ذلك حفظت لهم الحكومات المتعاقبة حصانة فولاذية! وانظر إلى ابن حجر ومشايخه ومريديه حينما يتعلق الأمر بقتل عثمان كيف يغدون أصحاب وجدان ومشاعر وعواطف!، ويكفي أن الصحابة والتابعين رفضوا أن يدفن عثمان في مقابر المسلمين، وفعلا دُفن في مقبرة اليهود. شهادة تاريخية أن الصحابة والتابعين لا يعتبرون عثمان مسلما! ماذا يقول ابن حجر عن الصحابة الذين رفضوا أن يدفن عثمان مع المسلمين؟! هل يكفّرهم؟ لا! هل يفسّقهم؟ لا! المهم ألا يكونوا عثمان مع المسلمين؟! هل يكفّرهم؟ لا! هل يفسّقهم؟ لا! المهم ألا يكونوا

١ - تقريب التهذيب، ابن حجر العسقلاني الوفاة: ٨٥٧، ج ١ ص ٤١٣: دار الرشيد، سوريا، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد عوامة.ولسان الميزان، ابن حجر العسقلاني الوفاة: ٨٥٧ ج ٧ص ٣١٨: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت - ١٤٠٦ - ١٤٨٨، الطبعة: الثالثة، تحقيق: دائرة المعرف النظامية - الهند -.

موالين لرسول الله على وأهل بيته على هذا مع أن الإمام الحسين على مطهّر بنص القرآن الكريم، وعثمان ليس مطهرا، عبَدَ الصنم عشرات السنين! فملْيُون عثمان لا يساوون عند الله تعالى شعرة من الإمام الحسين على وحينما يتعلق الأمر بالمختار بن عبيد الثقفي الذي انتقم لابن رسول الله على وأذاق قتلته حرّ الحديد ينبري ابن حجر متهجما عليه واصفا إيّاه بالمفترى اللهجّال الذي ادعى النبوة! روى عبد الرزاق عن معمر عن الزهري قال: دخل على المختار بن أبي عبيد رجل وقد اشتمل على سيفه قال فجعل المختار يكذب على الله وعلى رسوله على قال فهممت أن أضربه بسيفي...(١)

وقال ابن قتيبة:ولا نعلم أحدا ادّعى النبوة لنفسه غيرهم فإنّ المختار بن أبي عبيد ادعى النبوة لنفسه وقال إن جبريل وميكائيل يأتيان إلى جهته فصدّقه قوم واتبعوه وهم الكيسانية. (٢)

وقد خطّت أيديهم كلاما كثيرا في هذا الموضوع للحط من شخصية المختار الذي انتقم لآل محمد من أعداء محمد على وسوف يجمعهم الله به ويطلب منهم دليلا على كل ما افتروه وكتبته أيديهم، وخسر هنالك المبطلون. لقد دخل المختار بن أبي عبيد التاريخ بطلاً شفى صدور قوم مؤمنين حينما انتقم من العتاة وأذلهم وأذاقهم حرّ الحديد، ثم لاقى مصيره كما يلاقي كل واحد مصيره، لكن بعد أن غدر به مصعب بن الزبير كما غدر خالد بن الوليد بالصحابي الجليل مالك بن نويرة، فإن كلّ واحد من الرجلين أعطى صاحبه الأمان حتى إذا ألقى السلاح قتله! ذهب أبناء الزبير

١ - مصنف عبد الرزاق الصنعاني، الوفاة: ٢١١، ج ٥ ص ٣٠٠: المكتب الإسلامي، بيروت، 12٠٣ الطبعة: الثانية، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي..

٢ - تأويل مختلف الحديث، ابن قتيبة أبو محمد الدينوري الوفاة: ٢٧٦، ج ١ ص ٧٣: دار
 الجيل - بيروت - ١٣٩٣ - ١٩٧٢، تحقيق: محمد زهرى النجار.

بعد أن سفكوا دماء كثيرة في طلب الملك، وذهب عُمر بن سعد وغيره، وليس لهم أثر اليوم، وذهب المختار بن أبي عبيد بعد أن انتقم لآل رسول الله على وسجّل ملاحم خالدة، وترك قبرا بالكوفة يزوره من يعرف قدره.

الازدواجية في مواقف الرواة والمحدثين تؤكد أنّ تراثنا نحن المسلمين تعرض للمسخ وضرب القيم والآداب عرض الحائط. وقد أفرز هذا السلوك تمجيدا للظلمة وتهميشا للأتقياء والمنصفين، واستخفافا بصاحب الشريعة ومعارضة صريحة للقرآن الكريم. ووظيفة كل مسلم صادق مع نفسه أن يقف في وجه هذا السلوك باليد والقلب واللسان، وألا يعتبر نفسه غير مسؤول، لأنه فعلا مسؤول، وكل مسلم موحد مشمول بقول الله تعالى إن السّمع والبصر والفؤاد كلّ أولئك كان عنه مسؤول.

١ - الإسراء: ٣٦.

إخواننا الذين سبقونا بالإيمان

في الأيام الأولى التي يتعرف فيها المؤمن على مدرسة أهل البيت على المدوسة أهل البيت على الله المدوسة أهل البيت على المدوسة أحوالا وأقوالا وسيرا وشخصيات أخفاها وغيبها تراث ووقوده الرقابة والحظر. وهذا أيضا مما ينبغي أن يسجّل ويتخذ منه موقف لمن يبلّغون رسالات الله ويخشونه ولا يخشون أحدا إلا الله. فإن تراثا يمارس التحريف والتزييف والتزوير والرقابة والحظر ليس ممّا يُفتخر به، وإنما ينقّح ويصفى ثم يعرض بكل فخر واعتزاز، ولكن ما تغني الآيات والنذر عن قوم لا يؤمنون.

عرفت منذ البداية أن الالتحاق بركب أهل البيت عليه ظاهرة قديمة تعود إلى أيام الإمام علي أنه وإن كان النبي الله هو الذي زرع بذرة التشيع والولاء له ولأهل بيته ورعاها بنفسه، ورحل من الدنيا وهو يقول: "أنشدكم الله في أهل بيتي "(۱). والذين التحقوا بأهل البيت عليه كان منهم المحد المعمون والمفسر والمتكلم والمؤرخ؛ كما أن الإنصاف يقضي أن يعترف المسلمون ويقروا أن شيعة أهل البيت عليه هم المؤسسون لكثير من العلوم، وأن بقية الناس عالة عليهم، إذ منهم أبو الأسود الدؤلي واضع علم النّحو، والخليل

 $^{1 - \}text{Insapph}$ المعجم الكبير، الطبراني (الوفة: ٣٦٠ هـ)، > 0 > 0 > 0 المعجم الكبير، الطبعة: الثانية، تحقيق: حمدي بن عبدالمجيد السلفي. والكشف والبيان (تفسير الثعلبي)، الثعلبي النيسابوري الوفاة: ٤٢٧ هـ = 0.00 > 0 > 0 > 0 > 0 > 0 العربي، بيروت، لبنان، ١٤٤٢هـ = 0.00 > 0

بن أحمد الفراهيدي واضع علم العروض، وجابر بن حيان،.. ومنهم الشعراء الكبار كثير والفرزدق والسيد الحميري ودعبل الخزاعي وابن الرومي والبحتري والمتنبى وأبو فراس الحمداني..

كلّ هذا مما يبعث الطمأنينة والأنس في قلب الموالي لعترة الرسول على ويثبّت فؤاده. ومهما نسيت فإنني لن أنسى تلك السكينة التي اعترتني وأنا أقرأ قصّة قاضي القضاة الشيخ محمد مرعي الأنطاكي المتوفى ١٣٨٣ هـ ق، الذي التحق بأهل البيت على في شيخو خته، ودوّن قصة استبصاره، ومع ذلك امتدّت إليها أيدي التحريف، فنبّه على ذلك في الطبعة الثالثة بقوله:

نلفت أنظار قرّائنا الكرام بأن كتابنا هذا قد طبعته بعض الأيادي الأثيمة، وأسقطت منه كثيرا "من المطالب النافعة الهامّة، فجميع طبعاته غير معتبرة ما عدا هذه الطبعة التي كنا مشرفين عليها عند طبع الكتاب والله المستعان (۱). قال المحقق بعد ذلك: اعتمدنا في طبع هذا الكتاب على تلك الطبعة الثالثة وعلى نسخة مصححة أتحفنا بها سماحة آية الله السيد العباس الكاشاني حفظه الله والتي أهديت إليه بخط المؤلّف، وما التوفيق إلا من عند الله. يقول شيخ المتحولين الشيخ محمد مرعي الأنطاكي كالمحدّثاً بنعمة الله عليه: وأخيرا عثرنا على كتاب جليل لإمام عظيم، وهو كتاب (المراجعات) للمقدّس فقيد الأمة الإسلامية آية الله العظمى المجاهد في سبيل الله بقلمه ولسانه طيلة حياته، الإمام الأكبر، والمجتهد الأعظم، سماحة السيد عبد الحسين شرف الدين الموسوي العاملي قدس الله روحه الطاهرة وأسكنه

١ - لماذا اخترت مذهب أهل البيت، الشيخ محمد مرعي الأنطاكي ص ١٠، مركز النشر التابع لمكتب الإعلام الإسلامي، الطبعة: الأولى / ١٤١٧ ق، ١٣٧٥ ش. تحقيق: الشيخ عبد الكريم العقيلي. سنة الطبع: ١٤١٧ – ١٣٧٥ ش.

فسيح جنته مع أجداده الطاهرين، فأخذت الكتاب وبدأت أتصفحه، وأتدبّر مقالاته بدقّة وإمعان، فأدهشتني بلاغته، وسبك جمله، وعذوبة ألفاظه، وحسن معانيه التي قلّ أن يأتي كاتب بمثلها، فقمت أفكّر في هذا الأثر القيّم، والسفر العظيم، وما فيه من الحكميات والمحاكمات بين مؤلّفه المفدى، وبين الشيخ الأكبر الشيخ (سليم البشري) شيخ الجامع الأزهر، وذلك بأدلّته القاطعة، وحججه البالغة، مما يفحم الخصم، ويقطع عليه حجته.

وقد رأيت مؤلّفه العظيم لم يعتمد في احتجاجه على الخصم من كتب الشيعة، بل يكون اعتماد على كتب السنة والجماعة، ليكون أبلغ في الردّ على الخصم، فبذلك زدت إعجاباً على إعجاب مما جرى به قلمه الشريف.هذا ولم يمض على الليل إلا وأنا مقتنع تماماً بأن الحق والصواب مع الشيعة، وأنّهم على المذهب الحقّ الثابت، عن رسول إلله عن أهل بيته الطاهرين عليه ولم يبق لي أدنى شبهة البتّة، واعتقدت بأنّهم على خلاف ما يقال فيهم من المطاعن والأقاويل المفتعلة الباطلة. (١)

ولا يخفي وجه السبه بين أثر كتاب " المراجعات " للسيد شرف الدين كالله في نفس الأنطاكي وأثر كتاب " الإمام الصادق والمذاهب الأربعة " للشيخ أسد حيدر الله في نفسي. وقد استأنست بذلك وعددته من باب ﴿و كلاَّ نقُصُّ عليُك من أنْبَاء الرُّسُل ما نُثبّتُ به فُؤ ادَك و جاءَك في هذه الحقّ وموعظة وذكرى للمُؤمنين (٢٠). وقد قرأت كتاب الرجل واستفدت من تجاربه، وترحّمت عليه، وأسأل الله تعالى أن يحشره مع أئمّته الذين تحمّل

١ - لماذا اخترت مذهب أهل البيت،: الشيخ محمد مرعي الأنطاكي(الوفاة: ١٣٨٣) ص ٥٢ - ٥٥. مطبعة مكتب الإعلام الإسلامي، الطبعة: الأولى. سنة الطبعة: ١٤١٧ - ١٤١٥ ش، تحقيق: الشيخ عبد الكريم العقيلي. ٢ - هود: ١٢٠.

لأجل ولائهم ما تحمّل، وما وهن وما استكان. وختم كتابه بأبيات تكشف عن صفاء نفس وثبات قلب ورسوخ في التّوحيد وتمسّك بالولاء والبراءة بشكل لا يقبل الجدل. هذه الأبيات أراها أفضل ما أختم به هذا الكتاب:

وعيـشا كان ممــتلئاً رفاها ورب البيت لم يألف سواهابأن الله للحق اصطفاها إذا ما النفس وافاها هداها .. صفا والدهر فيه قد تباها

مشى في غير مذهب آل طه

قال الأنطاكي رحمه الله تعالى: لماذا اخترت مذهب آل طه وحاربت الأقارب في ولاها ىمد. وعفت ديار آبائي وأهلي ' لأنى قد رأيت الحق نصا بالاستمساك بالثقلين حازت ... بأولاها وأخر راها نجاها وصارت أعظم المخلوق قدراوأورثها الولا عزاً وجاها ولا أصغي لعذل بعد علمي ولا أهتم في الدنيا لأمر فمذهبى التشيع وهو فخر ...لمن رام الحقيقة وامتطاها وفرعی من علی وهو در وهل ينجو بيوم الحشر فرد

تم الكتاب وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين.

abouali " ' " (a) yahoo.fr

المصادر

- (1) [البداية والنهاية، اسم المؤلف: إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الوفاة: ٧٧٤
 هـ-،: مكتبة المعارف، بيروت].
 - ٢) اتباع السنن واجتناب البدع، ضياء الدين المقدسي (المتوفي: ٦٤٣هـ)،
 - ٣) أخبار أصبهان، لأبي نعيم الأصبهاني (المتوفى: ٣٠٥هـ)
- الاستذكار الجامع تمذاهب فقهاء الأمصار لابن عبد البر النمري القرطبي الوفاة:
 دار الكتب العلمية بيروت ٢٠٠٠م، الطبعة: الأولى، تحقيق: سالم محمد عطا-محمد على معوض.
 - ٥) الإصابة، أبن حجر العسقلاني دار الجيل بيروت ١٤١٢ هـ
- الإعلام الإسلامي في مواجهة الإعلام المعاصر بوسائله المعاصرة، عبد الله قاسم الوشلي، دار البشير للثقافة والعلوم الإسلامية، طنطا، مصر، ١٤١٤ هـ ١٩٩٤ م.
- ٧) ألأم، محمد بن إدريس الشافعي (الوفاة: ٢٠٤ هـ)، ج دار المعرفة بيروت ١٣٩٣، الطبعة: الثانية.
- Λ) الإمامة والرد على الرافضة، مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة / السعودية 1810هـ 1998م، الطبعة: الثالثة، تحقيق: د. علي بن محمد بن ناصر الفقيهي.
- ٩) أنساب الأشراف، البلاذري المتوفى: آ٩٧٧هـ-. دار الفكر بيروت ١٤١٧هـ-. دار الفكر بيروت ١٤١٧هـم ١٩٩٦هـ ١٩٩٦م تحقيق د. سهيل زكار ود. رياض زركلي.
- ۱٠ الأنساب، السمعاني (الوفاة: ٥٦٢هـ)،، دار الفكر، بيروت ١٩٩٨م، الطبعة: الأولى، تحقيق: عبد الله عمر البارودي.
- 11) بحر الفوائد المشهور بمعاني الأخبار،أبو بكر الكلاباذي البخاري الوفاة: ٣٨٤ هـ، دار الكتب العلمية بيروت / لبنان ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل أحمد فريد المزيدي.
- 17) البداية والنهاية، ابن كثير الدمشقي، الوفاة: ٧٧٤ -، دار إحياء التراث العربي بيروت لبنان الطبعة: الأولى، سنة الطبع: ١٤٠٨ هـ ١٩٨٨ م. تحقيق وتعليق: علي شيري. مكتبة المعارف، بيروت.
- 1۳) البداية والنهاية، ابن كثير القرشي أبو الفداء الوفاة: ٧٧٤هـ -، مكتبة المعارف، بيروت.
- 1٤) البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع،: العلامة محمد بن علي الشوكاني الوفاة: ١٢٥٠هـ ج١، ص٣٣٧ إلى ٣٣٩: دار المعرفة، بيروت،

- ١٥) بريقة محمودية، لأبي سعيد محمد بن محمد الخادمي (المتوفى: ١١٥٦هـ)،
- 17) بغية الباحث عن زواً لد مسند الحارث،: الحارث بن أبي أسامة / الحافظ نور الدين الهيثمي الوفاة: ٢٨٢،: مركز خدمة السنة والسيرة النبوية المدينة المنورة ١٤١٣ ١٩٩٢، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. حسين أحمد صالح الباكرى.
- ١٧) بغية الطلب في تاريخ حلب، كمال الدين عمر بن أحمد بن أبي جرادة الوفاة: ٦٦٠ -: دار الفكر، تحقيق: د. سهيل زكار].
- ١٨) تاج العروس من جواهر القاموس، محمد مرتضى الحسيني الزبيدي الوفاة:
 ١٢٠٥ هــ دار الهداية، تحقيق: مجموعة من المحققين.
- ۱۹) تاريخ أصبهان، أبو نعيم الأصبهاني الوفاة: ٤٣٠ هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٠ هـ -١٩٩٠م، الطبعة: الأولى، تحقيق: سيدِ كسروي حسن.
- ۲۰ تاریخ الإسلام ووفیات المشاهیر والأعلام، الذهبي الوفاة: ۷٤۸هـ دار الکتاب العربي لبنان/ بیروت ۱٤٠٧هـ ۱۹۸۷م، الطبعة: الأولى، تحقیق: د. عمر عبد السلام تدمری
- ٢١) تاريخ الطبري المتوفى سنة: ٣١٠ هـ: دار الكتب العلمية بيروت وجامع الأحاديث الجامع الصغير وزوائده والجامع الكبير- لجلال الدين السيوطي المتوفى في ١٩/جمادى الأولى...
- ۲۲) تاريخ المدينة المنورة، عمر بن شبة النميري البصري الوفاة: ۲۲۲هـ، دار الكتب العلمية بيروت ۱٤۱۷هـ ۱۹۹۹م، تحقيق: علي محمد دندل وياسين سعد الدين بيان،
 ۲۳) تاريخ اليعقوبي، دار صادر ـ بيروت.
- ٢٤) تاريخ خليفة بن خياط، الوفاة: ٢٤٠ هـ، دار القلم ، مؤسسة الرسالة دمشق ، بيروت ١٣٩٧، الطبعة: الثانية، تحقيق: د. أكرم ضياء العمري،
- ۲۵) تاریخ مدینة، ابن عساکر، الوفاة: ۷۱،۱۰ دار الفکر بیروت ۱۹۹۰، تحقیق:
 محب الدین أبی سعید عمر بن غرامة العمري.
 - ٢٦) تُثبيت الإمامة وترتيب الخلافة، لأبي نعيم الأصبهاني (المتوفى: ٤٣٠هـ)
- ٢٧) تجارب الأمم، أحمد بن محمد مسكويه الرازي، الوفاة: ٤٢١- دار سروش للطباعة والنشر سنة الطبع ١٤٢٢ هـ ٢٠٠١ م، الطبعة: الثانية، تحقيق: الدكتور أبو القاسم إمامي،
 - ٢٨) تنكرة الحفاظ، الذهبي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة: الأولى.
- التعليقات الرضية على الروضة الندية ج: ناصر الدين الألباني: دار ابن عفان القاهرة ١٩٩٩م، الطبعة: الأولى، تحقيق: على حسين الحلبي.
- ٣٠) تفسير القرآن العظيم، إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي أبو الفداء، دار الفكر - بيروت - ١٤٠١ هـ

- ٣١) التفسير الكبير أو مفاتيح الغيب: فخر الدين الرازي الشافعي الوفاة: ٦٠٤: دار الكتب العلمية بيروت ١٤٢١هـ ٢٠٠٠م، الطبعة: الأولى.
- ٣٢) . تنقيح الفتاوى الحامدية، ابن عابدين، محمد أمين بن عمر (المتوفى: ١٢٥٢هـ)،
 - ٣٣) تهذيب التهذيب ابن حجر العسقلاني،:دار الفكر ١٤٠٤ هـ
- ٣٤) جامع الأحاديث الجامع الصغير وزوائده والجامع الكبير-، الحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي الوفاة: ١٩/جمادى الأولى / ٩١١هـ،
- ٣٥) جامع الأحاديث الجامع الصغير وزوائده والجامع الكبير-، جلال الدين عبد الرحمن السيوطي الوفاة: ١٩/٩مادي الأولى / ٩١١هـ.
- ٣٦) الجامع، معمر بن راشد الأزدي الوفاة: ١٥١ هـ،المكتب الإسلامي بيروت 1٤٠٣ هـ، الطبعة: الثانية، تحقيق: حبيب الأعظمي منشور كملحق بكتاب المصنف للصنعاني
- ٣٧) ألجوهرة النيرة، لأبي بكر بن علي بن محمد الحدادي العبادي اليمني الزّبيديّ (المتوفى: ٨٠٠هـ)،
- ٣٨) الحاوي الكبير في فقه مذهب الإمام الشافعي (شرح مختصر المزني، لعلي بن محمد الماوردي البصري الشافعي دار الكتب العلمية بيروت لبنان ١٤١٩ هـ ١٩٩٩ م، الطبعة: الأولى، تحقيق: الشيخ علي محمد معوض الشيخ عادل أحمد عبد الموجود
- ٣٩) خصائص أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، النسائي الوفاة: ٣٠٣ هـ، مكتبة المعلا، الكويت، ١٤٠٦ هـ، الطبعة: الأولى، تحقيق: أحمد ميرين البلوشي.
- ٤٠) الدر المنثور، جلال الدين السيوطي الوفاة: ٩١١ هـ ـ دار الفَّكر بيروت 199٣.
- ٤١) روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، شهاب الدين السيد محمود الألوسي البغدادي الوفاة: ١٢٧٠هـ -، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ٤٢) سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد، محمد بن يوسف الصالحي الشامي، دار الكتب العلمية بيروت ١٤١٤هـ، الطبعة: الأولى، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض.
- ٤٣) السنّة، أبو بكر الخلال، الوفاة: ٣١١ هـ، دار الراية، الرياض، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م، الطبعة: الأولى، تحقيق: د.عطية الزهراني.
- 23) سنن البيهقي الكبرى للبيهقي الوفاة: ٤٥٨ هـ، مكتبة دار الباز مكة المكرمة 1518 1992، تحقيق: محمد عبد القادر عطا.
- ٤٥) سنن الترمذي، دار إحياء التراث العربي بيروت، تحقيق:أحمد محمد شاكر وآخرون.

- ٤٦) السنن الكبرى، النسائي، الوفاة: ٣٠٣ هـ -،: دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١١ ١٤١١، الطبعة: الأولى، تحقيق: د.عبد الغفار سليمان البندارى ، سيد كسروى حسن.
- ٤٧) سير أعلام النبلاء، الذهبي (الوفاة: ٧٤٨ هـ)، مؤسسة الرسالة بيروت ١٤١٣، الطبعة: التاسعة، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، محمد نعيم العرقسوسي.
- ٤٨) سيرة ابن إسحاق المبتدأ والمبعث والمغازي-، محمد بن إسحاق بن يسار الوفاة: ١٥١هـ، معهد الدراسات والأبحاث للتعريف، تحقيق: محمد حميد الله.
- ٤٩) شذرات الذهب دار بن كثير دمشق ١٤٠٦هـ، الطبعة: ط١، تحقيق: عبد القادر الأرنؤوط، محمود الأرناؤوط.
- شرح صحيح البخاري، ابن بطال البكري القرطبي الوفاة: ٤٤٩هـ، مكتبة الرشد
 السعودية / الرياض ١٤٢٣هـ ٢٠٠٣م، الطبعة: الثانية، تحقيق: أبو تميم ياسر بن إبراهيم.
- 0) شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد المدائني الوفاة: ٦٥٥ هـ.: دار الكتب العلمية بيروت / لبنان ١٤١٨هـ ١٩٩٨م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمد عبد الكريم النمرى.
- ٥٢) صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، لمحمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي الوفاة: ٣٥٤ هـ، مؤسسة الرسالة بيروت ١٤١٤ ١٩٩٣، الطبعة: الثانية، تحقيق: شعيب الأرنؤوط.
- ٥٣) صحيح البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ هـ.: دار ابن كثير ، اليمامة بيروت ١٤٠٧ ١٩٨٠، الطبعة: الثالثة، تحقيق: د. مصطفى ديب البغا.
- ٥٤) صحيح مسلم المتوفى سنة ٢٦١ هـ: دار إحياء التراث العربي بيروت، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.
- ٥٥) صحيح مسلم بشرح النووي،: أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري النووي الوفاة: ٦٧٦ هـ -،: دار إحياء التراث العربي - بيروت -
- 07) الصواعق المحرقة على أهل الرفض والضلال والزندقة، ابن حجر الهيتمي (الوفاة: ٩٧٣هـ)، مؤسسة الرسالة لبنان ١٤١٧هـ ١٩٩٧م، الطبعة: الأولى، تحقيق: عبد الرحمن بن عبد الله التركى كامل محمد الخراط.
- ٥٧) الطبقات السنية في تراجم الحنفية، تقي الدين بن عبد القادر التميمي الداري الغزى (المتوفى: ١٠١٠هـ).
- ٥٨) طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي الوفاة: ٧٧١هـ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع ١٤١٣هـ، الطبعة: ط٢، تحقيق: د. محمود محمد الطناحي د.عبد الفتاح محمد الحلو.
 - ٥٩) الطبقات الكبرى لمحمد بن سعد المتوفى سنة: ٢٣٠، دار صادر بيروت

- ٦٠) طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها، أبو محمد الأنصاري الوفاة:
 ٣٦٩هـ مؤسسة الرسالة بيروت ١٤١٢ ١٩٩٢، الطبعة: الثانية، تحقيق: عبد الغفور عبد الحق حسين البلوشي.
- 71) العبر في خبر من غبر، الذهبي الوفاة: ٧٤٨هـ، مطبعة حكومة الكويت الكويت ١٩٨٤، الطبعة: ط٢، تحقيق: د. صلاح الدين المنجد.
- 77) العلل الواردة في الأحاديث النبوية، الدارقطني البغدادي الوفاة: ٣٨٥ هـ.: دار طيبة الرياض ١٤٠٥ ١٩٨٥، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. محفوظ الرحمن زين الله السلفي.
 - ٦٣) العناية شرح الهداية، لمحمد بن محمد البابرتي (المتوفي: ٧٨٦هـ)
- 7٤) العواصم من القواصم في تحقيق مواقف الصحابة بعد وفاة النبي ﷺ، ابن العربي (الوفاة: ٣٤٥هـ)، الدار السعودية للنشر، الطبعة الثانية (١٥ (ذو الحجة ١٣٨٧ جده) السعودية، حققه وعلق حواشيه: محب الدين الخطيب.
- (٦٥) غنية النزوع، ابن زهرة الحلبي، (الوفاة ٥٨٥ هـ) ص ١١. مؤسسة الإمام الصادق عنية النزوع، ابن زهرة الحلبي، (ع) تحقيق: الشيخ إبراهيم البهادري / إشراف: جعفر السبحاني، سنة الطبع: محرم الحرام ١٤١٧ هـ توزيع: مكتبة التوحيد.
- 77) فتح الملك العلي، أحمد بن محمد الحسني المغربي، المطبعة: مطابع نقش جهان، طهران، سنة الطبع: ١٤٠٣ هـ
- ٦٧) الفصول المهمة في تأليف الأمة، السيد شرف الدين(الوفاة: ١٣٧٧)، قسم الإعلام الخارجي لمؤسسة البعثة،الطبعة: الأولى.
 - ٦٨) فراءة في سلوكِ الصحابة، المؤلّف، مؤسسة الفكر الإسلامي، هولندا،٢٠٠٣م
- 79) الكامل، ابن الأثير الجزري (المتوفى: ٦٣٠ هـ) تحقيق: عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت لبنان الطبعة: الأولى، ١٤١٧ هـ/١٩٩٧ م.
- ٧٠) كتاب الضعفاء والمتروكين، ابن الجوزي (الوفاة: ٥٧٩ هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٦ هـ الطبعة: الأولى، تحقيق: عبد الله القاضي.
- الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار لابن أبي شيبة الكوفي الوفاة: ٢٣٥ هـ مكتبة الرشد الرياض ١٤٠٩، الطبعة: الأولى، تحقيق: كمال يوسف الحوت.
- ٧٢) الكشف والبيان تفسير الثعلبي النيسابوري،الوفاة: ٤٢٧ هـ ١٠٣٥م -، دار إحياء التراث العربي بيروت لبنان ١٤٢٢هـ-٢٠٠٢م، الطبعة: الأولى، تحقيق: الإمام أبي محمد بن عاشور، مراجعة وتدقيق الأستاذ نظير الساعدي.

- ٧٣) الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، أبو البقاء الكفومي، الوفاة: ١٠٩٤ هـ: مؤسسة الرسالة بيروت ١٤١٩هـ ١٩٩٨م.، تحقيق: عدنان درويش محمد المصرى.
- ٧٤) كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، علاء الدين علي المتقي بن حسام الدين الهندي الوفاة: ٩٧٥هـ، دار الكتب العلمية بيروت ١٤١٩هـ-١٩٩٨م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمود عمر الدمياطي.
- ٧٥) لسان العرب، ابن منظور الأفريقي المصري الوفاة: ٧١١ -، ج ٧ ص ٤٣٠: دار صادر، بيروت، الطبعة: الأولى].
- ٧٦) أماذا اخترت مذهب أهل البيت، الشيخ محمد مرعي الأنطاكي، مركز النشر التابع لمكتب الإعلام الإسلامي، الطبعة: الأولى / ١٤١٧ ق، ١٣٧٥ ش. تحقيق: الشيخ عبد الكريم العقيلي. سنة الطبع: ١٤١٧ ١٣٧٥.
 - ٧٧) المبسوط، السرخسي (الوفاة: ٤٨٣ هـ)،: دار المعرفة، بيروت.
- المجتبى من السنن، النسائي، مكتب المطبوعات الإسلامية حلب ١٤٠٦ ١٩٨٦، الطبعة: الثانية، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة.
- ٧٨) مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر لعبد الرحمن بن محمد بن سليمان الكليبولي المدعو بشيخي زاده الوفاة: ١٠٧٨هـ، دار الكتب العلمية لبنان/ بيروت ١٤١٩هـ ١٩٩٨م، الطبعة: الأولى، تحقيق: خليل عمران المنصور.
- ٧٩) المجموع للنووي الوفاة: ٦٧٦ هـ دار الفكر بيروت ١٩٩٧م. والآداب الشرعية.
- ٨٠) المحكم والمحيط الأعظم، أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي الوفاة: ٤٥٨هـ : دار الكتب العلمية بيروت ٢٠٠٠م، الطبعة: الأولى، تحقيق: عبد الحميد هنداوي].
- ٨١ المحلّى، ابن حزم الظاهري الأندلسي الوفاة: ٤٥٦، دار الآفاق الجديدة بيروت، تحقيق: لجنة إحياء التراث العربي.
- ٨٢) مختار الصحاح، اسم المؤلف: محمد بن أبي بكر الرازي الوفاة: ٧٢١ هـ:
 مكتبة لبنان ناشرون بيروت ١٤١٥ ١٩٩٥، الطبعة: طبعة جديدة،
- ٨٣) المخصص، على بن إسماعيل النحوي اللغوي الأندلسي الوفاة: ٤٥٨هـ-، دار إحياء التراث العربي بيروت ١٤١٧هـ ١٩٩٦م، الطبعة: الأولى، تحقيق: خليل إبراهم جفال.
- Λ٤) مرقاة المفاتيح، علي القاري،، دار الكتب العلمية، لبنان، بيروت، ١٤٢٢هـ الطبعة: الأولى، تحقيق: جمال عيتاني.
 - ٨٥) مسند أبي داود الطيالسي، آلمتوفى سنة ٢٠٤ -،: دار المعرفة بيروت -

- ٨٦) مسند أبي يعلى الموصلي التميمي الوفاة: ٣٠٧ هـ-، دار المأمون للتراث دمشق ١٤٠٤ ١٩٨٤، الطبعة: الأولى، تحقيق: حسين سليم أسد.
 - (٨٧) مسند أحمد بن حنبل، المتوفي سنة ٢٤١ هـ، مؤسسة قرطبة مصر.
- ٨٨) مسند الحميدي الوفاة: ٢١٩هـ دار الكتب العلمية ، مكتبة المتنبي بيروت ، القاهرة، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي..
- ۸۹) مصنف ابن أبي شيبة الوفاة: ٢٣٥ -،: مكتبة الرشد الرياض ١٤٠٩، الطبعة: الأولى، تحقيق: كمال يوسف الحوت
- ٩٠ مصنف عبد الرزاق بن همام الصنعاني الوفاة: ٢١١، المكتب الإسلامي بيروت ٢٠١، الطبعة: الثانية، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمى.
- 91) المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية، ابن حجر العسقلاني (الوفاة: ٨٥٢) دار العاصمة/ دار الغيث السعودية ١٤١٩هـ، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. سعد بن ناصر بن عبد العزيز الشتري
- 97) المعجم الأوسط، الطبراني الوفاة: ٣٦٠ -،: دار الحرمين القاهرة ١٤١٥، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد ،عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني.
- 97) المعجم الكبير، أبو القاسم الطبراني الوفاة: ٣٦٠ هـ مكتبة الزهراء الموصل 12٠٤ 1٩٨٣، الطبعة: الثانية، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي
- 92) معجم جامع الأصول في أحاديث الرسول لابن الأثير الجزري الوفاة: ٦٠٦ هـ، مكتبة الحلواني/مكتبة دار البيان/مطبعة الملاح، ١٣٩٢هـ ١٩٧٧م.
- 90) معرفة السنن والآثار عن الإمام الشافعي للحافظ البيهلي الخسروجردي: دار الكتب العلمية لبنان/ بيروت، تحقيق: سيد كسروى حسن.
- 97) المفردات في غريب القرآن، أبو القاسم الحسين بن محمد الوفاة: ٥٠٢هـ -،، دار المعرفة لبنان، تحقيق: محمد سيد كيلاني.
- 9۷) المنح المرعية لمحمد بن مفلح المقدّسي الوفاة: ٧٦٣هـ-،: مؤسسة الرسالة بيروت ١٤١٧هـ ١٩٩٦م، الطبعة: الثانية، تحقيق: شعيب الأرنؤوط / عمر القيام.
- ٩٨) منهاج السنة النبوية، ابن تيمية الحراني الوفاة: ٧٢٨ هـ -، مؤسسة قرطبة ١٤٠٦، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. محمد رشاد سالم].
 - ٩٩) موسوعة أعمال عباس محمود العقاد، المجلد الرابع، دار الكتاب اللبناني
- ١٠٠) الموطأ، مالك بن أنس الأصبحي الوفاة: ١٧٩ هـ، دار إحياء التراث ألعربي –
 مصر -، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.
- 1٠١) ميزان الاعتدال في نقد الرجال، الذهبي الوفاة: ٧٤٨ هـ -،: دار الكتب العلمية بيروت ١٩٩٥، الطبعة: الأولى، تحقيق: الشيخ علي محمد معوض والشيخ عادل أحمد عبد الموجود...
- ١٠٢) ..نسب قريش، أبو عبد الله المصعب بن عبد الله بن المصعب الزبيري الوفاة:٢٣٦هـ دار المعارف القاهرة، تحقيق: ليفي بروفسال.

- نصب الراية لأحاديث الهداية، عبدالله بن يوسف الحنفي الزيلعي (الوفاة: ٧٦٢ ه): دار الحديث، مصر، ١٣٥٧، تحقيق: محمد يوسف البنوري.
- ١٠٤) الجواهر الحسان في تفسير القرآن، عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي
- الوفاة: ٨٧٥، دَار النشر: مؤسسة الأعلَّمي للمطبوعات بيروت. ١٠٥١) سنن النسائي الكبرى: دار الكتب العلمية بيروت ١٤١١ ١٩٩١، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. عبد الغفار سليمان البنداري ، سيد كسروي حسن
- ١٠٦) سنن النسائي المجتبى-: مكتب المطبوعات الإسلامية حلب ١٤٠٦ هـ، الطبعة: الثانية، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة،
- (۱۰۷) مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، علي بن أبي بكر الهيثمي المتوفى سنة ۸۰۷ هـ، دار الريانِ للتراث/دار الكتاب العربي دار الكتب العلمية بيروت، ۱۶۱۹هـ ـ ۱۹۹۸م، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمود عمر الدمياطي.
- ١٠٨) الجواهر الحسان في تفسير القرآن، عبد الرحمن الثعالبي الوفاة: ٨٧٥ هـ -،
- مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت. ١٠٩) سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي، عبد الملك العاصمي المكي الوفاة: ١١١١هــ: دار الكتب الَّعلميَّة - بيروت - ١٤١٩هـَّ- ١٩٩٨م، تحقيق: عادَّل أحمدٌ عبد الموجود-على محمد معوض
- ١١٠) وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، ابن خلكان الإربلي(المتوفى،٦٨١ هـ) دار صادر - بيروت تحقيق: المحقق: إحسان عباس